

ಜನಸಂಪುಟ

೨

ಶಿ33, Lx41
N7.7

ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ
ಮೈಸೂರು

033, 121
N7.9

6157

Shivara^u.M Devappa, Ed
Swavachana Sampata

N7.7

657

• • • • •

**Please return this volume on or before the date last stamped
Overdue volume will be charged 1/- per day.**

[illegible]

१३१०

१३१०

१३१०

ಪ್ರಕಟಣೆ : ಎಳೆ

**ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ
ಸ್ವರವಚನಗಳು**

[ಭಾಗ : ಒಂದು]

ಪಾದಕ : ರವಿ

ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ

ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಸಹಾಯಕ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ
ಶ್ರೀ ಶಿವಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಶಿವಮೊಗ್ಗದ
ಪಟ್ಟಣ ಪಂಚಾಯತ್‌ನಲ್ಲಿ
ಮಾ. ೧೦. ೧೦. ೧೯೬೭
10-10-1967
ನೆನಪಿನ ಕುರುಡುಗೆ

ರಾತ್ರಿಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ
ವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ಮೈಸೂರು.

SWARAVACHANA SAMPUTA - 7 AINELE KARIBASAVARYA
VIRACHITA SWARAVACHANAGALU : Edited by Shri Shivaraj. M.
Devappa, Gulbarga, Published by Jagadguru Shivaratreeshwara
Granthamale, Mysore- 570 004.

First Edition : 1997

Pp : XVI + 227

Price : Rs 75/-

ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ : ೧೯೯೭

© ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿಗಳು : ೬೦೦

ಬೆಲೆ : ರೂ. ೭೫/-

N7.7

JAGADGURU VISHWANATHA
SIMHASANA JNANAMANDIR

LIBRARY

Jangamawadi Math, Varanasi

Acc. No. 6157

ಛಾಯಾಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ :

ವರ್ಷಿಣಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು - ೪೦

© : 3402575

ಮುದ್ರಕರು :

ಶ್ವೇತಾ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್

೨೨, ೨ನೇ ಮೈನ್, ಅತ್ತಿಗುಪ್ಪೆ

ವಿಜಯನಗರ ೨ನೇ ಹಂತ

ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೪೦

© : 3302417

ಹಾರೈಕೆ

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಪೀಠಗಳ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಗಳ ಒಂದು ಶತಮಾನದ ದುಡಿಮೆಯಿಂದಾಗಿ 'ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ'ದ ಸಂಶೋಧನೆ, ಪ್ರಕಟನೆ ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದೆಯೆನ್ನಬಹುದು. ಇದೀಗ ಇಷ್ಟೇ ವಿಪುಲವಾಗಿರುವ, ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವ "ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ"ದ ಸಂಶೋಧನೆ- ಪ್ರಕಟನೆ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಡಾ|| ಫ.ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಮೊದಲುಮಾಡಿ, ಅನೇಕ ಜನ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಆಗಾಗ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತ ಬಂದರೂ ಅದು, ಬೆಳಕು ಕಂಡುದು ಕಡಿಮೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಬದುಕಿ ಬಂದ ಈ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಇಡಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಥಾಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಹಾಡುಗಬ್ಬ ಪರಂಪರೆಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ನಿರಂತರತೆಯನ್ನೂ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಘನವಾದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಕಣ್ಣು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಟನೆ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಡಾ|| ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿಯವರ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ "ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರೀಶ್ವರ ಧಾರ್ಮಿಕದತ್ತಿ" ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಡಾ|| ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು ಅವರು ಸಂಪಾದಿಸಿದ "ಶಿವದಾಸ ಗೀತಾಂಜಲಿ"ಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಮೂಲಕ, ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಬೆಳಕಿಗೆ ತಂದ ನಾವು, ಅದರ ಮುಂದುವರಿಕೆಯೆಂಬಂತೆ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಇಂಥ ವ್ಯಾಪಕ ಯೋಜನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ವಿದ್ವಾಂಸರ ನೆರವು ಅಗತ್ಯ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದುದು ಒಂದು ಶುಭಯೋಗ. ಇವರೆಲ್ಲರ ನೆರವಿನಿಂದ ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಬಿಡಿ ಸಂಪುಟಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಹೊರಬರಲಿರುವ ಆವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಈಗಾಗಲೇ ಅನ್ಯರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಆವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸಿ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ, ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು "ಸಮಗ್ರ ಸ್ವರವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಟನೆ ಯೋಜನೆ" ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸಂಪುಟ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರತರಲು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಸಂಕಲ್ಪವು ಈಡೇರುವಂತಾಗಲೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತ, ಇದರಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಕಲ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

೧೫ ಮೇ ೧೯೯೭

ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ, ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ, ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದ ವಚನಕಾರರ ಚಳುವಳಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದ ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಮಾತೀತವಾಗಿದೆ. ವಚನಕಾರರು ಬದುಕನ್ನು ನೋಡಿದ ದೃಷ್ಟಿ ಅನನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಲೌಕಿಕ ಹಾಗೂ ಅಲೌಕಿಕ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿದ ಬದುಕನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸದೆ, ಅದನ್ನು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಜೀವನದ ನೆಲೆಗಟ್ಟನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದರು.

ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಥಾನಾಯಕನು ಸೂರ್ಯೋದಯದೊಂದಿಗೆ ಉದಿಸಿ, ಜೀವನದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದೊಂದಿಗೆ ಅಸ್ತಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ವಚನಕಾರರ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜೀವಾತ್ಮನು ಭವಿಯಾಗಿ ಉದಿಸಿ, ಭಕ್ತನಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಐಕ್ಯಸ್ಥಲಹೊಂದಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ಜೀವಾತ್ಮನು ಪರಮಾತ್ಮನಾಗುವ ಬಗೆಯ ಕಲೆಯನ್ನು ವಾಚನ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ವಚನಗಳಾದರೆ, ಶ್ರವಣಪಾಠಗಳಾಗಿ ಹಾಡಿದ ಪದಗಳೇ ಸ್ವರವಚನಗಳು.

ಜೀವನದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಾದ ವಚನಗಳು ಹಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾದರೂ ಅವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಓದುವ ವಚನಗಳು. ಸ್ವರವಚನಗಳು ಓದುವುದಕ್ಕಿಂತ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಹಾಡುವ ಪದಗಳು. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿನ ವಸ್ತು, ತತ್ವ ಹಾಗೂ ಅನುಭಾವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ತತ್ವಪದಗಳು, ಅನುಭಾವ ಪದಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತ ಬಂದಿರುವರು. ಜೊತೆಗೆ ಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಅಂಗಗುಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಲಿಂಗಗುಣವನ್ನು ಹೊಂದಲು ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ, ಭಜಿಸುವ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಾದ ಈ ಪದಗಳು ಭಜನೆ ಪದಗಳಾಗಿ, ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹರಡಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಶಿಷ್ಟಕವಿ ಹಾಗೂ ಜನಪದಕವಿ ಎಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಅನುಭಾವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವರವಚನಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವರು. ಹೀಗಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಸಕಲೇಶ ಮಾದರಸ, ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ, ಸರ್ಪಭೂಷಣ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು, ಮುಪ್ಪಿನ ಷಡಕ್ಷರಿಗಳು ಮುಂತಾದವರ ತತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಶಿಷ್ಟಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದರೆ, ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ, ಕೂಡಲೂರ ಶರಣರಂಥ ಅನುಭಾವಿಕವಿಗಳ ಪದಗಳನ್ನು ಜನಪದಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸೇರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆದಿವೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಈ ತತ್ವಪದಗಳ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ಅನುಭಾವಿಗಳು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವರು. ಶಿಷ್ಯಕವಿಗಳು ತಾವು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸ್ವರವಚನಗಳನ್ನು ತಾಳ, ರಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟರು. ಜಾನಪದ ಕವಿಗಳು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೃದಯ ತುಂಬಿಬಂದಾಗ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ್ದ ಪದಗಳನ್ನು ಜನರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ್ತ ಬಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋದ ಅನೇಕ ಭಕ್ತಜನರು ತಮ್ಮ ನಾಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅದರಿಂದ ಬಾಯಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ಈ ಪದಗಳು ಹರಿದು ಬಂದವು. ಕಾರಣ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಹಾಡುಗಾರರ ಉಳಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಉಳಿದು, ಅವರ ಅಳಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಅಳಿದುಹೋಗಿವೆ.

ಶಿಷ್ಯಕವಿಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ಐನೂರಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರವಚನಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವರು. ಅವರ ಪದಗಳು ಕೋರಿಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಕೆಲವು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಕಾಲದ ತುಳಿತಕ್ಕೆ ನಾಶವಾಗಿವೆ. ಲಭ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

“ಘೋರ ಭವಕೆ ತನುಗೊಡದಾತಗೆ
ಮೋಹಿಯನಲಿಕಾಗದು
ಸಾರದ್ವಿನಿಲಯಕೆ ಸಾರ್ಧಾತಗೆ
ಜೀವಿಯನಲಿಕಾಗದು
ವೀರವರ ಚೆನ್ನವೀರನಾಳಿಗೆ
ಭವಿಯನಲಿಕಾಗದು”

ಎಂಬ ಈ ನುಡಿಯ ಕೆಳಗೆ “ಇತಿ ಕವೀಂದ್ರಶಾಬಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ” ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪದ ಕೊನೆಯ ಪದವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದರ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ನಮೂದಿಸಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಒಟ್ಟು ಸ್ವರವಚನ ಸಂಖ್ಯೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ನೂರಾ ನಲವತ್ತೆಂಟು ಪದಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ, ಆತ್ಮಶೋಧನೆ, ತತ್ವ-ನೀತಿ ಮತ್ತು ಮಂಗಳಾರತಿ ಪದಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ರಾಗ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ಸ್ವರವಚನಗಳು ‘ಐನೆಲೆ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ’ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದೊಂದಿಗೆ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ನಮ್ಮ ಅನುಭಾವಿ ಕವಿಗಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬದುಕಿನ ವಿವರಗಳು ಗುರುತಿಸುವುದು ಬಹು ದುಸ್ತರದ ಕೆಲಸ. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ಜೀವನದ ವಿವರವೂ ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದುದೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಪರಿಚಯ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದು

ಅತ್ಯಲ್ಪ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಒಂದೆರಡು ಮಿಂಚಿನಂತಹ ಮಾತುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು.

ಸ್ಮರಣ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರೇ ತಮ್ಮ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಅವರು ಗುಲಬರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ, ಚಿಂಚೋಳಿ ತಾಲೂಕಿನ ಐನೂಲಿ ಗ್ರಾಮದವರು. ಈ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ 'ಐನೇಲೆ', 'ಐನೊಲ್ಲಿ', 'ಐನಳ್ಳಿ', 'ಐನೊಳ್ಳಿ' ಎಂದು ಕೂಡ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕವಿಯು ತಮ್ಮ ಈ ಗ್ರಾಮವನ್ನು 'ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ' ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ 'ಐನೇಲೆವಾಸ ಎಂದರೆ ಐದನೇನ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ವಾಸನೆಂಬರ್ಥ; 'ಐ ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷಂಗಳಿಗೆ, 'ನೇಲೆ' ಎಂದರೆ ಸ್ಥಾನವಾದ ಕೈಲಾಸ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಲ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಸು. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೪೫ರಿಂದ ೧೮೪೦ರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದವರು ಎಂದು ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ ಅವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.^೧ ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ ಅವರು "ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೦೦ರಲ್ಲಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯನು ಜನಿಸಿದನು." ಎಂದು ಬರೆದಿರುವರು.^೨ ಆದರೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೦೫ರಲ್ಲಿ 'ಭೋಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಶತಕ' ವನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದಾಗಿ ಅವರದೇ ಆದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೦೦ರಲ್ಲಿ ಅವರು ಜನಿಸಿರುವುದು ಅಸಂಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೧೫ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ಒಂದು ಪದದಲ್ಲಿ -

"ಅನಿಶಂ ನಿನ್ನನು ಬಿಡದ ಅತಿ ಭಜಿಸುವವನ
ಅನಪತ್ಯನ ಮಾಡನ್ನನಿಟ್ಟ ಬಸವೇಶ
ತವಸೇವಕನ ವಂಶಂ ತವ ವರ್ಧಿಸಲಿಕೆ
ಭುವಿಯೊಳು ನಿನಗೆಯದ್ಭುತವೆ ಬಸವೇಶ"

ಎಂದು ಗೃಹಸ್ಥ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯನು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕೊರಗಿ ಬಸವೇಶನಲ್ಲಿ ಮೊರೆ ಇಟ್ಟಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ ಅವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುವಂತೆ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೪೫ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೧೫ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸು. ೭೦ ವಯಸ್ಸಾಗುವುದರಿಂದ ಅವರು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೪೫ ಕ್ಕಿಂತ ಈಚೆಗೆ ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೭೫ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರುವ ಸಂಭವವೇ ಹೆಚ್ಚಿನಿರುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೩೭ರಲ್ಲಿ ಚಿಡಗುಪ್ಪಿ ಹಿರೇಮಠದ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರು ಐನೂಲಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ - "ನಿಮ್ಮ ಭೇಟಿಯಿಲ್ಲದೆ

೧. ವೀರಶೈವ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ - ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ, ೧೯೮೨, ಪು. ೫

೨. ಬಸವಪಥ ಸಂಪುಟ ೧೮ ಸಂ. ೮, ನವೆಂಬರ್ ೧೯೯೬, ಪು. ೪೬

ಬಹಳ ದಿವಸವಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸರ್ವಥಾ ಮಾಡಬಾರದು ಪ್ರತಿವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಬಂದು ದರ್ಶನ ತಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಮೊನ್ನೆ ಚಿರಂಜೀವಿ ಬಕ್ಕಪ್ಪ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಆಗ್ಗೆ ನಾವು ಉರಾಗಯಿದ್ದಿಲ್ಲಾ ಆತನ ಭೇಟಿ ಆಗಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೀವು ಪತ್ರ ಕಂಡಾಕ್ಷಣಕೆ ಬಂದು ಮಾತಾಡಿ ಹೋಗಬೇಕು.” ಎಂದು ಬರೆದಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೩೭ರಲ್ಲಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ದೃಢಕಾಯರಿದ್ದುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಜತೆಗೆ ಬಕ್ಕಪ್ಪ (ಕರಕನಳ್ಳಿ) ನವರು ಇನ್ನೂ ಬದುಕಿದ್ದರು. ಈ ಘಟನೆಯ ನಂತರ ಬಕ್ಕಪ್ಪನವರು ಕಾಲವಾದಾಗ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು

“ಪರಜನರಿಗೆ ಗಾಢ
ನರಳಾಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ
ಮರವ ಮುರಿದಂತಾಯಿತು
ಅರಸಿ ಗಿರಿಜಮ್ಮನ
ಅರಿಸಿಣ ಸೌಭಾಗ್ಯ
ಹರಿವ ನೀರೊಳು ಕಲಿಸಿದ”

ಎಂದು ದುಃಖಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೪೦ಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಸುಮಾರು ತೊಂಬತ್ತು ವರುಷಗಳ ತುಂಬು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿದ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ಬದುಕಿನ ಕಾಲವನ್ನು ಸು. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೭೫ರಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೬೫ರವರೆಗೆ ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಜನನ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಅವರ ‘ಕುಮಾರ ವಿಜಯ ವಿಳಾಸ’ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವೀರಸಂಗಮದೇವನ ತಮ್ಮನಾದ “ಆ ಶತಾನಂದನ ಸುಪುತ್ರನಾ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ಕರಾಂಭೋಜ ಗರ್ಭೋದ್ಭವಂ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ತಾಯಿ - ತಂದೆಯಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ಜಾತರಾಗುವವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮಾಹಿತಿ ಮಸುಕಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.

ಬಾಲ್ಯ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಒಂದು ಪದದಲ್ಲಿ
“ಪಾಲಿಸೆನ್ನ ಸೋಮನಾಥ.....
ಮರಣವಾದ ತಂದೆಯ ಕಂಡು
ಮರಹೊಕ್ಕನು ನಾ ಭಯಗೊಂಡು”

೧. ಕುಮಾರ ವಿಜಯ ವಿಳಾಸ ಕನ್ನಡ, ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ - ಪು. ೮

ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೯೯೦ರಲ್ಲಿ ನಾನು, ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ವಂಶಜರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಯ್ಯ ಮಠಪತಿ ಅವರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಅವರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸುವುದಾದರೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ತಂದೆಯು ಅವರ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ತಾಯಿ ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮನಿ^೧ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಮಗ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ವಂಚಿತನಾಗಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮನೆಗೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಾನೆ. ದಿನವೂ ಆಕಳುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಬರುವ ಕೆಲಸ ಅವನದಾಗುತ್ತದೆ. ಊರ ಹೊರಗಡೆ ಹಳ್ಳದ ಕಡೆಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ- 'ಬೂರಗ್ಯಾನ ಕಂಟಿ' ಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕರಿಕಲ್ಲು ಬಸವಣ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ದನಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುತ್ತ ಅದರಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ನೀರಾಟ ಆಡಿ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಗೀಚುವುದು ಅವನಿಗದೊಂದು ದಿನನಿತ್ಯದ ಮೋಜಿನ ಆಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಡೆ ದನ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಒಳಗಡೆ ಸುಪ್ತ ಪ್ರತಿಭೆ ಅರಳುವ ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಗುರುವಿನ ಅನುಗ್ರಹ :

ಒಂದು ದಿನ ಗುರುಗಳು^೨ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಭೋಜನ ತೀರಿಸಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದು ನಂತರ ಬೂರಗ್ಯಾನಕಂಟಿ ಕಡೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಕರಿಬಸವಪ್ಪನೆಂಬ ಹುಡುಗನು ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ಗೀಚಿದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಗೆ ಬಂದು ತಾಯಿ ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮನಿಗೆ "ಈ ಹುಡುಗನಿಗೆ ದನಕಾಯುವುದು ಬಿಡಿಸಿ ಶಾಲೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕೊಡಿಸು. ಇವನು ದೊಡ್ಡ ಕವಿಯಾಗುವನು." ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ :

ತಾಯಿ ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮನು ಗುರುಗಳ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು ಹನ್ನೊಂದು ವಯಸ್ಸಿನ ಮಗನನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಹುಟ್ಟು ಕವಿಯಾದ ಸಹಜ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಾದ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಬಹು ಬೇಗ ಓದು ಕಲಿತರು. ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ವೀರಶೈವ ಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲ ಕರತಲಾಮಲಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಛಂದಸ್ಸು ನಿಘಂಟು ಅಭ್ಯಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಭಕ್ತಿವಂತರಾದ

೧. ವಿರೂಪಾಕ್ಷಯ್ಯ ಮಠಪತಿ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆ.

೨. ಗುರುಗಳ ಹೆಸರು ತಿಳಿಸಿಲ್ಲ.

ಇವರು ಭೋಗಲಿಂಗನ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಭೋಗಲಿಂಗನ ದರುಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕರಕನಳ್ಳಿ, ಗ್ರಾಮದ ಹತ್ತಿರ ಹೆಣ್ಣುಮೂರ್ತಿಯ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃಷಿ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಮಾತೃ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಗುರುವಿನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಓದು ಮುಗಿಸಿ, ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಡೆಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನುಷ್ಠಾನ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣ ವಿಕಾಸಗೊಂಡ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಮೊದಲು ಭೋಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಶತಕವನ್ನು ಬರೆದರು. ಬಾಲ್ಯತ್ವ ಕಳೆದು ಪ್ರೌಢತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟು ನಾನಾ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಪಳಗಿದರು. 'ಕವೀಂದ್ರ ಶಾಬಕ' ನೆಂಬ ಬಿರುದು ಪಡೆದರು.

ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಕೃಷಿ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿದೆ. ವೃತ್ತ, ಕಂದ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಹಲವು ಕಡೆಗೆ ಹರಿದುಹೋಗಿವೆ. 'ಪಾಹಿಮಾಂ ಶರಣು ಬಸವ' ಎಂಬ ಬಸವಸ್ತುತಿಯ ಪದವು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯದ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಕ್ಕಲಕೋಟೆ ತಾಲೂಕಿನ ಮೈಂದರ್ಗಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭವ ಸತ್ಸಂಗದ ವತಿಯಿಂದ ಮರಾಠಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿರುವುದು ಅವರ ಪದಗಳ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

'ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರ ಅಷ್ಟಾಷ್ಟಕಗಳು' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂಚೋಳಿ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಎಂಟು ಅಷ್ಟಕಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. 'ಕುಮಾರ ವಿಜಯ ವಿಳಾಸಂ' ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ. ಅವರ ಕೆಲವು 'ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿ', ಶಾರದ, ಭೋಗಲಿಂಗ ಪಾರಿಜಾತ, ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ಕೃತ ಬಸವೇಶ್ವರ ರಘಟಾಬಂಧ", ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ಕೃತ ಗಣನಾಮ ರತ್ನಾವಳಿ ರಗಳೆ", ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ", ಹಾಗೂ ನೀತಿ ರತ್ನಾಕರ " ಕೃತಿಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಅವರ ಒಟ್ಟು ಕೃತಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

೧. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ, ೪-೭-೧೯೪೧.

೨. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ (ಸಂ.), ಬಸವ ಪಥ ೩-೭, ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧೯೮೧.

೩. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ (ಸಂ.), ಬಸವ ಪಥ ೩-೮, ನವೆಂಬರ್ ೧೯೮೧.

೪. ಶಿವರಾಜ ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ (ಸಂ.), ಬಸವ ಪಥ ೧೬-೪, ಜುಲೈ ೧೯೯೪.

೫. ಶಿವರಾಜ ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ (ಸಂ.), ನೀತಿ ರತ್ನಾಕರ, ಪ್ರ. ಚಿತ್ರೆ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ ಪ್ರಕಾಶನ ವಿರಕ್ತಮಠ, ಹೊವಿನಶಿಗ್ಗಿ, ೧೯೯೪.

೧. ಕುಮಾರ ವಿಜಯ ವಿಳಾಸ
೨. ಭೋಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಶತಕ
೩. ಭೋಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಶತಕತ್ರಯ
೪. ಸಮುದ್ರಮಥನಲೀಲಾ
೫. ಅಮೃತ್ವಯ ಕಥೆ
೬. ಗಣನಾಮ ರತ್ನಾವಳಿ ರಗಳೆ
೭. ಬಸವರಾಜ ರಘಟಾಬಂಧ
೮. ಬಸವೇಶ್ವರ ಪವಾಡ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ
೯. ರಟ್ಟಶಾಸ್ತ್ರದ ಟೀಕೆ
೧೦. ವೀರಸಂಗಯ್ಯನ ಚೌಪದನ ಟೀಕೆ
೧೧. ರುದ್ರಮುನಿ ಕಂದ
೧೨. ಶಂಭುವಿನ ಕಂದ
೧೩. ಶಿವಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಶಾರದ
೧೪. ಭೋಗಲಿಂಗ ಪಾರಿಜಾತ
೧೫. ಸಿರಿಯಾಳನಾತ್ಮಜ ಜೀಲಾಳನ ಕಥೆಯ ಗೀತಗಳು
೧೬. ಶೋಭನ ಪದಗಳು
೧೭. ಗೀತ ಪಂಚವಿಂಶತಿ
೧೮. ಶಿವಗಣ ಸಂಗೀತ
೧೯. ನೀತಿ ರತ್ನಾಕರ
೨೦. ಸ್ತೋತ್ರ ಪದಗಳು
೨೧. ಸ್ವರ ವಚನಗಳು

ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಭೆಯ ದ್ಯೋತಕಗಳಾದ ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗೆ ಕಾರಣಗಳಾಗಿವೆ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರ ಜೀವನದ ದಟ್ಟವಾದ ಪ್ರಭಾವ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅವರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿವಸ್ತುತಿ, ಶಿವಶರಣರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಮೀಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೌಟುಂಬಿಕ ಜೀವನ :

ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು 'ರಾಜಮೃ'ನೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಗೃಹಸ್ಥ ಜೀವನದ ಹೊಸ್ತಿಲನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶಿವಶರಣರ ಗಾಢವಾದ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಅವರ

ಬದುಕು ತುಂಬ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿತ್ತು. 'ಸತಿ- ಪತಿಗಳೊಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಷ್ಟೆ ಶಿವಂಗಿ' ಎನ್ನುವಂತೆ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದ ಅವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಕೊರಗು ಕಾಡಿರುವುದು ಅವರ ಒಂದು ಪದವೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅತಿಯಾಗಿ ನಂಬಿದ ಬಸವೇಶನನ್ನು " ಕುಲಮೆನ್ನದುದ್ದರಿಸು ಕುವರನೀವೆನೆಂದು ಬಲು ನಂಬಿದೆನು ನಿನ್ನ ಭಳಿರೆ ಬಸವೇಶ" ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಈ ಮೊರೆಗೆ ಓಗೊಟ್ಟ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು

“ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಭಾಸುರೈನಿಲಯ

.....

ಅನಪತ್ಯನಾಗಿ ನಾನು ಅತಿ ಮೊರೆಯನಿಡಲು ನೀಡು

ತನಯನ ಕೊಟ್ಟುದ್ದರಿಸಿ ತಡೆಯದೆ ನಿರ್ಭರದಿ”

ಎಂದು ಹಾಡಿರುವುದು ನೋಡಿದರೆ ವಿವಾಹಾನಂತರ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಳಂಬವಾಗಿ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಮಗ ವೀರಬಸವಯ್ಯನೂ ಕವಿಯಾಗಿದ್ದನು. “ಐನೆಲೆ ಮರುಳಸಿದ್ಧ” ಮಗನ ಅಂಕಿತವಾಗಿದೆ. ಒಂದುಕಡೆಗೆ “ಶ್ರೀಮತ್ಕವೀಂದ್ರಶಾಬಕ ನೆಂಬ ಬಿರುದಿನಿಂ ಮೆರೆವ ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನ ತರಳ ವಿರಚಿಸಿದನೀಕಥೆ.... ಪರತರ್ಯನಲೆ” ಮರುಳ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಕೊಂಡಾಡುತೆ.... ಲವಕುಶರ ಕಥೆಯ ವಿರಚಿಸಿದೆ. ವಿಮಲಮತಿಗಳು ತಿದ್ದಿವೋದುವುದು.” ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಅತ್ಯಂತ ನಯ ವಿನಯವಂತನೂ ನಿರಹಂಕಾರಿಯೂ ಆಗಿರುವುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು.

‘ಇಣಜಿ ಬಸಯ್ಯ’ನವರು ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರಿಗೆ ಬರೆದ ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ “ಶ್ರೀಮತ್ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ಅವಿರಳ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರಾದಂಥ ನಮ್ಮ ಐನೊಲ್ಲಿ ಕರಿಬಸಪ್ಪನವರಿಗೆ ಇಣಜಿ ಬಸಯ್ಯ ಮಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರವು ತಾವು ತಮ್ಮ ಸಹಕುಟುಂಬ ಸಹವಾಗಿ ಬಂದು ಕಾರಣ ಶೋಭಿತವ ಮಾಡಿಹೋಗಬೇಕು” ಎಂದು ಆಮಂತ್ರಿಸಿರುವುದು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ದಂಪತಿಗಳು ದೇಹವೆರಡಾದರೂ ಜೀವವೊಂದಾಗಿ ಬದುಕಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗದೆ ಪೂರಕವಾಗಿತ್ತು. ಪತಿಯ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಳೆದ ತೀವ್ರತರವಾದ ವೈರಾಗ್ಯಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸತಿ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯ ಪುತ್ರ ಕವಿ ವೀರಬಸವಯ್ಯನವರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅವರ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಜೀವನ ಅವರ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಬದುಕಿನ ಪೀಠಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನ :

ಜೀವನ ಸವಸಿದಂತೆಲ್ಲ ಅನುಭವ ಪಕ್ಷಗೊಂಡು ಕ್ರಮೇಣ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹಂಬಲ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಸತಿ ಸುತ ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನನುಭವಿಸಿದ ಜೀವ ನಿತ್ಯಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತೊರೆಯುವುದು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಶಾಶ್ವತ ಸುಖದಿಂದ ಶಾಶ್ವತ ಸುಖದಡೆಗೆ ಜೀವಿಯು ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಬದುಕಿನ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

“ಸತಿಸುತಾದಿ ಸೌಖ್ಯಭೋಗ ಸಟವಿದಂದೀಡಾಡೊ
ಅತುಳ ಮಹಾನಂದ ಪದದೊಳಂತರಿಸದೆ ಕೂಡೊ”

ಎಂದು ಸಟೆಯಾದ ಅಲ್ಪಾನಂದದಿಂದ ದಿಟವಾದ ಮಹಾನಂದದಡೆಗೆ ಸಾಧನೆ
ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ ಬಸವೇಶನಲ್ಲಿ

“ಪ್ರಾಜ್ಞನ ಕರ್ಮದಿಂ ನೀಚ ಸಂಸಾರಾಬ್ಧಿ
ವೀಚಿಯೊಳು ಸಿಲುಕಿದನು ಬಸವರಾಜ”

ಎಂದು ತಳಮಳಿಸುತ್ತಾರೆ:

‘ಕಾಮದ್ರವ್ಯ ಗಾಳಿಗಿಟ್ಟ ದೀಪದಂತೆ ನೋಡ’

ಎಂದು ಅದರ ಕ್ಷಣಿಕತನದ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

“ಘೋರ ಸಂಸಾರವೆಂಬು
ವಾರಣ್ಯದೊಳು ಬಿದ್ದು
ವಾರಿದಪ್ಪಿದ ನಿಮ್ಮನರಿದ ಲಿಂಗಯ್ಯ
ಮಾರಾರಿಯನ್ನ ಗುಣವ
ನಾರಯ್ಯದಿರು ಬೀದಿ
ನೀರು ನಾನಾಬ್ಧಿ ನೀನು ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ”

“ಈಷಣತ್ರಯ ಸಮುದ್ರದೊಳು ಬಿದ್ದು
ಈಸಲಾರನು ದೇವ ಕೇಳು”

ಎಂದು ಸಂಸಾರದ ನಿಸ್ಸಾರತೆಯನ್ನು, ಘೋರತನವನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

‘ಕಾಯ ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿಯ
ಬಂಧನಂಗಳ ನಿವಾರಿಸೆ ನಿನ್ನ
ಕಂದನೆಂದು ತಾರಿಸೆ’

“ಮಾಯಸಂಸಾರವು ಹುಸಿಯೆಂದು
ಹೇಯ ಮಾಡಿದನು ದಯಾಸಿಂಧು”

“ಪಾಲಿಸುವುದು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ
ಬಾಲನೆಮ್ಮವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ದಯಾಸಿಂಧು”

ಎಂದು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತಾರೆ.

‘ಎದಿಗೆ ದೊರಕುವುದೋ ಶಿವಸುಖ
ಸುಂದರ ಪೂರ್ಣಾನಂದದ”

ಎಂದು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಸಾರಸುಖದಿಂದ ಶಿವಸುಖದಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದ ಸಾಧಕನು
ಶರಣಸತಿ-ಲಿಂಗಪತಿ ಭಾವದಿಂದ ಹಲವು ಬಗೆಯಾಗಿ ಪತಿ ಮನವೊಲಿಸಿ ಸೇರಲು

ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪತಿಯ ಗುಣವನ್ನು ಬಲ್ಲ ಸತಿ ಅವನ ಬರುವಿಕೆಗೆ ಹಂಬಲಿಸಿರುವ ದೃಶ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯವಾಗಿದೆ.

“ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಾರೊ
ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುದಲ್ಲ ಒಲಿದು ಸಾರೊ”

ಎಂದು ಕರೆಯುವ ದೃಶ್ಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಶಬ್ದ ಚಿತ್ರ ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಸಾಧನೆ ಹರಳುಗಟ್ಟಿ ಅನುಭಾವ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿ ಪೂರ್ಣಾನಂದ ಪಡೆದು

“ಸತ್ಯ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಕರುಣವ ಪಡೆದು
ಮಿಥ್ಯಭವದ ವೃಕ್ಷಮೂಲವ ಕಡಿದು
ನಿತ್ಯವಾದ ಸುಚಿತ್ತವ ಬಲಿದು
ಗೊತ್ತನರಿದು ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ತಿಳಿದು

ಕೇಳಿರಿ ನೀವಲ್ಲ ಕೌತುಕ
ವಾದುದು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ನೋಡಿ ಹೇಳಲಿಕಳವಲ್ಲ ಸಾಧಿಸಿ
ದವ ಬಲ್ಲ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು”

ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.

“ಪರುಷ ಮುಟ್ಟಿದಂತಹ ಲೋಹ
ಮರಳಿ ತನ್ನ ರೂಪಾಗುವದೆ
ಗುರುವ ನಿಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮವನಾದನು”

ಎಂದು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಗುರುಮುಟ್ಟಿ ಗುರುವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದರು.

ಆತ್ಮವಿಮರ್ಶೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಕಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿಜವನರಿತ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು

‘ಮೂರೆ ದಿನದ ಸಂಸಾರವೋ
ಮೂಢ ಕೇಳೊ

ನಿನ್ನ ಹಡೆದವರಳಿವುವರಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನ ಪುತ್ರರಳಿವುದು ನೀ ಬಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನ ಪಾಡೇನೆಂದಾತ್ಮದಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀ ತಿಳಿಯಲೊಲ್ಲಿ”

ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

‘ಬೇಡಲೇಂ ನಾನನುಪಮದಾತ
ರೂಢಿಸಿಯನ್ನೊಳು ನೀನಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ ಬೇಡಲೇಂ’

ಎಂದು ಸಂತ್ಯಸ್ತ ಪೂರ್ಣಾನಂದದ ಬದುಕನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಹೊಂದಿ ಜೀವನುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೊನೆಗೆ 'ಮರಳಿ ಭವಕೆ ಬರಿಸಬೇಡಯ್ಯ' ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ವೇಳೆ 'ಭವ ಭವಾಂತರದೊಳುದ್ಭವಿಪ್ರದಿದರ್ಶರೆ ಮುಂದೆ 'ಕವಿಯೆನಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿಸೈ ಬಸವರಾಜ' ಎಂದು ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಕವಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿರುವ ಅಪಾರವಾದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ದನಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪಡೆದು ಸತಿಸುತರನ್ನು ಹೊಂದಿಯೂ ಸಂಸಾರದ ತೊಡಕನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ದಿಟವಾದ ಮಹಾನಂದ ಪಡೆದು ನಿತ್ಯಮುಕ್ತರಾದರು. ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಐನೂಲಿಯಿಂದ ಚಿಂಚೋಳಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ 'ನಡುವಿನ ಮಠ'ದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಸ್ಥರಾದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಅರಿಕೆ

“ಸಜ್ಜಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಅವಿರಳ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪ”ರಾದಂಥ ಐನೂಲಿ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯರು ಕಾಲದ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಬೂದಿಮುಚ್ಚಿದ ಕೆಂಡದಂತಿದ್ದಾರೆ. ೧೮ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆ ಹಾಗೂ ೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದ ಅವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಷಟ್ಟದಿ ರಚನೆಗೆ, ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರೇಮಿಗಳಿಂದ ಅವರವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಷ್ಟು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ನಾನಾಕಡೆಗೆ ಹರಿದುಹೋಗಿವೆ. ಹಾಡುಗಾರರು, ಭಜನೆ ಮೇಳದವರು ಅವರ ಪದಗಳನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಹಲವೆಡೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಪದಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕೆಲಸ ಆಗಬೇಕಿದೆ.

ಅವರ ಸ್ವರವಚನಗಳು ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೂ ಅನುಭಾವಕ್ಕೂ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿಗಳಾಗಿವೆ. ದೊರಕಿರುವ ೨೪೮ ಪದಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೇಂದು ಅವುಗಳನ್ನು ೧. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ೨. ಆತ್ಮಶೋಧನೆ ೩. ತತ್ವ-ನೀತಿ ೪. ಮಂಗಳಾರತಿ ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಾಚನ ಪಾಠಳಿಯ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪಾಠಾಂತರಗಳು ಉದ್ಭವಿಸಿವೆ. ನನ್ನ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ ಅಂಥವುಗಳ ಮುಂದೆ ವರ್ತುಲ ಕಂಪಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಚಿಹ್ನೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ಪಾಠ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದರೆ ನನಗೆ ತುಂಬ ಸಂತೋಷವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಮಗ್ರ ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರಲು ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾಗಿ ಆ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೃತಿಯನ್ನೂ ತರುತ್ತಿರುವ ಮೈಸೂರಿನ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರೀಶ್ವರ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ಸಂಗ್ರಹಗೊಂಡ ಪದಗಳು ಮತ್ತೆ ಧೂಳು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲು ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡಿ, ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿಯವರಿಗೆ ಅನಂತ ಶರಣುಗಳು.

ಇದರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದ ವಿವ್ಯಾಗುರುಗಳಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್. ಲಠಿ ಅವರಿಗೆ, ಡಾ. ಶಾಂತವೀರ ಸುಂಕದ, ಪೂಜ್ಯಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಯ್ಯ ಐನೂಲಿ, ಗುಂಡಯ್ಯ ಐನೂಲಿ, ಶ್ರೀ ನಾಗಪ್ಪ ಯಲಾಲ, ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಲಿ ಚಿಂಚೋಳಿ, ವೀರಶೆಟ್ಟಿ ಯಲಮಾಮಡಿ, ಶಂಕರಪ್ಪ ಗಾರಂಪಳ್ಳಿ, ಸೂರ್ಯಕಾಂತ ಹುಲಿ ಚೆನ್ನೂರ, ಗುರುನಾಥ ಮೊಘಾ ಅವರಿಗೆ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸ್ನೇಹಾ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅವರಿಗೂ ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳು.

- ಶಿವರಾಜ ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ

1. The first part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic. It starts with a general introduction to the field, followed by a discussion of the various methods used in the study. The second part of the paper is devoted to a detailed analysis of the results of the study. It starts with a description of the data, followed by a discussion of the various statistical tests used in the analysis. The third part of the paper is devoted to a discussion of the implications of the results for the field. It starts with a general discussion of the implications, followed by a discussion of the specific implications for the various methods used in the study. The fourth part of the paper is devoted to a conclusion. It starts with a summary of the main findings of the study, followed by a discussion of the limitations of the study and suggestions for future research.

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ : ಒಂದು - ಪ್ರಾರ್ಥನೆ / ೧

ಭಾಗ : ಎರಡು - ಆತ್ಮಶೋಧನೆ / ೭೪

ಭಾಗ : ಮೂರು - ತತ್ವ, ನೀತಿ / ೧೩೫

ಭಾಗ : ನಾಲ್ಕು - ಮಂಗಳಾರತಿ / ೧೮೪

ಅನುಬಂಧ / ೨೧೧

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಅರ್ಥ / ೨೧೨

ಸ್ವರವಚನಗಳ ಅಕಾರಾದಿ / ೨೧೮

३३३

० १ ३३३ - ३३३ : ३३३

१३ १ ३३३३ - ३३३ : ३३३

३३ १ ३३ ३३ - ३३३ : ३३३

३३ १ ३३३३३ - ३३३ : ३३३

३३ १ ३३३३३

३३ १ ३३३ ३३३ ३३३

३३ १ ३३३३ ३३३३३

ಕರ್ತೃತ್ವವುಳ್ಳವನು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು (೨) ಪದ್ಯಗಳು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

|| ೬ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

|| ೭ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

|| ೮ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

೬

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

|| ೯ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಭಾಗ - ಒಂದು

|| ೧ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು (೨) ಪದ್ಯಗಳು

|| ೨ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

|| ೩ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

೬

ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

|| ೪ ||

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

|| ೫ ||

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

ಯಾವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

(ಅವು) ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವು

೬ (೧) ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವುಳ್ಳವನು

೧

ವಾಣಿ ಎನ್ನನು ಕಾಯೆ ಮಾಣದಿನ್ನೆಲೆ ತಾಯೆ	ಪ
ಅಜನ ಮೋಹದ ರಾಣಿ ಭುಜಗಸನ್ನಿಭ ವೇಣಿ	೧
ದಿವಿಜಸ್ತ್ರೀಜನ ವಿನುತ ಭುವನೈಕ ಪ್ರಖ್ಯಾತ	೨
ರಾಜಹಂಸ ಗಮನೆ ರಾಜೀವಾಂಗ ಸುಮನೆ	೩
ವೀಣಾಪ್ರಾಂಚಿತ ಪಾಣಿ ವೀಣಾಕಾನನ ಜಾಣಿ	೪
೧[ಚಿನ್ನಿಲಮಾ] ದೈನಿಲಯ ಚಿನ್ನವೀರನ ಪ್ರಿಯ	೫

೨

ಸಾಂಬ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ತ್ವಂ ಹೇರಂಬ ಸವಿತ್ಯ ಶ್ರೀಧವ ಕಲಂಬ ಶೈಲೇಂದ್ರಧನ್ವ ವಿಡಂಬ ನುತ ದಿವಿಜ ಕದಂಬ ಸಾಂಬ ಸಾಂಬ ಶ್ರೀ ಸಾಂಬ	ಪ
ದೇವನುತ ಯಮಿಜನ ರಾಜೀವ ಮಿತ್ರ [ಖಾಂಡ]ವವನದಾವ	

೧-೧ ಚಿನ್ನಫಲ (ಮೂ)

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨

ಜೀಮೂತರುಚಿನಿಭಗ್ರೀವ
ಸಜ್ಜನ ಸಂಜೀವ

|| ೧ ||

ನೇತ್ರ ಶ್ರೋತ್ರಾಲಂಕಾರ ಕೃತಿ ಶುಚಿಗಾತ್ರ
ಜಲಧರಂಧಕ ಜೈತ್ರ
ಮಹೋಕ್ಷಗಮನ ಗೋತ್ರ
ರಥವಿಧಿಕಂ ಪಾತ್ರ

|| ೨ ||

ಕಾಮಜಿತ ರುಚಿರೈನಲೆ ನಿಜಧಾಮ
ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಭೀಮ
ಕವಿತಾಬಿವೃದ್ಧನ ಸೋಮ
ಚಿನ್ಮಯ ಮತ್ಸ್ಯಮ

|| ೩ ||

೩

ಶ್ರೀಗುರು ಗತಿವಿರಹಿತರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ಭೋಗೋಪಭೋಗದ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ಪ ||

ತವಪದ ಸೇವಕ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ಭವಶರಧಿಯೊಳುಳುವವರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ.

|| ೧ ||

“ದ್ರೂಷಣ” ವಿರಹಿತ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ಈಷಣತ್ರಯದೊಳು ರತರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೨ ||

ನಿಜಬ್ರಹ್ಮವ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ರುಜಕ್ಕೇಶದಿ ಬಳಲುವವರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೩ ||

“ಸಂ”ಚಿತ ಸುಕೃತದ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೪ ||

ಅತಿಕುಶಲಹೃದಯ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ
ಅತಿಮೂಢಾತ್ಮಕ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೫ ||

೧-೧ ದೋಷಕ (ಮೂ)
೨-೨ ಅಂಚಿತ (ಮೂ)

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೩

ಘನಶಿವಪದದೊಳು ರತರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

ಅನುಚಿತಕರ್ಮದ ಜನರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೬ ||

ವರದೈನೆಲೆಪುರಭವರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

ಗುರು ಜೆನ್ನವೀರೇಶ ನತರಿಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ

|| ೭ ||

೪

ಮರೆಯದಿರು ನೀ ಗುರುಮಂತ್ರ

ಮರೆಯದಿರು ನೀ ಶಿವಮಂತ್ರ

|| ದ್ವ ||

ಪರಿಭವಂಗಳ ಪರಿಹರಿಸುತೆ ಭಾ

ಸುರ ಚಿತ್ಯಾಂತ ಭಾರಣೆಯಾದ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೧ ||

ಹರಿಯ ರೂಪವನೆ ಹರನ ಮಾಡಿ ಮುನಿ

ವರ ಕುಂಭಜನೊಳು ಭರಿತವಾದ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೨ ||

ಗುರುವಿನ ಗಾತ್ರಕೆ ಶಿರವ ರಚಿಸಿಯಾ

ಗುರುಶಿರಕಂಗಳ ವಿರಚಿಸಿದ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೩ ||

ಜೀವಿತೇಶ್ವರನ ಜೀವನ ಮಂತ್ರಿಯ

ಜೀವಮುಳುವಿ ಸಂಜೀವನಾದ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೪ ||

ಜೋಳನ್ನಪನಸಹವೇಳು ಶಿರ ಸ

ಮೈಳಿಸಿ ಮೋಕ್ಷದೊಳಾಗಿಸಿದ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೫ ||

ತಾರಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ಡಾರ್ಯನೆಲೆ "[ಯಾ]"

ಗಾರ್ಗಿತ ಜೆನ್ನವೀರನೆಂಬ ಗುರುಮಂತ್ರ

|| ೬ ||

೧-೧ ಯ (ಮೂ)

ಜಿನದ ಕರಿಸುಪಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪

ಗುರುಕರುಣವೇತ್ತವರಿಗೆ ನರಗುರಿಗಳು ಸರಿಬಹರೆ
ಹರಕೃಪೆಯ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಈ ಹುಸಿ ಜನರು ಸರಿ ಬಹರೆ || ಪ ||

ಕಾಮನ ಬಾಣಕ್ಕಂಜದಾತನು
ಆ ಮಹಾ ನಿಜಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತನು ಆಶೆಯೊಳು ಸಿಲ್ಪುವನೆ || ೧ ||

ದಾನವರ ಭಯಕ್ಕಂಜಿ ಧರೆಯೊಳು ಧಾಮನಿಧಿ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸನೆ
ಮಾನವರ ಪಳಿಗಂಜಿ ಸತ್ಯವಿ ಮಂಜುಲಕೃತಿ ರಜಿಸನೆ || ೨ ||

ಕಮಲಮಿತ್ರನ ಕಿರಣದೆದುರಿಗೆ ಕತ್ತಲಡಸಿ ನಿಲಬಲ್ಲದ್ದೆ
ಯಮನಿಗಳುಕದ ಮಹಿಮನೊಳು ಪಿರಾಜ ತಾ ನಿಲಬಲ್ಲದ್ದೆ || ೩ ||

ವ್ಯಾಗ್ರಪತಿಯ ಇದಿರಿನೊಳು ಕರಿಗಳು ಮುಸುಕಿ ಧೈರ್ಯದಿ ನಿಲುವವ
ಖಗಪತಿಯ ಕಂದಳುಕದ ಘಣಿಕುಲಗಳಡಸಿ ಗಲುವವ || ೪ ||

ವಿಲಸಿತೈಲವಾಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನನರ್ಚಿಸಿದಾತನ
ಸುಲಭಪದವಿಗೆ ಸೇರಿ ನಿರುತಂ ಸಕಲರೊಳು ವಿಖ್ಯಾತನೆ || ೫ ||

೬

ಪಾಲಿಸುವುದೈ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಎನ್ನ
ಪಾಲಿಸೈ ಭಾವೇಷ್ಟಲಿಂಗ
ಮೂಲಪ್ರಣಮರೂಪ ಮುನಿಜನರ ಹೃದ್ವೀಪ
ಬಾಲನೆಮ್ಮವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ದಯಾಸಿಂಧು || ದ್ರ ||

ಈಷಣತ್ರಯ ಸಮುದ್ರದೊಳು ಬಿದ್ದು
ಈಸಲಾರನು ದೇವ ಕೇಳು
ರೋಷ ವಿಷಯಾತುರದ ರೋಗ ದುಃಖದ ಭರದ
ಹೇಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಹೆದರಿ ನೊಂದನು ತಂದ || ೧ ||

ಕಾಮಾದಿ ಪಟ್ಟುಕುರಗಳು ದುಷ್ಟ
ತಾಮಸಾದಿ ಅಷ್ಟದಂತಿಗಳು

ಐನೇ ಕವಿಗಳಾದವರ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು / ೫

ಜೊಮ್ಮಿಸುವವನ್ನೊಳಗೆ ಜೊಂಗುಳಿಗೊಳಿಸುತೀಗೆ
ಸಾಮಾನ್ಯಗುಣವಳಿದು ಸದೃಶಂಗಳ ಕಳೆದು

|| ೨ ||

ಅಷ್ಟದಳಗಳನಡರಿ ನಲಿದು ಮನವು
ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳ ತಿರುಗುವುದು
ಕಷ್ಟಬಡುವುದು ದೈನ್ಯ ಕರುಣದಿಂದೀಶಾನ್ಯ
ಕಾಷ್ಠದಳದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಕರಮಾದರಿಸಿ ಪರಸಿ

|| ೩ ||

ಭಾವತ್ರಯಂಗಳರಿಯದಲೆ ಕೆಟ್ಟ
ಭಾವದಿಂ ಚರಿ[ಸುವು]ದಿಂದಲೆ
ಕಾವನೆಂಬುವ ಮಗನ ಕೈವಿಡಿದು ತಾನೆ ಘನ
ತೀವಿದಗ್ನಿತ್ರಯದಿ ತಿರುಗಿಸುವುದೈ ನಯದಿ

|| ೪ ||

ಮನೆಯೊಳಗಿರುವ ಕಳ್ಳನಿಂದೆ
ಮಾನಧನಕೆನ್ನು ಕ್ಷೇಮವೆ ಮುಂದೆ
ವಿನಯದಿಂದೈನಲೆಯ ವಿಭು ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
ಮನವೆಂಬ ಕಪಿಯ ನಿಮ್ಮಡಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಸದಯ

|| ೫ ||

2

ಶರಣು ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ
ಶರಣು ಸಜ್ಜನಸಂಗ
ಶರಣು ಜಂಗಮಲಿಂಗ ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲಮೂರ್ತಿ
ಮತ್ತಾರಿನ್ನೆನಗೆ ಗತಿ
ಅತ್ಯಂತ ಕರುಣದಿಂದೆ ನೋಡು ಲಿಂಗಯ್ಯ
ಸತ್ಯ ಶರಣರ ಮನೆಯ
ಭೃತ್ಯರಾಳಿನಾಳಿನ
ಒತ್ತೆನ ಮಾಡಿ ಸಲಹೊ ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ
ಘೋರ ಸಂಸಾರವೆಂಬು
ವಾರಣ್ಯದೊಳು ಬಿದ್ದು

|| ೧ ||

೧-೧ ಚರಿಪು (ಮೂ)

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೬

ದಾರಿದ್ರ್ಯದ ನಿಮ್ಮನರಿದೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಮಾರಾರಿಯೆನ್ನ ಗುಣವ
 ನಾರಾಯ್ನದಿರು ಬೀದಿ
 ನೀರು ನಾನಾಬಿಧಿ ನೀನು ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ ॥ ೨ ॥

ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಾಣವೊಡ್ಡಿ
 ಬಿಟ್ಟರೆ ತಪ್ಪುವದೆ
 ಕೆಟ್ಟವರುಂಟೆ ನಿಮ್ಮ ಕೂಡಿ ಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಗಟ್ಟಾಗಿ ಗುರಿಯ ಮಾಡಿ
 ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ
 ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವರೇನು ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ ॥ ೩ ॥

ಜಲಧಿ ಮಿರುಕ್ಕಿದರೆ
 ಮೊಲೆಹಾಲು ನಂಜಾದರೆ
 ಸಲೆ ನೋಡಲಗ್ಗಿಯು ಸುಟ್ಟರೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಮಲಹರ ನೀವೆನ್ನೊಳು
 ಮುಳಿದರೆ ಲೋಕದೊಳು
 ನೆಲೆಯುಂಟೆ ನಿಲ್ಲುವುದಕೆ ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ ॥ ೪ ॥

ಸೇರಿ ನೀಯೆನ್ನ ಹಸ್ತ
 ಸೂರೆಗೊಂಡಿದ್ ಮೇಲೆ
 ಬೇರೆಯೆಂಬುವುದೆಮ್ಮೊಳುಂಟೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಸಾರದೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನ
 ವೀರಣಾಚಾರ್ಯ ಎನ್ನ
 ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿಯೆ ಕಾಯೋ ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ ॥ ೫ ॥

೬

ಗೋರಾಜಸುತೇಪತೇ ನಮೋ ನಮೋ
 ಗೋರಾಜಸುತೇಪತೇ ॥ ೬ ॥

ರಾಮರಮಾಪತಿ ಸುರಪತಿ ವಾಕ್ಯತಿ
 ಸೋಮ ನಿತ್ಯಪೂಜಿತ ಮನ್ನಾಥ ನಮೋ ॥ ೭ ॥

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭

ನೀರದ ಶ್ಯಾಮಲ ಕಂಠರ ಸುಂದರ
ನಾರದ ತುಂಬುರ ಗಾನವಿಲೋಲ || ೨ ||

ಪರಮೈನೇಶತಿ ಚನ್ನವೀರೇಶ್ವರ
ಪರತರಮೋಕ್ಷಪದಾಯಕ ದಾತ || ೩ ||

೯

ಶ್ರೀಗುರು ನಿರಂಗ ಶಿಷ್ಯಜನ ಸಂಗ
ನಾಗೇಂದ್ರಚಾರ್ಪಾಂಗ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ದ್ರು ||

ಮಾಪವಾಣಿಗೋಪ ಗೋಪನಗ ಜಾಪ
ಜಾಪಲತ ಮಾಪ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೧ ||

ದಾನವಪ್ರಲಾರಿ ದಕ್ಷಸುಮದಾರಿ
ದಾನವಹಿತಜಾರಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೨ ||

ಸೋಮ ಸುಪ್ರಭಾಂಕ ಸುಸ್ಥ ವೃಷಭಾಂಕ
ಭೀಮ ನಿರಾತಂಕ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೩ ||

ದುರಿತಸಂಹಾರ ದುಷ್ಪಜನ ದೂರ
ಕರುಣಾವಾರಾಕಾರ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೪ ||

ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಶರ್ವ ಕಮನೀಯ
ಮಾಮಕ ಮನಶಯ್ಯ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೫ ||

ನಾರದ ತುಂಬುರ ನಾಗರಿ ಕಿನ್ನರ
ಸಾರಗೇಯ ವಿಹಾರ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೬ ||

ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ ಚಾರುಗುಣಧುರ್ಮ
ಪ್ರೋಕ್ಷತೈನಿಲಯಾರ್ಯ ಮಾಂ ಪಾಹಿರೆ ಸಾಂಬ || ೭ ||

ದಿನೇ ಕರಿಪದವಾರ್ಯ ವಿರಜಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮

ದೇವ ತಾವಕ ಸೇವಕಜನ ಸಂ
 ಜೀವ ಮಹೇಶ ಮಾಮಕ
 ಭಾವ ಭವಾಂತಕ ಭಾವಿಕಗಣಸಖಿ
 ಪಾವನ ರೂಪಕ ಪಾವಕ ಪರ್ಮಕ
 ಭಾವ ಭವಾಂತಕ ಸುಪ್ರಭಾವ
 ಭವಸಾಗರ ತಾರಣನಾವ
 ಭಯದುತ್ಕಟರುಜವನ ದಾವ
 ಸುಮಹಾನುಭಾವ
 ಕಿಡ್ಡಕ ದಿದ್ವಿಮಿ ದಿದ್ವಿಮಿ ಘೋಂಗ
 ಘೋಂದಧಿಕಟ ದಧಿಕಟ ಘೋಂಗ
 ಕಿಡ್ಡಕ ರ್ಘೋಂಕೃತ ರ್ಘೋಂಕೃತ
 ಥರಿಕಟ ಥರಿಕಟ ಘೋಂ

ಸೋಮಕಲಾಧರ ಸೋಮಹಿತಕರ
 ಶ್ಯಾಮಚರ ಸಂಹರ ರಾಮಕಲೇವರ
 ರಾಮಕಂಧರ ಜೀಮೂತೇಶವರ
 ಚಾಮೋರಾಜಲ ಚಾಪ ಕಕುಭಚೇಲ
 ಸಾಮಗಾನ ವಿಲೋಲ ಸಾರಭುಜ ಭೀಲ
 ಭೀಮಭವಮೃಡ ಶಂಕರ ನಿಸ್ಸೀಮ
 ಶೀತಕರರುಚಿ ರಾಮ
 ರಾಜಿತ ವಿಬುಧೌಘೋದ್ಧಾಮ
 ಸತ್ಯಮಥ ಸ್ತೋಮ
 ಹೇಮಶೈಲಧಾಮ ಸಾಂಬ
 ಹಿಮನಗಜಾ ಮನೋಜ್ಞ
 ಸಾಮ ನಿರಘ್ನ ನಿರಾಮಯ ಗೋಮಯ
 ಗೋಮಿನಿವೇಣಿ ಪುಲೋಮ
 ಜಾಮರಿಕ್ಷಮ (?) ಪ್ರೇಮಕರ

ನಂದ ಕುಧರಶರನಂದ ತೂಣೀರ
 ದಂದತೂಕಹಾರ ಸಿಂಧುರಸುರಪರ
 ಸಿಂಧುಗೃಹದ್ವಾರ ನಂದಫಲದೋದಾರ
 ಮಂದಾಕಿನೀಧರ ಮಹನೀಯಾಕಾರ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯

ಮಂದರನಗಪುರ ಮಂದಜನೋದ್ಧಾರ

ಸ್ಕಂದದ್ವೈಮಾತುರ ತಾತ

ಮಂದ ಮಾರ್ಜಾಸ್ಥಿತ ಶಮನ ವಿ

ಸಂಧ ಸನಕಾಖ್ಯ ಸನಂದನ

ಬೃಂದ ಸಂಪೂರ್ಣಾನಂದ

ಕಂದ ತುಹಿನಚಂದ್ರ ಸಾಂಬ

ಕುಶಧಿಪುರಂದರೇಭ ಚಂದ್ರ

ಸಿತತನುವಂದ್ಯನ ಗಂಧನ

ಸೈಂಧವಶ್ರುತಿ ಭೂಸ್ಕಂದನ

ಭುವನ ವಿಶಂದಾಮೃತಕರ

॥ ೨ ॥

ಕಾನನ ಪೃತ ಕರ ಕಾನನಚರವರ ವರ

ವೀನಗ ವಿಧಿಸಾಕಾರ ಭೇನಾತೃಕ ಶರ(?)

ಭೇನ ನೀಲಾಂಬರ ಭೂನಿಯುತ ಶರೀರ

ಮಾನ್ಯನಿಲಯಾರ್ಯ ಮಹಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ

ಮಾನಿತ ಕವಿವರ್ಮ ಮಾನಸಾಬ್ಜಸೂರ್ಮ

ನಾನಾ ಸಚರಾಚರ ಪ್ರತಾನ ವರ ಪಾಲನ ಶೀಲ

ನೂನ ಸದ್ಭಕ್ತಚಯಾಧಿಷ್ಟಾನ ಮಹೋಕ್ಷಯಾನ

ವಿನ ಕುಧರಶಂಬ ಸಾಂಬ

ಯೋಗಿ ವಿತಾನ ಸುಖಶ್ರಂಭ

ಸರ್ವಾಧೀನ ದೀನಜನಮಾನ

ಮಾನ ಕರುಣಾನದೀನ

ಪಂಚಾನನ ಶುಭಕರ

॥ ೩ ॥

೧೧

ದೇವ ದಿವ್ಯದೇವ ದೇವದೇವ ಗಂಗಾವಿ

ಭವಾಂಕ ಜಟಾವಿತಾನ ಪದ್ಮಾವರಾದಿ ವಿಬು

ಧಾವಳೇಂದ್ರ ಸುಖಜೀವನೀಯನಿಧಿ

ಭಾವಭಾವಸಖ ಪಾಹಿಮಾಂ

॥ ಪ ॥

ಜಂಬಾಲಜಾಂಬಕ ಜಂಬಾಂತಕಮಣಿ

ಶಾಂಬರೀಶ ಡಿಂಬ ಶಂಬರೋಕ ಶುಂಭ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦

ದಂಬುಜಪಕ್ಷ ಸುತಾಂಬುದ ರುಚಿ ನಿಕು
 ರುಂಬ ವಿನಿರ್ಜಿತಗಲದ್ಭುತ
 ಜಂಬುಕಸದ್ಭಾಷ್ಯತಾಂಬುರುಹಾರಿ ಕ
 ಲಂಬ ಸ್ವಯಂಭುಜ ಶಂಬಕಂಬತಾರ
 ಕಾಂಬರ ಕುಂಭಿವಿಡಂಬ ಚಾಂದ್ರಮುಖ
 ಬಿಂಬ ವಿಜೃಂಭಿತ ತನುದ್ಭುತ

|| ೧ ||

ಸ್ಯಂದಖಸ್ಯಂದನ ಚಂದಿರಾರವಿಂದ
 ಬಾಂಧವ ಚಕ್ರಮುಕುಂದ ಶಿಖೀಂದ್ರ
 ನಂದ ಬೃಂದಾರಕಮಂದಿರಧನ್ವ ಪು
 ರಂದರಾರಿಪುರ ನಾಶ ಭರ
 ಕ್ರಂದನ ಗಂಧನ ಬಂಧನ ಬಂಧಿಕ್ಕ
 ತಾಂಧಕಾದಿ ವಿಕಟಾಂಧ ಚರಾಪಹ
 ವಂದಾರು ಮಂದಾರ ಬಂಧುರ ಭೂಧ್ವ ಪು
 ರಂದರ ನಂದನ ಪ್ರೇಮಭರ

|| ೨ ||

ಸೂರಸಮೀರ ಹಿಮಾರಿ ನರಾರಿ ಮ
 ಹೀರಸಖಾತ್ಮ ಶರೀರಕ ಮಾರಹ
 ರಾರುಣ ಧಾರಕ ದಾರುಣಕೃತ್ಯಪ್ರ
 ಹಾರ ಧೀರಗಣವಾರಪತೇ
 ಸೂರತ ಮಾರತ ಮಾರುತಿ ಸಾರಥಿ (?)
 ಸಾರ ಪಿತರತಿ ಭೂರಿ ಕೃಪಾರಸ
 ಪೂರಿತ್ಯನಿಲಯ ಭೂರಮೇಶ ಚೆನ್ನ
 ವೀರಣಾರ್ಯ ಕವಿವಾರ ಪತೇ

|| ೩ ||

೧೨

ದೇವ ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭು
 ದೇವ ರಕ್ಷಕ ಮಹಾ
 ದೇವ ಶ್ರೀಸಾಂಬ ಕಾಯೋಕಾಯೋ

|| ಪ ||

ಹಿಂದೆ ಶಿಲಾದನ
 ಕಂದನಂಗವೆ ಗಿರಿ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧

ಮಂದಿರ ಮಾಡಿ ಮೆರೆದಂತೆ
 ಇಂದುಶೇಖರಯನ್ನ
 ಸಂದ ಸುಮನಸಾರ
 ವಿವದಾಲಯದೊಳು ನೆಲೆಸಯ್ಯ

ನೀಲಕಂಠರನೆ ಸ
 ಲ್ಲೀಲೆಯಿಂ ಗಿರಿಗಳ
 ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಬಿಡದಿರುವಂತೆ
 ಬಾಲಕನಿವನೆಂದು
 ಪಾಲಿಸಿ ಬಂದನ್ನ
 ನಾಲಗೆಯಲಿ ಬಂದು ನೆಲೆಸಯ್ಯ

ಬೇಡರೂಪದಿ ಎಡೆ
 ಯಾಡುತೋಪಿಲನ
 ನೋಡಿ ಪಾದದ ದಸಿ ಕೀಳಿದಂತೆ
 ತೀಡಿಯೆನ್ನನು ನಿತ್ಯ
 ಕಾಡುವ ರುಜದ ಮುಳ್ಳ
 ಗಾಡದಿ ಕೀಳೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸಯ್ಯ

ನಾಗಕನ್ನಿಕೆಯರ
 ರಾಗಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತಲೆ
 ದೂಗಿ ಮಸ್ತಕ ಕೆಲಕೊಲಿದಂತೆ
 ಈಗನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆನು
 ರಾಗದಿ ಬಂದು ಶಿರ
 ದೂಗುತ್ತನ್ನನು ನೀ ಪೋಷಿಸಯ್ಯ

ಮಲೆಯೊಳು ಬೇಡನು
 ಹುಲಿಗಂಜಿ ಮರನೇರ
 ಲೊಲಿದು ರೂಪವದೋರಿ ಸಲಹಿದಂತೆ
 ಮಲಹರ ಭವವೆಂಬ
 ಹುಲಿಗಂಜಿ ಧ್ಯಾನವೆಂಬ
 ಬಲು ಮರನೇರೆ ಕಾಯಿರಯ್ಯ

ಜಲದೊಳು ಧೀವರ
 ಬಲೆಯ ಬೀಸಲು ಸಿಲ್ವಿ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವೀರಚಿತ್ತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨

ಚೆಲುವ ಪಂಚಾನನ ತೋರಿದಂತೆ

೪೧

ಅಲಿಕಲೋಚನ ಭಕ್ತ

ಸುಲಭ ಸರ್ವೋತ್ತಮ

ಸಲೆ ನೀನೆನ್ನೊಳು ರೂಪ ತೋರಿಸಯ್ಯ || ೭ ||

ಹರಿ ವಿಧಿ ಇಂದ್ರರಿಗೆ ಗೋ

ಚರಿಸದಾತನೆಯೆನ್ನ

ಕರಕಮಲದೊಳು ನೀ ನೆಲೆಸಿದೆ

ಪರಮೈನೆಯಪುರ

ದರಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

ಕರ ಮನ ನೋಟದಿ ಬೆರೆದಿರಯ್ಯ

|| ೭ ||

೧೩

ಉಕ್ಷೇಂದ್ರಗ ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ

ಮೋಕ್ಷಮದೇಹಿ

ಪಕ್ಷೇಂದ್ರಗ ಪೂಜಿತ ಪದಪದ್ಮ

ಪಾವನಗುಣಸದ್ಭೋ

|| ೮ ||

ಕಂಧರ ಸದ್ಯಕ್ಷ ಶಾಮಲ

ಕಂಧರ ವಿಜಿತಾಕ್ಷ

ಸ್ಯಂದನಜಾರಿ ಭೃನ್ಮಂದಿರ ದ್ವಾರ

ಸ್ಯಂದನಕೋಟೀರ ಶಂಭೋ

|| ೯ ||

ಭರ್ಮೋದರ ಕರ್ಮಸಂಹೃತ

ಭರ್ಮಾಚಲ ಧರ್ಮ

ಶರ್ಮಪ್ರದ ತಾರಾದ್ರಿ ನಿಶಾಂತ

ಶರ್ಮಾಣಿಕಾಂತ ಶಂಭೋ

|| ೧೦ ||

ಸುರುಚಿರೈನಿಲಯಪುರವರ

ಉರಗಾಧಿಪವಲಯ

ಕರುಣಾಕರ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ

ಪರತರ ಗುಣಸಾಂದ್ರ

|| ೧೧ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩

ಪಾಲಯ ಮಾಂ ದೇವ ಶ್ರೀಕ್ಷಪಾಕರಶೇಖರ ಹರ
ಫಾಲನಯನ ಚಟುಲ ದುರಿತಪಟಲ ಕುಧರ ವಿಧುರ || ದ್ವ ||

ವೃಷಾಕಪಿ ಈಶ ಯೋಗಿವೃಂದಾರ್ಚಿತ ಪದಾಂಭೋಜ
ವೃಷಾರೂಢ ಸುಜನಚಕ್ರವೃಂದಾರಕ ಭೂಜ || ೧ ||

ರುಕ್ಮಪತಿಪತಿ ವಿಪಕ್ಷ ರುಚಿರಾರುಣವರ್ಣ ನೇತ್ರ
ರುಕ್ಮಗೋತ್ರಧನ್ವ ಸುಕರುಣಕಲಾಪ ನೇತ್ರ || ೨ ||

ವಿನಾಯಕ ಜನಕ ಮಹೇಶ ವಿತತ್ಯನಿಲಯಾಧಿನಾಥ
ವಿನಾಯಕ ಗಮಿತ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಮಹಿತ || ೩ ||

೧೫ ರಾಗ - ವರಾಳಿ

ಪಾಲಯಾಂಬು (?) ರಾಮಲಿಂಗ ರಾಜಶೇಖರ
ಫಾಲನೇತ್ರ ಕವಿಗಣಾಂಬುನಿಧಿ ಸುಧಾಕರ || ದ್ವ ||

ಶಾರದತುಷಾರ ಹೀರ
ಸಾರಸಾರಿ ನೀರದಭ್ರ
ವಾರಣ ಕುಪಾರ ಡಿಂಡೀರ ನಾರದ
ಕ್ಷೀರ ಬೃಂದಾರಕ ಹಾರ ಶಂಭು
ತಾರಶುಭ್ರ ಸಾರ ಸಘನ
ಸಾರತಾರ ಗೌರನಿಭಶರೀರ ಶಂಭು || ೧ ||

ಸಲಕಲಂಬ ಕಲಗಲ ಕಜ್ಜಲ
ಜಲಭವದ್ಯಗ್ಗಲ ಶ್ಯಾಮಲ
ಸಲಿಲಜಾಮೃಗ ಮದಭ್ರನಲಿನ ಹಿತಸುತ
ಬಲಿರಪ್ಪ ಪಲವು ಮಾಮೃಸವ
ಜಲಜವಿಹಗ ಕುಲವಿಸರ
ಜಲದ ಲಲಿತಕಾಳಿಕುಂತಲ ವಿನೀಲಗಲ ಗಿರೀಶ || ೨ ||

ಐನೇಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪

ಸೂರ ವಾರಿಜಾಸನ ಮಾ
ಮಾರುತೇಷ್ವ ಕೀರಚಂಚು
ಸಾರ ಕೋಕನದ ಸುಕಾಶ್ರೀರ ವಿದ್ಯಮ
ಸಾರರತ್ನ ದಿವ್ಯಪ್ರ
ಭಾರುಣಭ ಮಂಜು ಜಟಾ
ಭಾರಕೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ ಶಂಕರ

|| ೩ ||

೧೬ ರಾಗ - ಭೈರವಿ

ವೀನಗ ನುತಚರಣ ಸಮವಗ (?)

ವೀನಗ ನಗಶರಣ

ದೀನಜನವನ ದಿವಿಜಭಾಮನ

ದೀನಜ ಪ್ರಸ್ಥುರಣ ಶಂಭು

|| ದ್ರು ||

ಮೇನಕಾತ್ಮಜೇಶಾ ಶಂಕರ

ಮೇನಕ ಗೋಪೇಶ

ಭೇನಕಸಖ ಸಲಸಖ ಕಂಸಾಂಬ

ಭೇನಜ ನಗಶಂಭು

|| ೧ ||

ಮದನ ಹರಿವಿಪಕ್ಷ ಶಾಶ್ವತ

ಮದನ ಸದಪಕ್ಷ

ಕುಧರರಾಜ ವರಮಾವರಾ [ರಾ]ಪ

ಕುಧರರಾಜ ಚಾಪ ಶಂಭು

|| ೨ ||

ಶರದರುಚಿಗ್ರೀವ ಶಕ್ರಜ

ಶರದಘವನ ದಾವ

ವರದೈನಿಲಯ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರೇ

ಶ್ವರ ದೈತ್ಯಪುರಾರೇ ಶಂಭು

|| ೩ ||

೧-೧ ರೋಪ (ಮೂ.)

ಐನಲ ಕರಿಸಸಮಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫

೧೭

ಘನರುಚಿಗಲದೇವ ಸೌ [ದಯ]

ಗೌರೀಶ ಸತತಂ

ಕನದನುಪಮ ಭರ್ಮಗೋತ್ರ

ಕಾಂಡಾಸನ ವಿದ್ಯತ

ಸಾಮಸಂಭವಾನನ ಪಿತ

ಸನದಗ ಪರವಿಧು ವಿನಮಿತ

ಸಾಮಸಂಭವಗಾನವೀನ

ಶರ್ವ ಸರ್ವ ಮಹಿತ

ವೀಚಿಮಾಲಿ ತೂಣೇರಕ

ವಿಹೃತ ವಿರಾಮ ವಿಗತ ಬಾಣ

ವೀಚಿಮಾಲಿಯೇಕ

ಯಜ್ಞ ವಿಘ್ನನಾಶ ಸುಹಿತ

ವಿಶದೈನಿಲಯೇಶ ಚೆನ್ನ

ವೀರೇಶಪ್ರತಿಮ ಭೇಶ

ವಿಶದ ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರತರ್ಕ

ವಿಶ್ವರೂಪ ಸಹಿತ

೧೮

ಮೂಲಮಂತ್ರಾಂಗಾಷ್ಟಮೂರ್ತಿ ಸಲವೆನ್ನ

ಮೂಲೋಕಗಳನಾಳ್ ಮುನಿಜನವರೇಣ್ಯ

ಪ್ರ[ಭುವಿಯ] ರಥಮಾಡಿ ಶ್ರುತಿ ತುರಗಗಳ ಹೂಡಿ

ಚತುರಾಸ್ಯನಂ ಸಾರಥಿಯನು ಮಾಡಿ

ಮಿತವಿಲ್ಲದೆ ಪಂಚಮದಿ ಮೆರೆವ ಮುಪ್ಪೆಳಲುಗಳ

ಮಥನಮಾಡುತೆ ಸುಟ್ಟ ಮಹಾದೇವ

೧-೧ ಮವ (ಮೂ).

೨-೨ ಥಮವ (ಮೂ)

ಬಿನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭ನೇ ಅಂಕ.

ದ್ವಿತೀಯ ರೂಪವನುಳ್ಳಸತಿಯ ಶಿರದೊಳು ತಾಳ್ವು
 ಕ್ಷೀತಿನಾಥನಹ ಭಗೀರಥನ ತಪಕೊಲಿದು
 ಪಿತರುಗಳು ಮಡಿದಿರಲು ಪ್ರಾಣಗಳ ಕೊಟ್ಟು ವಸು
 ಮತಿ ಜನರನುದ್ಧರವ ಮಾಡಿದ ಮಹೇಶ || ೨ ||

ತೃತೀಯಾಕ್ಷದಿಂ ಸೂರ್ಯತನಯನಂಗವ ದಹಿಸಿ
 ಯತಿ ಮೃಕಂಡನ ಸುತನ ಯೋಗದೊಳು ನೆಲಸಿ
 ರತಿದೇವಿ ಬಂದು ತನ್ನ ರಮಣನ ಬೇಡೆ ಪಾ
 ವರ್ತಿಯ ಲಗ್ನದಿ ಪ್ರಾಣವನು ಕೊಟ್ಟು ಶಂಭೋ || ೩ ||

ವೇದಾಂಗ ಮಿತ್ರರು ಏಳು ಕಣ್ಣುಳ್ಳ ಭವ
 ವೇದಾಂಗ ಹಿತಗೈಯುವೆರೆದತಿಯ [?] ಯ
 ವೇದಾಂಗ ಮುಖನೆಯ್ಯ ವೇದಾಶ್ವ ಘನಪದೆಯ
 ವೇದಭುಜ ನಯನಡಿಯ ವೈಮಕಚದುಡಿಯ || ೪ ||

ಅಷ್ಟಮಾಂಗವನಿತ್ತು ಅಶಿಳರನು ಪಾಲಿಸುತೆ
 ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳೆಯಂಬರವೆ ಮಾಡಿ
 ಶಿಷ್ಯಪಥದೈನಿಲಯ ಶಿವ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
 ಕಷ್ಟಗಳ ಪರಿಹರಿಸಿ ಕರುಣದಿಂ ನೋಡಿ || ೫ ||

೧೯

ಮಹಿತ ಶ್ರೀಗಿರಿನಾಥೇಶ
 ಮಾಮಕ ಮಹೇಶ
 ಸುಹಿತಭವ ವಿಶ್ವಭರಿತ
 ಸುರುಚಿರ ಸಚ್ಚರಿತ ವಿಭೋ || ೬ ||

ಗೋಮಿನಿರಮಣ ರುಚಿ
 "ತಾಮರಸ" ಸಚರಣ
 ವಾಮದೇವ ಭೀಮಾವ್ಯಯ
 ಮಾಮಕ ಹೃದ್ಧಾಮ ವಿಭೋ || ೭ ||

೧-೧ ರಾಮಸ (ಮೂ)

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭

ನಾಕವಿಚಿಕುರ ನವ
ರಾಕಾಂಗಧರ
ಕೋಕಹಿತ ಸ್ತೋಕಾಯುಧ
ಶ್ರೀಕರ ಲೋಕೈಕ ವಿಭೋ ॥ ೨ ॥

ಸೂರತಸುಕೃತ ಗಣ
ವಾರ ಸಸ್ತುತ
ಸಾರೈನಿಲಯಾರ್ಯ ಜೆನ್ನ
ವೀರೇಶ ವಿಚಾರ ವಿಭೋ ॥ ೩ ॥

೨೦

ಶ್ರೀರಮಾಶುಗ ಭರ್ಗ ಪುನರ್ಭವ
ಶ್ರೀರಮಾ ಮಾಮಕದೇವ
ಸಾರ ಮಾನಿತ ಸನ್ಮುನಿ ಸಮುದಯ
ಸಾರ ಮಾಮಕ ಮಾನ ವಿರಾಮ ॥ ದ್ವ ॥

ಮಾಧವಾಪ್ತ ಶಬರ ವಿದ್ಯದು
ಮಾಧವ ಭರ್ಮಾಚಲ ಕಾರ್ಮುಕ
ಮಾಧವಾನ್ವಿತ ಮಾರ ಪರಾಪ್ರತಿ
ಮಾಧವಾ ಬರಗೋ
ಗೋಧವಧ್ವಜ ಗೋಧವೇಂದ್ರನುತ
ಗೋಧವ ದ್ವಜ ಗೋಶ್ರುತಿಧರ ಧರ
ಗೋಧವಖಿಳ ಗೋಧವ ಸೇವಿತ
ಗೋಧವಧ್ವರ ಪಾಲನಶೀಲ ॥ ೧ ॥

ಕಂಧರಾವಳಿಸನ್ನಿಭ ಮೇಚಕ
ಕಂಧರ ವಿಧುರ ವಿಶಿಖ ಮಾರುತ
ಕಂಧರಾತ್ಮಾಗಮರ ತಟಿನಿ
ಕಂಧರ ಕರ್ಷ
ಸುಂದರಾಚಲ ದುಹಿತಾರ್ಥ ತನು
ಸುಂದರ ನೇತ್ರಾಯುಧ ವಿಮಲ ವ

ಐನಲ್ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮

ಸುಂದರ ಸ್ಕಂದನ ನಿಗಮಾಶ್ವ ವ
ಸುಂಧರಾಂಜಿತ ಹಸ್ತ ಮಹೇಶ

೬೬
|| ೨ ||

ತಾರಕಾವರಶೇಖರ ಶಂಕರ
ತಾರಕಾಹಿತ ತಾತ ಭವಾಂಬುಧಿ
ತಾರಕ ಕರುಣಾರಸಯುತ ದೃಕ್
ತಾರಕ ಹರಿಣೋ
ದಾರಕ ಮಿತ್ರೋತ್ಕಟ ವಿಘ್ನವಿ
ದಾರಕ ಶುಭದೈನಿಲಯ ಬೃಂ
ದಾರಕಾರ್ಚಿತ ಪದ ಕವಿಜನ ಮಂ
ದಾರಕ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ

|| ೩ ||

೨೧

ಭಜರೆ ಭಜರೆ ಮಹಾದೇವ ತ್ವಂ
ಭುಜಗಹಾರಂ ವಿಷಗ್ರೀವಂ

|| ಪ ||

ಕಮಲಜ ಭಾವಶಿರಪಾತ್ರಂ
ದಮನರೇತಂ ಶುಚಿಗಾತ್ರಂ
ಹಿಮಕರಾನಲ ರವಿನೇತ್ರಂ

|| ೧ ||

ದಿವಿಷದ ನುತಕ್ರಮಪದ್ಯಂ
ಪ್ರವಿಮಲ ಯಮಿಮನಸದ್ಯಂ
ಸವಿತ್ಯಜ ಕೃತ ಕರ್ಮಫದ್ಯಂ

|| ೨ ||

ಗಿರಿಜಾಸ್ಯಂಭೋಜ ಸೂರ್ಯಂ
ಸ್ಥೂರಿತೈನಿಲಯ ನಿಶಾಯಂ
ವರಗುರು ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯಂ

|| ೩ ||

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯

೨೨

ಪಾ' [ಲಿಸಯ್ಯ]' ವಟಪಾದ ಪಾ' [ಲಿಸಯ್ಯ]' ಧೀಶ
ಫಾಲನಯನ ಗೌರೀಪತಿ ಪರಮೇಶ

|| ದ್ವ ||

ರಾಜೇವ ಫಾರಿಜಾತ ವೇಷ್ವ
ರಾಜೇವಾಂಗ ವಿರಾಜಿತ ವೇಷ್ವ

|| ೧ ||

ಜಂಬೂನದ ನಗೋಜ್ವಲ ಕೋದಂಡ
ಜಂಬೂಕಾಲಮೇಘಾದಿ ದೋದಂಡ

|| ೨ ||

ಅಬ್ಬಾರ್ಯಮ ಶಿಖಿಯಾಕ್ಷ ಸುಧೇಶ
ಅಬ್ಬ ಕರ್ಪೂರಾರ್ಚನಾಂಗ ಮದೀಶ

|| ೩ ||

ಪದ್ಮಸದ್ಭಜ ಪರಪ್ರಮಥೇಂದ್ರ
ಪದ್ಮಸದ್ಭಾಮರಪಟಲ ರಾಜೇಂದ್ರ

|| ೪ ||

ಚತುರ್ಮುಖಯಾರ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ವಿತತ ಕಂದರಪುರ ವಿಭು ಪರಮೇಶ

|| ೫ ||

೨೩

ಫಾಲಾಕ್ಷ ಬಾರ ಕೇಶಪಾಹಿ ಗೌರೀಶ
ಲಲಿತ ಚಲಿತ ಮಲಿತ ಕಲಿತ
ಶೂಲವ್ಯಾಲ ಮಾಲಲೋಲ ಕೋಲಜಾಲಹಾಲನೆ

|| ದ್ವ ||

ಬಾಮಿರಕ ಗೋಕೋದಂಡ
ರಾಮನಾಗ ಮಾತಂಡ
ಜೇಮೂತೇಶ ಗೋಪ್ರಚಂಡ
ಆಮಿತಾಭಮಿತ ಗಮಿತನಮಿತ
ಸೋಮವಾಮ ಪ್ರೇಮ ಭೀಮ
ರಾಮ ರಾಮಗ್ರೀವನೇ

|| ೧ ||

೧-೧ ಲಯ (ಮೂ)

೨-೨ ಲಯ (ಮೂ)

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦

ಜಾತವೇದ ಸುರೇತ

೫೭

ಮಾತಂಗಾನನ ತಾತ

ಭೂತಸಂಘಾತ ನಾಥ

ಪ್ರತೀತ ಪತಿತ ಪತಿತ ನುತಿತ

ಧಾತ ಭೂತಜಾತ ಸೂತ

ಭ್ರಾತರೇತ ಪ್ರೀತನೆ

|| ೨ ||

ವಾಸವಾರ್ಚಿತನೇಲೆಯ

ವಾಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಹರಿಯ

ವಸನ ಕಾಕೋದರವಲಯ

ಅಸುರ ವಿಸುರಾಯ ಸರ

ಕಸರ ಪೋಷ ಪೂಷ ಭಾಷ ಭೀಷ

ದೋಷನಾಶ ಈಶನೆ

|| ೩ ||

೨೪

ಶಂಕರ ಸಾಂಬಿಶಿವ ಮಾಮಕ ನಿರಾ

ತಂಕ ಶೋಭಾಂಕ ಮೃಗಾಂಕಶೇಖರ

ಶಂಕರ ಸಾಂಬ ಶಿವ

|| ಪ ||

ಮಾನಂದನಾಂಗ ವಿದಾಹನ

ಅಸಮಾನಾದಿವೃಷಭ ವಾಹನ

ವಿಧಿ ವನಜಾಕ್ಷ ಸುರೇಂದ್ರ ಸೇವಿತ

|| ೧ ||

ವಾರಣಸುರಮದ ಭಂಜನ

ಅಘವಾರಮುದಿರ ಪ್ರಭಂಜನ

ಘನಸಾರ ಡಿಂಡೀರ ತುಷಾರ ಶುಭ್ರಾಂಗ

|| ೨ ||

ಜಾತೈನಿಲಯ ಪುರೀಶ್ವರ

ಗಣಜಾತಾಡ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ

ಪರಿಪೂತ ಪ್ರಭೂತ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಮಹೇಶ

|| ೩ ||

ಬಿನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧

೨೫

ವಾರಿನಿಧಿ ತೂಣ
ವಾರಿಧರ ಗ್ರೀವ ಮಾಮಕ ಮಹಾಪ್ರಾಣ || ದ್ವ ||

ಪಾಕ ಸುಧಾಕರ
ಪ್ರಕಟಿತ ವೇಷ್ಣಾಹಿಂದ್ರಹಾರ
ನಾಕ ಕುಂತಲ ಕಲುಷ ವಿದೂರ || ೧ ||

ಪಾತಕವೃಜ ವನ
ಪಾದಪಾಶನ ವೃಷಗಮನ
ಜಾತವೇದಾಕ್ಷ ಧರನ || ೨ ||

ರಾಜಿತೈನಿಲಯ
ರಾಜ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಸದಯ
ಐಜನಾಗ್ರಣಿ ಪ್ರಮಥ ನಿಕಾಯ || ೩ ||

೨೬

ಕಾಯಜದರ್ಪ ವಿಭಂಗ
ಕಾಯೋ ಕಾಯೋ ಕೃಪಾಂಗ || ದ್ವ ||

ಅತುಲಮಹಿಮ ಪುರ ಮಥನ ಶುಭ್ರಾಂಗ
ಪೃಥುಲಘ ತಿಮಿರ ಪತಂಗ
ಮಜ್ಜೇತಾಂಬುಜ ಭೃಂಗ || ೧ ||

ಮೇರುಶರಾಸನ ಧಾತ್ರಿ "[ರಥಾಂಗ]"
ಪಾರಾವಾರ ನಿಷಂಗ
ಭವ್ಯನಿಗಮ ತುರಂಗ || ೨ ||

ನಿರುತೈನಿಲಯ ಶ್ರೀ ಸೋಮೋತ್ಸಂಗ
ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಗಂಗ
ಮಕುಟ ಸುಜನ ಸುಸಂಗ || ೩ ||

೧-೧ ಶತಾಂಗ (ಮೂ)

ಐನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨

ಶಂಕರ ಪಾಹಿ ಶಂಭು
ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಸರ್ಪಾಲಂಕಾರ ಕೃಪಾಕರ || ದ್ವು ||

ಪಾರಾವಾರ ಬಾಣಗೇಹ
ಮಾರಮಣ ಶುಕ
ಮೇರುಧನ್ವಂಭೋಜಜಾತಸೂತ ಭೂವರೂಢ || ೧ ||

ರಾಜಾನಲ ಗ್ರಹರಾಜ ನೇತ್ರ
ರಾಜೀವಶರಯಾತ
ರಾಜಕಿರೀಟ ಪ್ರಮಥೇಂದ್ರ ಸತ್ಯಸಾಂದ್ರ || ೨ ||

ಪೂತ್ಯನಿಕೇತನಾರ್ಯ
ನಾಥ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ವೀತ ವಿಕಾರ ಸ್ವರ್ಗಧಾಮ ಸಾರ್ವಭೌಮ || ೩ ||

೨೮

ರಾಜಮೌಳಿ ಮಹಾದೇವ
ಭೂತನಾಯಕ ವಿಬುಧ ವಿನುತ
ಸರ್ವದಾ ಮಾಂ ಪಾಲ ಶ್ರೀಗೌರಿಕಾಂತ || ಪ ||

ದಾನವಾರಿ ಪ್ರಿಯಗೋಪ
ಯಾನಾದ್ರಿ ಕೋದಂಡಪಾಣಿ
ಮಿನಾಂಕಾರಿ ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿ ಗಂಗಾಧರ || ೧ ||

ಶಾತಕುಂಭೋದಯದೇವ
ನಾಥಗಣ ವಿನುತ ಪಾಲ
ರೇತಮಂದರೂಪ ರೌಪ್ಯಶೈಲಗಾರ || ೨ ||

ರುಚಿರೈನಲಮಂದಿರ ದಿವ್ಯ
ಶುಚಿವಿಗ್ರಹ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಅಜಲಮೋಕ್ಷ ಸೌಖ್ಯದೇಹಿ ನಿರ್ವಿಕಾರ || ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೩

ಪಾಹಿ ಶಂಕರ ಶಿವಸುಖಧಾಮ
ದೇಹಿ ಮೇ ಪರಾಭಿರಾಮ

ಧ್ಯಾನ ಯೋಗ ರಂಗ
ರಂಗಾಧ್ಯ ರಂಗಲಾಸಾಂಗ ॥ ದ್ವಿ ॥

ಶಾತಕುಂಭಾಚಲ ಕೋದಂಡ
ಭೂತಮಂಡವನ ವೇದಂಡ

ಪಾಣಿಪಾಣಿ ರಂಗರಂಗ
ಕವಿ ॥ ೧ ॥

॥ ೧ ॥

ಮಾಯಾಪಾತ ವಿರೋಚನ
ಮಾಯಾಪಾಶ ವಿಮೋಚನ

ಭೂತಮಂಡ ಕವಿಪಾಣಿಪಾಣಿ

ಪ್ರಾಣಿ ಪರಾಧ್ಯ ॥ ೨ ॥

ಕೃಪಾವೀಚಿಮಾಲಿ ಸಾಂಬ
ಭಪಭದ್ರದಘ ಶೈಲ ಶಂಬ

ಪ್ರಾಣಿಪಾಣಿ ಪ್ರಾಣಿಪಾಣಿ ಪಾಣಿಪಾಣಿ

॥ ೩ ॥

ದುಷ್ಟಾರಿಷ್ಟ ದುಃಖವಿನಾಶ
ಶಿಷ್ಟಾನಂದ ಜಿತಕೇನಾಶ

ಪ್ರಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ

ಪ್ರಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ

ಪ್ರಾಣಿಪಾಣಿ ಪಾಣಿಪಾಣಿ ॥ ೪ ॥

ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ ನಿರ್ವಿಕಾರ
ಸನ್ನತೈನಿಲಯ ನಿಕಾಯ

॥ ೫ ॥

೨೭

೩೦

ಹೇ ಅಭವಾ ಮಹೇಂದ್ರಕಟಕ
ದೇಹಿತವ ಪಾದಾಂಬುಜ ಭಜನಂ

ಪಾಣಿಪಾಣಿ ೨೭

ಶ್ರೀನಗಜಾಮನೋಹರ ನಿರುತಂ

ಪಾಣಿಪಾಣಿ ರಂಗರಂಗ
ಕವಿಪಾಣಿಪಾಣಿ ॥ ಪ ॥

ಜನ್ಮ ಜರಾಮಯ ಭಯವಿದೂರ

ಮನ್ಮಾಸಕಾಸಾರ ರಾಜಮರಾಳ

ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ
೨೭ ಕವಿಪಾಣಿ ॥ ೧ ॥

ಪತಿತಪಾವನ ಗುಣಗಣಭರಿತ

ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ

ಯತಿಜನ ವರದ ಸುಚರಿತ ನಿರ್ವಿಕಾರ

ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ ॥ ೨ ॥

ರುಚಿರೈನಲೆನಿಲಯಸ್ಥಿತ ಸಾರ

ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ

ಪ್ರಚುರಮೂರ್ತಿ ಚೆನ್ನವೀರಾಚಾರ್ಯ ವೃಷ

ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಣಿ ॥ ೩ ॥

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೪

೩೧

|| ೧ ||

ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಪಾರ್ವತೀಶ
ಮಾಲಿಸಯ್ಯ ಮಾಮಕೇಶ

|| ೨ ||

ಭಾಳ ಜನ್ಮ ತಾಳಿ ಬಂದೆ
ಬಂಧನಾವಲಂಬದಿಂದೆ
ಆಳಿಗೊಂಡಳಲ್ಲ ನೊಂದೆ
ಆದರಿಸಿ ನೋಡಿ ತಂದೆ

|| ೧ ||

ನೇಮ ಯೋಗ ನಿಷ್ಠೆ ಬಿಟ್ಟೆ
ನಿಷ್ಕರಹಂಕಾರ ತೊಟ್ಟೆ
ಕಾಮಿನಿಯೊಳಿಚ್ಛೆಯಿಟ್ಟೆ
ಕಾಮನಂಬಿನಿಂದೆ ಕೆಟ್ಟೆ

ಶ್ರೀಕರ್ಯನಲೆನಿಕಾಯ್ಕ
ಶ್ರೀಶ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ
ಪಾಕನೆಂದೀಕ್ಷಿಸಿಯಾರ್ಯ
ಪಟಲದಾಳಿನಿಸುವಾರ್ಯ

|| ೨ ||

೩೨

ಭಜರೆ ಶಂಭು ಪಾದಾಬ್ಜ
ಸುಜನ ಹೃತ್ಕುಮುದಾಬ್ಜ

ಕಲ್ಯಾಣಾದ್ರಿ ಕೋದಂಡ
ಕದಳಿ ವೇದಂಡ

|| ೧ ||

ಪರತರಮೋಕ್ಷ ಪ್ರದಾಯಕ
ಮರುದಾಪ್ತೇಕ್ಷಣ ಸಾಯಕ

ಅಮಿತಜ್ಯೋತಿ ಚಿದಾಕರ
ಯಮಿಜನಹೃದಯ ಸದಾಕರ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೫

ಗಿರಿಜಾಸ್ತಂಭೋಜ ಮಿತ್ರ
ಪರವೈಶ್ರಮಣ ಸುಮಿತ್ರ

|| ೪ ||

ನಿರುತ್ಯನಿಲಯ ನಿವೇಶ
ವರದ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

|| ೫ ||

೩೩

ಸ್ಮರಾರಿತ್ವಂ ಶಿವನಾಮ
ಹರಿಣ ವಿಧುಕ ರುಚಿರಾಮ

|| ದ್ರು ||

ಶಾವಕಹಿಮಕರ ಭೂಷ
ಸೇವಕಜನ ಪರಿತೋಷ
ಪಾವಕಜಾತ ಸುವೇಷ
ತಾವಕ ಭಕ್ತತಮ ಪೋಷ

|| ೧ ||

ರದನಾಯುಧ ಗುಹತಾತ
ಮದನವಿಕಾರ ವಿಧೂತ
ವದನಸ್ತಗ್ಧರ ಖ್ಯಾತ
ನಿಧನಾದ್ರಿಪ ಪರಿಪೂತ

|| ೨ ||

ಪರಮೈನಿಲಯ ಪುರೇಂದ್ರ
ಪರಿಭವನಾಗಮ್ಯಗೇಂದ್ರ
ಪರಿಪಾಲನ ಗುಣಸಾಂದ್ರ
ಪರತರ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ

|| ೩ ||

೩೪

ಭವಹರ ನೀಲಗ್ರೀವ
ಮಾಮಕ ಶಿವಶಂಕರದೇವ
ಅವನಿಧರೇಂದ್ರಸುತಾಸ್ತಾಬ್ಧಾರ್ಯಮ
ದಿವಿಜಪತಿ ವಿನಮಿತ ಪದರಾಜೀವ

|| ದ್ರು ||

ಐನಲ ಕಲಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೬

ಪಾಕಸುಧಾಕರ ಭೂಷೆ ವಿಧಿ

ಪಾಕಹರಾಚ್ಯುತ ಪೋಷ್ಯ

ನಾಕಚಿಕುರ ಶರನಿಧಿ ಶರನಿಧಿ ಧೃತ

ಕಾಕೋದರ ವರಧರ ಹೃತದೋಷ

|| ೧ ||

ಕಾಂಡರುಹಾಶುಗ ವಿಜಯ ಹರಿ

ಕಾಂಡ ಭೂವೃಧನು ವಿಜಯ

ಕಾಂಡಪ್ರವ ಡಿಂಡೀರಾಖಂಡಲ

ಶುಂಡಲಾರ್ಣವ ಪಾಂಡುರ ಕಾಯ

|| ೨ ||

ಭಾನುಪ್ರಭಂಜನ ಮಿತ್ರ ಹಿಮ

ಭಾನುಗೋಧನ ಮಿತ್ರ

ಮಾನಿತ್ಯನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ

ಮಾನ ಪ್ರಿಯ ಭವಸಾಗರ ಜೈತ್ರ

|| ೩ ||

೩೫

ಸೋಮೇಶ ಸಮವಿಭು ಮಹೇಶ

ಶ್ರೀಮದುಮಾಶೈಲ ನಿವೇಶ

ಸದಯ ಹೃದಯಾಭ್ಯುದಯ ವಿವಯ

|| ದ್ವು ||

ಧವಲಕಲೇವರಧರ ವರಾಗಾರ

ಶಿವಗೌರೀಶ ಶ್ರೀಗೌರೀಶ

ಕವಿವಾರೇಶ ಕರುಣಾವೇಶ

|| ೧ ||

ಪರುಣೋಕ ಶರಧಿ ವರಘ್ನಾಣಾ ಶರಧಿ

ಛರಗೋಪಾಕ್ಷ ಬಿಲವಿಪಕ್ಷ

ಪುರಹೃದಕ್ಷ ಪ್ರಮಥಾಧ್ಯಕ್ಷ

|| ೨ ||

ಸಾರ್ಯನಿಲಯಾರ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ

ಧೀರೋದ್ಧಾರ ದೀನಾಧಾರ

ವೀರಾಕಾರ ವಿದ್ಯಾಚಾರ

|| ೩ ||

ಐಸಲೆ ಕಲಿಪಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೭

೩೬

ಶ್ರೀಗೌರೀಧವ ಮೋಕ್ಷಸುಖಧಾಮರ
ಜಯ ಸಂತತಮಭಿರಾಮರ

ವಿಷದಪಘನದೇವ ವಿಸರಪೂಜಿತ
ಅಸಮ ಸುಜನಮಂದಾರರ

ಜಿತಸಮವರ್ತಿ ಭವಸಾಗರ ಬೈತ್ರ
ವ್ರತಿಹೃದಯ ಸಂಚಾರರ

ಅನವರತೈನಲೆಪುರ ರಾಜೇಂದ್ರ
ಘನಗುರು ಜೆನ್ನರಾರ್ಯರ

೩೭

ಸಂವತ್ಸರವರಶೇಖರ ಶುಭಕರ
ಸಮವ (?) ಶ್ರೀಮಹೇಶ
ಸಂವತ್ಸರಮುಖ ಸುರಗಣ ಮುನಿಗಣ
ಸೇವಿತ ಗಿರಿಜೇಶ

ಸಂವತ್ಸರತನುದಹನ ಶಂಕರ
ಸಂವತ್ಸರ ಗಾತ್ರ
ಸಂವತ್ಸರ ಪವಮಾನಮಿತ್ರ ಹಿಮ
ಸಂವತ್ಸರ ನೇತ್ರ
ಸಂವತ್ಸರ ಶರದಾಯಕ ವಿಧಿಸುತ
ಸಂವತ್ಸರ ಮಿತ್ರ

ಸಂವತ್ಸರ ಮದಸಂಹರಕೃತ ಘನ
ಸಂವತ್ಸರ ಜಾಲ
ಸಂವತ್ಸರ ಮಂಗಳಮಯ ದಶಕ
ಸಂವತ್ಸರ ಪಾಲ

ಐನಲೆ ಕರೀಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೮

ಸಂವತ್ಸರ ಪತಿಗಾನವಿಲೋಲ
ಸಂವತ್ಸರ ವಾಲ ॥ ೨ ॥

ಸಂವತ್ಸರ ಕರಶಮನ ಕೃತ್ಯ ಬಹು
ಸಂವತ್ಸರ ವಿಜಿತ
ಸಂವತ್ಸರ ಸುಖದೈನಿಲಯಾಧಿಪ
ಸಂವತ್ಸರ ವಿನುತ
ಸಂವತ್ಸರ ಗುರುಚಿನ್ನವೀರ ವಿಭು
ಸಂವತ್ಸರ ಮಹಿತ

೩೮

ಶ್ರೀವಿನೀತೇಶ ದೇವ ಮಾಮಕಾನಿಶಂ
ಶ್ರೀವಿರೂಪಾಕ್ಷ
ಭಾವಭಾವ ಪರತರ ಪಂಚಾನನ
ದೇವದೇವ ವಿಜಿತಾಕ್ಷ ಪರತ್ವ
ದೇವದೇವ ಸಜ್ಜನ ತಪದರ
ಜೀವಜೀವ ನುತಗುಣರತ್ನಾಕರ ॥ ಪ ॥

ಗೋಪಪತ್ರ ಗೋಗೋಭವ ಧೃತ ಕಂಧರ ಶಾಶ್ವತ
ಗೋಪ ತನುಭವ ಶರದ ಶರದ ರುಚಿಕಂಧರ
ಗೋಪವಿಪಕ್ಷ ಹರಿಣಸದೃಶ ಗೋಮಂದಿರ ಪರತರ
ಗೋಪಜಯ ವರದ ಕೃಪಾಂಬುವರ ಮಂದಿರ
ಗೋಪಗೋಪಚಕ್ರ ಖಸ್ಕಂದನ
ಗೋಪಜಾಪ ಶರನಿಧಿಕೃತ
ಗೋಪದೋಪ ಫಣಿಗುಣ ನಿಗಮಾಶ್ವಸು
ಗೋಪಸೂತ ಖಿಗಪುಟ ಭೇದನಹರ ॥ ೧ ॥

ಕ್ರತುಭುಜ ಪಥಕಚ ಪೃಥುಕ ತುಹಿನಕರಶೇಖರ ಶಂಕರ
ಪ್ರಥಿತ ಪ್ರಮಥ ಹೃತ್ಕವಲಯ ವಿಕಚ ಸುಧಾಕರ
ವಿತತ ಜಿತಾಕ್ಷ ಸುತತಿ ನತಕ್ರಮ ಹಂಸಾಕರ ಭವಭಾ
ಶ್ವಿತ ಭೂ [ಧ] ರ ಖಿಗಾತ್ಮತನು ಸಾಕರ

ಐನೇಲ ಕರಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೯

ಕ್ರತುಮಥನ ಪ್ರತಿಮತುಲ ಮಹಿಮಯೈ
 ಪತಿಹಿತ ದಿತಿಸುತ ಕ್ಷಿತಿ ಭೃತು ಭಿತುಪವಿ
 ಜಿತ ಕೃತಾಂತ ಕರ್ತಪ ರಥ ದರ್ಪವಿ
 ಹೃತ ಶತಧೃತಿಸುತ ಪ್ರಿಯ ಸಾರಗೇಯ ॥ ೨ ॥

ಶಾರದಾಂಬುನಿಧಿ ನೀರದಾಂಬುಜ ಜರಾರಕ ಹಿಮಘನ
 ಸಾರಗೌರನಿಭ ಯಶೋವಿನುತ ಬೃಂದಾರಕ
 ತಾರಾಪಥ ತಟಿನಿ ಕೋಟೀರ ವಿನಾಯಕ
 ದಾರುಣರುಜಶಾದಾರುಣ ಬೇದ ನಿ
 ವಾರಣ ವಾರಣ ಚರಭದ ಕವಿ
 ವಾರ ಸುವಾರಾಕಾರ ಪೂರ್ಣವಿಧು
 ಸಾರ ಮನ್ಮಾಸವಾರಿಜ ಮಧುಕರ ॥ ೩ ॥

೩೯

ಭೋಭೋಗೇಶ ಶುಭೋದಯ ಕನದುಮಾ
 ಭೂಧರ ದಿವ್ಯನಿವೇಶ ಭೋಭೋಗೇಶ ॥ ದ್ವು ॥

ಮಿತ್ರಾಬ್ಜಾಶುಗ ಮಿತ್ರ ಗೋಧನದ
 ಮಿತ್ರ ಪಂಚವದನ ನೇತ್ರಾಯುಧ ರವಿ
 ನೇತ್ರ ಪೀತಾರುಣನೇತ್ರ ಸಾಂಬ ವದನ
 ಗೋತ್ರಸ್ಯಂದನ ಗೋತ್ರ ಶಿರಾರ್ಕಗೋತ್ರ ಶಿಖರ ಸದನ
 ಸತ್ರಚರಾಧಿಪ ಸತ್ರಪಸುರಮುನಿ
 ಸತ್ರದ ದೈತ್ಯ ವಿಚ್ಛೇದನ ಭೋಭೋಗೇಶ ॥ ೧ ॥

ಮಧುಪ್ರಿಯ ಗುಣಪರ ಮಧುಪ್ರಿಯ ಶರಧರ
 ಮಧುಪ್ರಿಯಾಖಿಲ ಮಹಿತ ಪ್ರದರ ಘೋರಭವ
 ಪ್ರದರನಾಶ ವಿಧು ಪ್ರದರ ಸುಜನ ಸುಹಿತ
 ನಿಧಿ ವಿರಹಿತ ವಸುನಿಧಿ ನಿಯುಕ್ತ ಜಲ
 ನಿಧಿ ಶರನಿಧಿಸಹಿತ ಬುಧಜನಪ್ರೀತ ವಿ
 ಬುಧ ವಂದಿತ ಮಹಾಭೃದಯಾಕರ ಗಣಸೇವಿತ ಭೋ-
 ಭೋಗೇಶ ॥ ೨ ॥

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೦

ಪವನಪಥಾಮೃತ ಪವನವಿನುತ ಪಾಪವನಧಿತಾರಣ
 ನಾವ ಭುವನದರಗಲ ಭುವನವಿದ್ಯತ ಸುರ
 ಭುವನೋದ್ಧಾರ ಭಾವಕವಿಮುಖಗ್ರಹನುತ
 ಕವಿಗಣಹಿತವರ ಕವಿಶಾಬಕ ಜೀವ
 ಭವಹರೈನಿಲಯ ಭವಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
 ಭವಮೃಡಹರ ಶಿವಮಾಮಕ ಭೋಭೋಗೇಶ || ೩ ||

೪೦

ಶ್ರೀಶೈಲೇಶ ಸರ್ವೇಶ ಶ್ರೀಮೋದನೀಪುರ ನಿ
 ವೇಶ ಮಲ್ಲೇಶ ಪಾಲಿಸು
 ಭೇಶ ಭೇಶ ಶಿಖಿನೇತ್ರ ದುಷ್ಟಕೇ
 ನಾಶ ನಾಶ ಮಹಿಮಾಧ್ಯ ಗಿರೀಶ ಸು
 ರೇಶ ರೇಶ ನುತಕೋಟಿಸೂರ್ಯ ಸಂ
 ಕಾಶ ಕಾಶ ಭ್ರಮರಾಂಬ ಮನೋರಮ || ಪ ||

ವಾಸವನಂದನ ಶರದಶರಧಿ ಘನ ತೂಣನೆ | ಕೃತ್ತಿ
 ವಾಸ ವಸುಧರ ಶರಾಸನ ಕರ ವಿಧು ಬಾಣನೆ
 ಭಾಸುರ ತುಂಬುರ ನಾರದಗಾನ ಧುರೀಣನೆ | ಮತ್ತ
 ಭಾಸುರ ಮದಪ್ರಭಂಜನ ಭಕ್ತತ್ರಾಣನೆ
 ದೋಷ ದೋಷ ಭಾಸ್ಕರ ಭವ್ಯಾಕರ
 ಭೀಷಣ ಕಷ್ಟಮಯ ಭಯಸಂಹರ
 ದೂಷಣಕರ ದುರ್ಜನಚಯ ಪ್ರಹರ
 ತೋಷಾನ್ವಿತ ಶುಭಕರ ಶಿವಶಂಕರ || ೧ ||

ದಕ್ಷಮುಖಿಕ್ಷಯ ಮಹಾನಂದಮಯ ದೇವನೆ | ಸುಮಹಾ
 ದಕ್ಷ ಮಹಿಶಾರ್ಜುನ ಮಾಮಕ ಸಂಜೀವನೆ
 ಪಕ್ಷ ಪ್ರಮಥಗಣಾರ್ಚಿತ ಪದರಾಜೀವನೆ | ದಿವಿಜವಿ
 ಪಕ್ಷ ದೈತ್ಯ ಸಂಘಾತ ಪ್ರಭಾವನೆ
 ನಕ್ಷತ್ರೇಶ್ವರ ಮಹುಟ ಪ್ರಕಟಿತ
 ಉಕ್ಷೇಶ್ವರ ವಾಹನ ಸರ್ವಗ ನಿಟ
 ಲೇಕ್ಷಣ ಖಪುರಭೇದನ ಗೌರಿ
 ಸುಕ್ಷೇಮಾಕರ ಪರಮ ಚಿದಾಕರ || ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೩೧

ಶತಧೃತಿ ನಂದನತಿಹಸ್ತ ಘನ ಶೌರ್ಯನೇ
 ಶತಪರ ಶತಸಂಖ್ಯಾಗಣಯುಕ್ತ ಸಭಾಸಂಧುರ್ದನೇ
 ವಿತತ ವಿಶ್ವರೂಪಾದ್ಭುತ ಚರಿತವಾರ್ಯ
 ವಿತತ್ಯನಿಲಯಪುರೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನೇ
 ಅತುಳಮೋದನಿಪುರ ರಾಜೇಂದ್ರನಿ
 ಗತಿ ಸಂಪದ ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯವನಿ
 ತ್ವತಿಶಯದಿಂ ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಸೇವಕನಂ
 ಪ್ರತಿಪಾಲನವಂ ಮಾಡು ಮಹೇಶ್ವರ

|| ೩ ||

೦೪

೪೧

ಪಾಹಿ ಸಾಂಬ ಪಾವನ ಡಿಂಬ
 ಮೋಹಾಲಂಬ ಮುಕ್ತಾತ್ಮ ಮುನಿನಿಹುರುಂಬ ವಿಶ್ರಂಭ

|| ದ್ವ ||

ಭೇಶಕೋಟೀರಾಂಕ ನಿರಾತಂಕ
 ಗಂಗಾವಿಭವಾಂಕ ಭಾಸುರ ಶೋಭಾಂಕ

|| ೧ ||

ಕಲಧೌತಾದ್ರೀಶ ಕಲಧೌತಪ್ರಕಾಶ
 ನಲನೇತ್ರೇಷ್ವನಲಜ ಶ್ರೇಷ್ಠ

|| ೨ ||

ಸನ್ನುತೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಾಚಲ ನಿಕಾಯ
 ಮೋಹಾಲಂಬ ಮುಕ್ತಾತ್ಮ ಮುನಿನಿಹುರುಂಬ

|| ೩ ||

|| ೧ ||

೪೨

ಶ್ರೀಕಾಳಿಕಾಂತ ಮಾಂ ಪಾಹಿ
 ಕಾಕೋದರಧರ ವರದೇಹಿ

|| ದ್ವ ||

ಸತ್ಪಾಧಿಪಸಖ ಸಾಗರ ತೂಣ
 ಸತ್ಯಗೇಂದ್ರ ವಿಧು ಬಾಣ

|| ೧ ||

ಐನೇಲ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೨

ನೇತ್ರಾಯುಧ ಭಯನಾಶ ಭವಾನೀಶ
ನೇತ್ರಾಂಜಿತ ಪ್ರಮಥೇಶ

119

ವೃಷದೈನೆಲೆ ಚೆನ್ನವೀರ ಸುಧೀಂದ್ರ
ವೃಷಗಮ ಘೃಣಾ ನದೀಂದ್ರ

ಪ್ರ ಕೃಷ್ಣಾದೇವರಾಯನ ಕೀರ್ತಿಗಳು || ೩ ||

೪೩ ರಾಗ - ಶಾಮಕಲ್ಯಾಣಿ

ಶ್ರೀರುದ್ರಾಣಿ ತುಷಾರಾದ್ರಿಜಿ ನಿನ್ನ
ದಾರಕನ ಪಾಲಿಸಿ
ಭೂರಿ ಭೂರಿಪು ನಿವಾರ ವಾರಣೆ
ಸಾರಸಾರದ್ಯಕೆ ಸಾರಸೇರಮುಖೆ

॥ ५३ ॥
 ವಿಜಯವಿಜಯವಿಜಯ ವಿಜಯ
 ವಿಜಯ ವಿಜಯವಿಜಯ ವಿಜಯ
 ॥ ದ್ವು ॥

ಮಾತೆಯ ಮೇನಕೆಯಾತ್ಮಸಂಭೂತಿಯ
ಕ್ರೂರಮಯ ಖೇದ ವಿಧೂತಿಯ
ಮಹಿಷಾದಿ ದಾನವಭಿಭೂತಿಯ
ಸುಪುನೀತಿಯೇ
ದ್ಯೋತ ಗಾತ್ರ ಕಾಳೀ
ವಿನುತ ಖ್ಯಾತಿ ಮಾತೃಕಾಳೀ
ಭಾಸ್ವತಜಾತರೂಪರೇತ ರೇತನಂಗಸ
ಮೇತ ಜಾತ ಭೂತವ್ಯಾತ ವಂದಿತ

ಸುಂದರೆ ಸುರುಚಿರಮಯ ಕಂಬುಕಂಧರೆ
ಕುಲಿತಾಭದಶನ ರುಚಿ ಬಂಧುರೆ
ಶುಂಭಾಸುರ ಜೈತ್ರ ಧುರಂಧರೆ
ನಗಮಂದಿರೆ
ಸಿಂಧುರಾರಿಗಮನೆ

ಕಲುಷ ಬಂಧನೋಪಶಮನೆ
ಪರಮಾನಂದದಿಂದ ಸಂದ ಸತ್ಯಮೋಹದ
ಕಂದನೆಂದು ಬಂದು ನಿಂದು ಮನ್ನಿಸೆ

ו פ ו

**ಕಾರಣ ಕಮಲೋದ್ಭವ ದರ್ಪವಿದಾರಣೆ
ಭವರಂಭೋತ್ಪಾಟನ ವಾರಣೆ**

1. *Chrysomelidae* 100
 2. *Chrysomelidae* 100

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೩

ದುಷ್ಕೃತ್ಯ ಕುತಂತ್ರ ವಿಮರ್ಧನೆ
 ನಿರ್ಧಾರುಣೆ
 ಘೋರ ವಿಘ್ನವಿಹೃತ
 ಯೋಗಿಣಿ ವಾರಸದಾವಿಹೃತ
 ಐನಿಲಯಾರ್ಯವರ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯನ
 ಪಾರಸಾರಸೌಖ್ಯದಿಂದ ರಾಜಿತ

|| ೨ ||

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ - ಗೀತೆ ೨೪

೪೪

ತಾಯೆ ಶೈಲರಾಜಕುಮಾರಿ
 ಕಾಯೆ ಕರುಣದಿಂದೆ ಗೌರಿ

ಸರ್ವ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೧ ||

ಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರಿ ಮೃಡಾನಿ
 ಸತ್ಯ ಶರ್ಮಾಣೆ ಭವಾನಿ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೨ ||

ಅಶ್ವಾಹಿತ ದಾನವಜಿತ ಕಾಳಿ
 ಶಾಶ್ವದನಿಶಂ ನುತಲೋಕಾಳಿ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೩ ||

ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರ ಸಂಹಾರಿ
 ಶಕ್ತ ಶುಂಭ ನಿಶುಂಭಾರಿ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೪ ||

ರಾಮವಾಣೆ ಶಚಿನತಚರಣೆ
 ಚಾಮರಾಜ ನವರತ್ನಾಭರಣೆ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೫ ||

ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ ಉಲ್ಲಾಸೆ
 ಉನ್ನತೈನಿಲಯಪುರವಾಸೆ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೬ ||

೪೫

ಕಾಯೆ ಕಾತ್ಯಾಯನಿಯೆ ಎನ್ನ
 ತಾಯೆ ಸಿಂಹಯಾನಿಯೆ

ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ
 ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಕಯಾಸ || ೭ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೪

ಅಂದು ಪಣ್ಣುಖಿಗೆ ಮುಂತೆ ನೀನು
ಬಂದು ಹಾಲನೆರೆದಂತೆ

|| ೧ ||

ಪ್ರಾಲೇಯಾದ್ವಿ ಕುಮಾರಿಯ ಎನ್ನ
ಪಾಲಿಸೆ ಕೌಮಾರಿಯೆ

|| ೨ ||

ಗತಿ ನೀನೆ ಮೃಡಾನಿಯೆ ಮತ್ತೆ
ಹಿತರುಂಟೆ ಭವಾನಿಯೆ

|| ೩ ||

ಬಂಧನಗಳ ನಿವಾರಿಸೆ ನಿನ್ನ
ಕಂದನೆಂದು ತಾರಿಸೆ

|| ೪ ||

ರಾಜ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಾಸೆ ನೀನೆ
ರಾಜತೈನಲೆಯ ವಾಸೆ

|| ೫ ||

೪೬

ಕುಧರ ವಿಭವ ವರಸುತೆ ಸುಮತಿ ಪಾರ್ವತಿ
ಸದಾ ಮಾಮಕವತ್ಸಂ

|| ೬ ||

ಶ್ರೀಭಾರತಿ ಶಚಿ ವಿನುತ ಭವಾನಿ
ಶೋಭನಾಂಗಿ ಮಹಿಮಾಂಕ ಮೃಡಾನಿಯವತ್ಸಂ

|| ೭ ||

ಶುಂಭ ನಿಶುಂಭಾಸುರ ಸಂಹಾರಿ
ಶಾಂಬರಿ ಮನೋರಥ ಪ್ರದ ಗೌರಿಯವತ್ಸಂ

|| ೮ ||

ಅಭಿನವಾಂಗಿಯ ತನಿಸುಮಗಾತ್ರಿ
ಶುಭಚರಿತ್ರಿ ಬಿಂಜನಸಮನೇತ್ರಿಯವತ್ಸಂ

|| ೯ ||

ಅಮಿತಾಭ್ಯುದಯ ಶ್ರೇಣಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ
ನಮಿತಜನಾಭಯ ಪಾಣಿ ರುದ್ರಾಣಿಯವತ್ಸಂ

|| ೧೦ ||

ಸನ್ನತೈನಲೆಯ ಪುರೀ ನಿಕಾರ್ಯ
ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಸಂಪದ ಧುರ್ಮುಖಿ

|| ೧೧ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೫

ಮೃಡಾನೆ ಮೃಗೇಂದ್ರವಾಹಿನೆ
ಮಾಮಕ ಭವಾನೆ
ಷಡಾನನ ನಿಭಾಸ್ಯ ಜನನೆ
ಜಡಾಕರ ಪ್ರಭಾನನೆ

|| ಪ ||

ಗಿರೀಂದ್ರ ಮೇನಕಾನಂದನೆ ಗಿರ್ಮೇಂದ್ರಾಣೆ
ಅರುಂಧತಿ ವಿನುತೆ ವಂದನೆ
ಪರೇತರಾಡ್ಗರ್ವಂ ವಿಹೃತೆ ಪಾಲಗೋಪ್ರಾಣ ಸುಹೃತೆ
ಸುರಾಂಕವಕಾಶಾವಸನೆ

|| ೧ ||

ಜಲೇಶಯಾಸನ ಪೂಜಿತ ಜಾತ ಕಾಶ್ಮೀರ
ಲಲಾಮಲಲಾಟ ಭ್ರಾಜಿತ
ಕೀಲಾಲರುಹನಿಭನೇತ್ರ ಕಲೋಮ ಕುಸುಮಗಾತ್ರ
ಲುಲಾಯದಾನವ ಮದನ

|| ೨ ||

ನವೀನೈನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನಬ್ಬ ಚಕೋರೆ
ನವೀನ ವಂದ್ಯಾಬ್ಜಕಂಧರೆ
ಕವೀಂದ್ರ ಶಾಬಕ ನಮಿತ ಕಾಳಿ ಪ್ರತ್ಯೂಹ ಶಮಿತ
ಗವೀಂದ್ರ ವರದೆ ಗೋಪಾವನೆ

|| ೩ ||

೪೮

ಕಾಯೆ ಭವಾನಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿ ಎನ್ನ
ಕಾಯೆ ಕಾಯೆ ಭವಾನಿ ಕಾಮಿತ ಫಲದಾಯಿನಿ
ಕಾಯೆ ಜೀವ ಮರ್ದಿನಿ ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಮೃಡಾನಿ

|| ದ್ರು ||

ಚಂಡ ಮುಂಡಾರ್ದಿನಿ ಚಣ ಸಿಂಹವಾಹಿನಿ
ಭಂಡದಾನವಕೋಟಿ ಬಾಹು ವಿಚ್ಛೇದಿನಿ

|| ೧ ||

ವಿಧಿ ವಿಷ್ಣು ರೂಪಿಣಿ ವಿಜ್ಞಾತಭಯ ಪಾಣಿ
ವಿದಿತ ಸದ್ಗುಣಶ್ರೇಣಿ ವಿಂಧ್ಯಾದ್ರಿ ಗೃಹ ರುದ್ರಾಣಿ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೬

ಐನಿಲಯವಾಸಿನಿ ಅಘಕುಲವಿನಾಶಿನಿ

೧೫

ಮೈನಾಕಗುಹ ಜನನಿ ಮೃಡ ಚೆನ್ನವೀರೋನ್ಮಾದಿ

|| ೩ ||

೪೯

ಏ ಭವಾನಿ ಭವಾನಿ

ಸಮವಸಾಕರೆ ಬ್ರತಿಯೆ

ಜಾತರೂಪನಿಭ ದ್ಯೋತಪಘನ ಶೋಭಾ

ಶೀತಕರಾಸ್ಯ ಬಲಕುಲವರೆ

ತಾವಕ ಶ್ರೀಪಾದ ಸೇವಕಜನ ಶ್ರೀದ

ಶಾವಕ ಹರಿಣೇಕ್ಷಣೆ ಗುಣಧುರೈ

ಶುಂಭವಿನಾಶಿನಿ ಶುಂಭದೈನಿಲಯೆ ನೀ

ಶಂಭು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ಮನೋಹರ

೫೦

ಏ ಭವಾನಿ ಮದಾಂಬೆ ಮೃಡಾನಿ

ಕಾಯೆ ಕಾಯೆ

ತುಹಿನಗಜಾತೆ ತ್ರಿಜಗನ್ನಾತೆ

ಮಹಿಷ ಪ್ರಮುಖದಾನವಗಣ ವಿಹೃತ ವಿಖ್ಯಾತ

ಮೃಗಪವರೂಢೆ ಮುನಿಜನ ನಮಿತೆ

ನಗರಿಪುಸತಿ ಭಾರತಿ ಮಾವಿನುತೆ ಪುನೀತೆ

ದುರಿತವಿಧೂತೆ ಧ್ರುವ ಪರಿಪೂತೆ

ಸ್ಫುರತ್ಯನಲೆಗೃಹ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ ಸುಪ್ರೀತೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೩೭

೫೧

ಶ್ರೀಶೈಲೇನ ಸುತ ರುದ್ರಾಣಯ
ಶ್ರೀಶರ್ವಾಣ ಜಯಕಲ್ಯಾಣಯ

|| ಪ ||

ಕ್ಷೋಣಸ್ಕಂದನನ ನಿಜರಾಣಯ
ವಾಣ ಭಾರ್ಗವಿ ನುತ ವರಪಾಣಯ

|| ೧ ||

ನಕ್ತಂಚರ ನಿಕರ ವಿಹಾರಿಯ
ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರ ಸಂಹಾರಿಯ

|| ೨ ||

ದುರ್ಗಾಸುರ ವಿಮರ್ದನ ಕಾಳಿಯ
ದುರ್ಗಾಸೇವಿತ ಮಾತೃಕಾಳಿಯ

|| ೩ ||

ಮೇನಕಾತ್ಮಜ ತ್ರಿಜಗನ್ನಾತೆಯ
ಮೈನಾಕಾಗ್ರಭವ ಮನ್ನಾತೆಯ

|| ೪ ||

ಭವ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನರ್ಧಾಂಗಿಯ
ನವ್ಯಖನಿಲಯ ಶ್ಯಾಮಲಾಂಗಿಯ

|| ೫ ||

೫೨

ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಯ ನೀ ರುದ್ರಾಣ
ಕಲ್ಯಾಣ ಸಲ್ಲಿತ ಸನ್ಮಹಿತ ದೇವಿ
ಧನ್ಯ ಮಾನ್ಯ ಮನ್ಯನೇ

|| ದ್ವು ||

ಹಿಮಗೋತ್ರತನಯ ಹಿತಜನವಿನಯ

ಅಮರೀಸುಕರ ಅಬಲಾಪ್ರಕರ

ಸುಮವಿಪಿನಕುರ ಶೋಭಾಮುಕುರ

|| ೧ ||

ಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರಿ ಕಾರುಣ್ಯಾಕರ

ನಿತ್ಯಸ್ಥೂರಿತ ನಿಖಿಲೋದ್ಧೂರಿತ

ಸತ್ ಸಚ್ಚೂರಿತ ಸೌಮ್ಯಾಂಕುರಿತ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯಣವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೮

ಚಂಚದೈನಿಲಯಾರ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
 ಸಂಚಿತ್ಯಾರ್ಯ ಸಂಪದ್ಧಾರ್ಯ
 ಪ್ರಾಂಚದೈರ್ಯ ಪ್ರಣವಾಂಗಾರ್ಯ

|| ೩ ||

೫೩ ರಾಗ - ಪೂರ್ವಿ

ಶ್ರೀಮೇನಕೀಚೆ ಶ್ರೀಮೇನಕೀಚೆ
 ಜಯ ಮೇನಕೀಚೆ ಸುಕವಿಜನ ಸುರಭೂಚೆ

|| ದ್ರು ||

ಭಾಸುರಾನನೆ ಶುಂಭಾಸುರ ಮರ್ದನೆ
 ವಾಸರ ವರ ರಂಜಿತ ತೇಜೆ

ಪದ್ಮಾಲಯ ಶಬೀಪದ್ವಜಸತಿ ನುತೆ
 ಛದ್ರದ್ವಾನವರಿಪು ಕುಲಜೆ

|| ೨ ||

ಚಾರ್ಯನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರಪ್ರಿಯೆ
 ಸಾರಯೋಗೀಣಸತಿ ಸಮಾಜೆ

|| ೩ ||

೫೪

ಈಶ ಮಹೇಶ ಮತ್ಯಾ
 ಗೇಶ ನಿಮ್ಮಯ ಜಡೆಯೊಳು ವಿ
 ಕಾಸಮಾಗಿಹುದದು ಪೇಳು ಕಾಂತನೆ
 ಆಶೆಗಳೊಳು ಚರಿಸುವ ಜನರ
 ದೋಷಂಗಳ ನಾಶನೆ ಮಾಳ್ವಾ
 ಕಾಶದ ನದಿಜಲವು ಕಾಣೆ ಪಾವತಿ

|| ಪ ||

ವಿಲಸಿತ ಸರ್ವಜ್ಞ ನೀವೆ
 ಜಲವೆಂದು ನುಡಿದೀ ಜಡೆಯೊಳು
 ಚೆಲುವ ಮುಖವಿರುವುದು ಪೇಳು ಕಾಂತನೆ
 ಲಲನೆಯರ ಕುಲಕೆಲ್ಲ ನೀ

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೩೯

ತಲೆರನ್ನವೆ ಕೇಳಾ ನೀರೊಳು
ಜಲರುಹಮುದ್ದವಿಸಿತು ಕಾಣೆ ಪಾರ್ವತಿ

ನೀಲಗಳನೆಯದು ಕಮಲವೆನೆ
ನೀಲಾಕಗಳನಿರ್ದಪುವು

ಪಾಲಿಸಿ ಪೇಳುವುದೆನ್ನೊಡನೆ ಕಾಂತನೆ
ಬಾಲಾಮಣಿ ಇನ್ನಾದರು ನೀ

ನಾಲಿಸು ಮೇಣಾ ಪದಕ್ಕೆ ಭ್ರಮ
ರಾಲಿಗಳಿರ್ದಪುವು ಕಾಣೆ ಪಾರ್ವತಿ

ಸಬ್ಬರೆಯನೆ ನೀ ಕೇಳು
ಹಬ್ಬುಗೆಯೆಂದುಸುರಿದಿ ಕದರರೆಡು

ಹುಬ್ಬುಗಳಿರ್ದಪುವು ಪೇಳು ಕಾಂತನೆ
ಮಬ್ಬಿಗರನು ಮರ್ದಿಸಿ ಮಿಂಚುವ

ಸಬ್ಬಾಣೆಯ ನೀ ಕೇಳಾ ನೀ
ರೊಬ್ಬಳಿ ತರೆಯಾರ್ದವೆ ನೋಡೆ ಪಾರ್ವತಿ

ಮಾನಿತಪರಮೇಶ್ವರ ನೀ ಕೇ
ಳೀನೀರೊಳು ನೋಡಲು ದಿವ್ಯ

ಮಾನಿನಿ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡಿಹವು ಕಾಂತನೆ
ನೀನೊಯ್ಯನೆ ನಿಂದೀಕ್ಷಿಸುವದು

ಪಾನೀಯ ದಿಶ ಪರಿಗಳೆಂಬ
ಮಿಂಸುಗಳಾಡುವವೆ ಕೂಡಿ ಪಾರ್ವತಿ

ಸುಂದರ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಪರಮಾ
ನಂದಕರ ಈ ಜಲದೊಳು ಸ್ತ್ರೀ

ಕಂಠರಮಿರ್ದಪುದು ಪೇಳು ಕಾಂತನೆ
ಮಂದಗಮನಿ ಬೆರಗಾಗದಿರು

ಮಂದಾಕಿನೀವನದೊಳು ಶಂಖ
ಬಂದುದು ತೇಲಿರ್ದುದೋಯೆನೊ ಪಾರ್ವತಿ

ಮುಕ್ಕಣ್ಣನೆ ಮೂಜಗದರೆಯನೆ
ಸಕ್ಕರಿವಿಲ್ಲನ ಸುಟ್ಟಿಹನೆ

ಕಕ್ಕಸಮಾಲೆಯದಕದೊಳಿಹವೆ ಕಾಂತನೆ

ವಿನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೦

ಚಕ್ಕನೆಸರೊಳು ಚರಿಸುವ
ಜಕ್ಕವಕ್ಕರಡಿರ್ದಪವೇ
ನಕ್ಕಜಮಿದು ಪೇಳಿನ್ನೊಡನೆ ಪಾರ್ವತಿ || ೬ ||

ಮಾಂದಳಿರಾಕಾರವನಾಂತ
ಬಂಧುರ ಹಸ್ತಗಳೆರಡಿರ್ದಪ
ವಿಂದನೆಗಾಶ್ಚರ್ಮಮಾದುದು ಕಾಂತನೆ
ಸ್ಯಂದನದೊಳು ಸೊಕ್ಕಿ ಬೆಳೆದು ಬಾ
ಲಿಂದಿಂದಿರಕತಿ ಹತಮಾಗಿಹ
ಕೆಂದಾವರೆನಾಳಗಳೇಳಿ ಪಾರ್ವತಿ || ೭ ||

ಚಂಚಲಲೋಚನೆಯನು ತಂದು
ಅಂಚಿತ ಜಡೆಯೊಳು ಮಡಿಗಿಟ್ಟು
ವಂಚನೆಯನು ಮಾಡಿ ಪೇಳಿದಿ ಕಾಂತನೆ
ಅಂಚಿತದಶಲಕ್ಷಯೋಜನ
ಲಾಂಛನದಿ ಮಿನುಗುವ ಗಂಗೆಯ
ನಾಂಚಪಲದಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡನೇ ಪಾರ್ವತಿ || ೮ ||

ಸುರುಚಿರಮಣಿಮಕುಟವ ಬಿಟ್ಟು
ಬರದೊಳಗಿಹ ನೀರ್ವೆಣ್ಣಿನ ಪೊ
ತ್ತಿರುವುದು ನಿನಗೇನು ಸೌಖ್ಯವೆ ಕಾಂತನೆ
ವರದೈನೆಲೆ ಚೆನ್ನವೀರಗುರು
ವರ ನಾನುರಿಗಣ್ಣಿನ ಸೆಕೆಗೆ
ಸುರನದಿ ಧರಿಸಿದನು ಕಾಣೆ ಪಾರ್ವತಿ || ೯ ||

೫೫

ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಪರಮಪುರುಷ ಬಸವರಾಜ
ಶ್ರೀವಿಶಾಲ್ಯನಿಲಯ ಶರಣಸತ್ಯಬಸವರಾಜ || ದ್ವ ||

ಆದಿವ್ಯಪದ ಅಪ್ರಮೇಯ ಬಸವರಾಜ
ಮುನಿ ಶಿಲಾದನ ನಂದನ ನಂದಿಬಸವರಾಜ

ಏನೇ ಕಂಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೪೦

ವೇದವೇತ್ಯ ವಿಶದಗಾತ್ರ ಬಸವರಾಜ
ನಿತ್ಯನಾದಿಯುಗದ ನಾದಮೂರ್ತಿ ಬಸವರಾಜ || ೧ ||

ಭವದಿಂದ ನಾ ಬಾಯಿಬಿಡುವೆ ಬಸವರಾಜ
ಸುತ್ತಿ ಕವಿವ ರುಜಕೆ ಕರಗುವೆನು ಬಸವರಾಜ
ಅವಕಾಶವಿದಕಲ್ಲವಿನ್ನು ಬಸವರಾಜ
ನಿಮ್ಮ ಕುವರನೆಂದು ಕುಶಲವಿರಿಸು ಬಸವರಾಜ || ೨ ||

ಹುರುಳಿಲ್ಲದ-ಹುಸಿಯ ತನುವು ಬಸವರಾಜ
ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮದ ಪಥವನುಂಟೆ ಬಸವರಾಜ
ಮರವೆ ಬಂದುನತ್ತನಾದೆ ಬಸವರಾಜ
ಅಂತಃಕರಣವಿಟ್ಟು ಕರುಣಿಸಯ್ಯ ಬಸವರಾಜ || ೩ ||

ಭೃತ್ಯ ನಾನು ಭೂಪ ನೀನು ಬಸವರಾಜ
ಸಲೆ ಅನಿತ್ಯ ನಾನು ನಿರಘ ನೀನು ಬಸವರಾಜ
ಮಿಥ್ಯನಾನು ಮೇರು ನೀನು ಬಸವರಾಜ
ನೋಡಪತ್ಯ ನಾನು ಪಿತನು ನೀನು ಬಸವರಾಜ || ೪ ||

ಆರೂಢ ಪ್ರಮಥಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಬಸವರಾಜ
ಕ್ರೂರಾಕಾರ ಜೈನಗರ್ವನಾಶ ಬಸವರಾಜ
ಸಾರೈನಿಲಯ ಸುಜನಾಧಾರ ಬಸವರಾಜ
ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನ ವಿಗ್ರಹಾತ್ಮ ಬಸವರಾಜ || ೫ ||

೫೬

ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಪಾಲಿಸಯ್ಯ
ಭಾಸುರೈನಿಲಯ
ಪ್ರಸವಾಯುಧ ಮದವಿಭಂಗ
ಪ್ರಣವಮೂಲವರ್ಣಾಂಗ || ದ್ರು ||

ಕಲ್ಯಾಣಪುರ ನಿವೇಶ
ಕಲುಷಮಯ ಕಷ್ಟ ವಿನಾಶ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೨

ಕಲ್ಯಾಣಕರ ಮಹಿಮಾಸಾಂದ್ರ
ಕಾರುಣ್ಯನದೀಂದ್ರ

ಕಲ್ಯಾಣಕರ ಮಹಿಮಾಸಾಂದ್ರ
ಕಾರುಣ್ಯನದೀಂದ್ರ || ೧ ||

ಅನಪತ್ಯನಾಗಿ ನಾನು ಅತಿ
ಮೋರೆಯನಿಡಲು ನೀನು
ತನಯನ ಕೊಟ್ಟುದ್ದರಿಸಿ ಮರೆದಿ
ತಡೆಯದೆ ನಿರ್ಭರದಿ

|| ೨ ||

ತತಶ್ರೀದೈನಲೆಯಪುರಿಯು
ತಟಿನೀನಿಕಾಯ ಸದಯ
ಗತಿ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಹೃದ್ಧಾಮ
ಗಣಸಾರ್ವಭೌಮ

ತತಶ್ರೀದೈನಲೆಯಪುರಿಯು
ತಟಿನೀನಿಕಾಯ ಸದಯ
ಗತಿ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಹೃದ್ಧಾಮ
ಗಣಸಾರ್ವಭೌಮ || ೩ ||

೫೭

ಹಾಲು ಮಾರುವ ವನಿತೆ ಕಾಲು ಜಾರಿತು
ಬಾಲೆ ಬಸವನೆನಲು ಹರವಿ ನಿಂತಿತು

ಹಾಲು ಮಾರುವ ವನಿತೆ ಕಾಲು ಜಾರಿತು
ಬಾಲೆ ಬಸವನೆನಲು ಹರವಿ ನಿಂತಿತು || ೪ ||

ಯೋಜನದಲಿ ಬೀಳ್ತ ಹರವಿ
ರಾಜಬಸವ ಪಿಡಿಯೆ ಜೈನ
ರಾಜಸಭೆಯರಾಜಿ ಕೌತುಕಾಯಿತು

ಯೋಜನದಲಿ ಬೀಳ್ತ ಹರವಿ
ರಾಜಬಸವ ಪಿಡಿಯೆ ಜೈನ
ರಾಜಸಭೆಯರಾಜಿ ಕೌತುಕಾಯಿತು || ೫ ||

ಹಾಲುಹರವಿ ಗಗನದಲ್ಲಿ
ಬಾಲಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊಳೆಯೆ
ಸಾಲುಗೊಂಡು ಜನದವಿತತಿ ನೋಡಿತು

ಹಾಲುಹರವಿ ಗಗನದಲ್ಲಿ
ಬಾಲಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊಳೆಯೆ
ಸಾಲುಗೊಂಡು ಜನದವಿತತಿ ನೋಡಿತು || ೬ ||

ಗೊಲ್ಲನಾರಿ ಬಿದ್ದ ಕುರುಹ
ನಲ್ಲಿತೋರಿಸಲ್ಯೆ ಸಭೆ
ಯೆಲ್ಲ ಮಹಾನಂದಕಡಲೊಳಾಳಿತು

ಗೊಲ್ಲನಾರಿ ಬಿದ್ದ ಕುರುಹ
ನಲ್ಲಿತೋರಿಸಲ್ಯೆ ಸಭೆ
ಯೆಲ್ಲ ಮಹಾನಂದಕಡಲೊಳಾಳಿತು || ೭ ||

ಮೆರೆವ ಬಿಜ್ಜಳೇಂದ್ರನಾಳ್ತ
ಪುರದಮೇಲೆ ಪೂಮಳೆಯನು
ಸುರರು ಸುರಿಯೆ ಜಗತ್ತಿಗುತ್ತವವಾಯಿತು

ಮೆರೆವ ಬಿಜ್ಜಳೇಂದ್ರನಾಳ್ತ
ಪುರದಮೇಲೆ ಪೂಮಳೆಯನು
ಸುರರು ಸುರಿಯೆ ಜಗತ್ತಿಗುತ್ತವವಾಯಿತು || ೮ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೩

ವರೈನಲೆಯಚೆನ್ನವೀರೇ
ಶ್ವರನ ಹೃದಯಕಮಲ ಬಸವ
ಚರಿತ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಗೆ ವಿಕಸನಾಯಿತು || ೫ ||

೫೬

ಬಸವ ಬಸವ ಗುರು
ಬಸವ ಬಸವ ಶಿವ
ಬಸವ ಬಸವ ಹರ
ಬಸವ ಬಸವ ಪಾಹಿ
ಬಸವದೇವ ಬಸವ
ಬಸವಯ್ಯ ವರದಬಸವ || ೬ ||

ಚಿತ್ತರದೊಳಗೆ ಚರ
ಮೂರ್ತಿರೆ ಬಿಜ್ಜಳನು
ಭಿತ್ತಿಯಗಳಿಸಲು ಕೈ
ಯತ್ತಿ ಪಿಡಿದು ಕರೆದ ಬಸವ || ೭ ||

ಸತಿಯಳುಟ್ಟಿ ಶಲ್ಯ
ಹಿತದಿ ಬೇಡಲಾಗ
ಶತಸಹಸ್ರಾಂಬರ
ತತಿಗಳು ಚರರಿಗಿತ್ತ ಬಸವ || ೮ ||

ಮಡಿದನೀವಿಪ್ರನು
ನುಡಿಸೆನೆ ನುಡಿಯನೆನಲು
ಮಡದಿ ಮೊರೆಗೇಳಿ ಪ್ರಾಣ
ಪಡದು ಪಾಲಿಸಿದ ಗುರುಬಸವ || ೯ ||

ನಿತ್ಯಮೂಗಲವಸ
ಮುತ್ತುಗಳನೀಯೆನಲು
ಮತ್ತೆ ಜೋಳಗಳನ್ನೆಲ್ಲ
ಮುತ್ತುಗಳ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟ ಬಸವ || ೧೦ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ್ತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೪

ವಿದಿತ್ಯನಿಲಯಪುರ
ದಧಿಪ ಚೆನ್ನವೀರನ
ಹೃದಯ ಕಮಲವೆಂಬೊ
ಸದನದೊಳೆಸವ ಗುರು ಬಸವ

|| ೫ ||

೫೬

ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸುವೆನಿವಗೆ
ಹೊಳೆಯ ಬಸವನಿಗೆ
ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಹೊಳೆಯ ಬಸವನಿಗೆ
ಬೇಗನೆ ವರಗಳ ಬೇಡುವೆನಿಗೆ

|| ದ್ವ ||

ಧರ್ಮರೂಪನಿಗೆ ದಾತಗೆ ದಶದಿಗ್ಗುರಿತನಿಗೆ
ನಿರ್ಮಳಾಂಗನಿಗೆ ನಿತ್ಯಗೆ ನಿರ್ವಿಕಾರನಿಗೆ
ಕರ್ಮವಿಹರನಿಗೆ ಕರುಣಾಕರನಿಗೆ
ದುರ್ಮನದೂರಗೆ ದುರಿತಸಂಹರಗೆ

|| ೧ ||

ಪ್ರಮಥನಾಥನಿಗೆ ಪ್ರಳಯರಹಿತನಿಗೆ
ವಿಮತಮರ್ದನಗೆ ವಿಕಟನಿಗೆ ವಿಶ್ರುತಗುಣನಿಧಿಗೆ
ಶಮನ ವಿಧಾತಗೆ ಶರಣಪ್ರೀತಗೆ
ಸುಮನೋತ್ತಮಗೆ ಶುಭಹಂಸನಿಗೆ

|| ೨ ||

ರತಿಪತಿಯ ಮದವಿನಾಶಗೆ ರಮ್ಯವೇಷನಿಗೆ
ವಿತತ್ಯನಲ ನದಿನಿವೇಶಗೆ ವಿಶ್ವಾಧೀಶನಿಗೆ
ಅತುಳ ಶ್ರೀಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶಗೆ
ಅತಿವಾಹನವಾದಾದಿ ವೃಷಭಗೆ

|| ೩ ||

೬೦

ಪಾಹಿಮಾಂ ಶರಣು ಬಸವ
ಪಾಹಿಮಾಂ ಶರಣು ಬಸವ
ಪಾಹಿಮಾಂ ಶರಣು ಬಸವ

|| ಪ ||

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೫

ಆದಿಯುಗದಿಂದಲತ್ತ
ಆದಿಮೂಲಮೂರ್ತಿ ನೀನೆ
ಮೇದಿನಿ ಉದ್ಧರಿಸಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೨ ||

ಶಿವನೆ ಬಸವ ಬಸವ ಶಿವನೆ
ಅಸಮ ಋಷಿಯು ವೃಷಭ ನೀನೆ
ವಸುಧೆ ಜನರ ಸಲಹಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೨ ||

ಸಾಂಬಶಿವನ ಮತವ ಹಿಡಿದು
ಕುಂಭಿನಿಯೊಳು ಬಂದು ಮಾದ
ಲಾಂಬಿಕೆಯೊಳು ಜನಿಸಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೩ ||

ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆಬಂದು ಬಿದ್ದ
ಕಲ್ಲಲಿಪಿಯನೋದಿ ತಕ್ಕೆ
ಯಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯ ತೋರಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೪ ||

ಶ್ರೀಪತಿಯವೊಲಗದಲ್ಲಿ
ಜೇಷ್ಠ ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮಗಳ
ಹೊಟ್ಟೆ ಶಿಶುವ ನುಡಿಸಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೫ ||

ಧರಣಿಪತಿಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ
ಶರಣ ನಾಗಮಯ್ಯ ಬರಲು
ಬೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲುಗರೆದ ಬಸವ

|| ೬ ||

ಕೊರೆದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬೊಂಬೆ ಮಾಡಿ
ಚರನು ಸತ್ತನೆನುತ ಬರಲು
ಭರದಿ ಅದಕೆ ಪ್ರಾಣವಿತ್ತ ಬಸವ

|| ೭ ||

ಮಿಲ್ಲ ಜೈನರೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ
ಹುಲ್ಲು ಜಂಗಮವನೆ ಮಾಡಿ
ನಿಲ್ಲದದಕೆ ಪ್ರಾಣವಿತ್ತ ಬಸವ

|| ೮ ||

ನಿಂಬೆಹಣ್ಣು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು
ರಂಭೆ ಸಭೆಗೆ ಬರಲು ನೃಪಗೆ
ಬಿಂಬಲಿಂಗ ತೋರಿದಂಥ ಬಸವ

|| ೯ ||

ಏನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೭

ಸತ್ತ ಆಕಳವನು ಪಿಡಿದು
ಎತ್ತಿ ಹಾಲುಗರೆದು ತಂದು
ಪಿತ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಕವಿತ್ತ ಬಸವ

|| ೧೦ ||

ಊರವೊಳಗೆ ಗೊಲ್ಲ ವನಿತೆ
ಮಾರುತಿರಲು ಹಾಲು ಮೊಸರು
ಜಾರಿ ಬಸವಯೆನಲು ಕಾಯ್ದ ಬಸವ

|| ೧೧ ||

ಮಾಣಿಕವನು ಸೋತು ಚರನು
ಮಾನಕೊಂಬುತಿರಲು ತೊಗರಿ
ಮಾಣಿಕವನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಬಸವ

|| ೧೨ ||

ಗಣಿತವಿಲ್ಲದಂಥ ಪ್ರಮಥಗಣಕೆ
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬಸವರಾಜ ಪ್ರಣಮರೂಪು
ಪಂಚಪರುಷ ಬಸವ

|| ೧೩ ||

ದರಣಿಯೊಳ್ಳಿನಿಲಯ ವಾಸ
ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಕರ್ಪೂರೇಶ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಬಸವ

|| ೧೪ ||

೬೧

ನೋಡಿ ರಕ್ಷಿಸು ನೀ ಎನ್ನೊಡೆಯ ಬಸವೇಶ
ನಾಡೆ ಐನೆಲೆಪುರಿಯ ಮದೀಯ ಬಸವೇಶ

|| ಪ ||

ಕಲ್ಯಾಣಪುರಧೀಶ ಕಲುಷವಿನಾಶ
ಬಲ್ಲಿದ ಪ್ರಮಥೇಶ ಭವ್ಯ ಬಸವೇಶ

|| ೧ ||

ವಾದಿಜೈನರ ಗಲಿದ ವಸುಧೆಯೊಳು ನಲಿದ
ಸಾಧು ಕವಿಗಳ ಪೊರೆದ ಸಾರ ಬಸವೇಶ

|| ೨ ||

ನಮ್ಮನೆಯ ಹೆಮ್ಮಗಳು ನದಿಯೊಳಿಡಲಂದು
ಉಮ್ಮಯದಿ ನೆಲಸಿದ್ದೆ ಉದ್ಧ ಬಸವೇಶ

|| ೩ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೭

ನಿನ್ನನೆ ನೆನೆವಾನೀ ಕಷ್ಟದೊಳಿರಲು
ಅನ್ನಿಗರು ನಗರೇ ಕೇಳನಪ್ಪ ಬಸವೇಶ ॥ ೪ ॥

ಅನಿಶಂ ನಿನ್ನನು ಬಿಡದೆ ಅತಿ ಭಜಿಸುವವನ
ಅನಪತ್ಯವ ಮಾಡೆನ್ನನಿಟ್ಟೆ ಬಸವೇಶ ॥ ೫ ॥

ತವಸೇವಕನ ವಂಶಂ ತವ ವರ್ಧಿಸಲಿಕೆ
ಭುವಿಯೊಳು ನಿನಗೆಯದ್ಭುತವೆ ಬಸವೇಶ ॥ ೬ ॥

ಮುನಿಮೃಕಂಡಾದಿಗಳು ಮುನ್ನೆಮೊರೆಯಿಟ್ಟು
ತನುಜರನು ಪಡೆಯರೆ ತವೆ ಬಸವೇಶ ॥ ೭ ॥

ಕುಲಮೆನ್ನದುದ್ದರಿಸು ಕುವರನಿವನೆಂದು
ಬಲುನಂಬಿದೆನು ನಿನ್ನ ಭಳಿರೆ ಬಸವೇಶ ॥ ೮ ॥

ಜೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನ ಚಿತ್ತಾಬ್ಜಾಂತದೊಳು
ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರ್ಪ ಶರಣ ಬಸವೇಶ ॥ ೯ ॥

೬೨

ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ಸೋಮೇಶ
ಪ್ರಾಲೇಯಾದ್ರಿಜಾಧೀಶ
ಮೋಹಾಂಧಕಾರ ಭೇಶಾಮೋಘ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪುರೀಶ ॥ ದ್ರು ॥

ಚಂದ್ರೋತ್ತಂಸಾರುಣ ನೇತ್ರ
ಚಂದ್ರೋಜ್ವಲಾರುಣ ನೇತ್ರ
ಚಂದ್ರಾಚಲ ಚಂಚತ್ಕಲಂಬಾಸನ ಮಹೇಶ ॥ ೧೦ ॥

ವೇದಾಶ್ವಗೋತ್ರ ಶತಾಂಗ
ವೇದಾಂಗಾಸ್ಯ ಪೀತ ಚಿದಂಗ
ವೇದಾಂತ ಸಂವೇದ್ಯಸಾದ್ಯಶ್ರೀ ಗಿರೀಶ ॥ ೧೧ ॥

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೮

ಭವ್ಯಕಾರ್ಯನಿಲಯೇಂದ್ರ
 ಭವ್ಯಪ್ರದ ಸರ್ವಮುನೀಂದ್ರ
 ಭವ್ಯಕರ ಸದ್ಭಾವ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

|| ೩ ||

೬೩

ಶ್ರೀಸೋಮೇಶ ಮಹೇಶ
 ಭೇಶಭಾ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಪುರೀಶರ

|| ದ್ರು ||

ಜೀಮೂತೇಂದ್ರನಂದನ ನಾಥ
 ಜೀಮೂತಗ್ರೀವ ಮನ್ನಾಥರ

|| ೧ ||

ನಾಕಾಧಿಪ ವಿಧಿ ವಿಧು ನತಪಾದ
 ನಾಕಾಮೃತ ಗೀರ್ವಾಣ ಶ್ರೀದರ

|| ೨ ||

ಶಂಬರಜಮಿತ್ರ ಸುತಾರಿ
 ಶಂಬರಾರಿತನು ಸಂಹಾರಿ

|| ೩ ||

ಕೇಶದ್ವಜ ಶರದ ಜಿನವಾಸ
 ಕೇಶಾಧಿಪ ಸಂಗೀತ ವಿಲಾಸರ

|| ೪ ||

ಪರಮಾನಂದೈನಿಲಯಂ ಪುರೇಂದ್ರ
 ಪರಮಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರರ

|| ೫ ||

೬೪

ಭೋಗಲಿಂಗಂ ಭಜೇ ಭೂಧ್ರಾಲಯಂ
 ಭೋಗಿಂದ್ರಹಾರ ಕೇಯೂರವಲಯಂ ಭಜೇ

|| ದ್ರು ||

ಕುಧರಬಾಪಂ ಕುಶೇಶಯಾಕ್ಷರೂಪಂ ತರಣಿ
 ವಿಧು ಚಕ್ರಮಂಬುಧಿ ನಿಷಂಗಂ ಶುಭಾಂಗಂ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೪೯

ವಿಧಿಸೂತಮವನೀ ವರೂಢ ಮಹಿಪತಿಗುಣಂ
ತ್ರಿದಶಾರಿ ತ್ರಿಪುರ ಪ್ರಭೇದಮತುಲಂ || ೧ ||

ನೀರದ ತುಷಾರ ಕುಪಾರ ಘನಸಾರಾಮೃತ
ಶಾರದಗೌರ ಸುಶರೀರಂ ಸುಸಾರಂ
ಸಾರಸವಿಪಕ್ಷ ಶಿಖಿಸೂರ ನಯನಂ ಕೃಪಾ
ವಾರಾಕರಂ ವಿಬುಧವಾರಾರ್ಚಿತಂ || ೨ ||

ಶ್ಯಾಮಲಗ್ರೀವಂ ನಿರಾಮಯಂ ವೈಷ್ಣವ ಗಂ
ಗಾಮಕುಟಮೈನಿಲಯ ಧಾಮಂ ವಿರಾಮಂ
ಜೀಮೂತಕುಲರಾಜ ಜಾಮಾತತಮ ಮಿತಗುಣ
ಧಾಮಂ ಶಿವಂ ಚೆನ್ನವೀರಣಾಯಂ || ೩ ||

೬೫

ಪಾಲಿಸೆನ್ನ ಸೋಮನಾಥ
ಪ್ರಾರೇಯಾದ್ರಿಜಾ ಸಂಪ್ರೀತ || ೪ ||

ದಿವ್ಯ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪುರೀಧಾಮ
ಭವ್ಯಜನಮಂದಾರ ಭೀಮ || ೫ ||

ಜನ್ಮ ದುಃಖ ಮರಣ ವಿರಹಿತ
ಮನ್ಮಂಭೋಜಾತ ಸವಿತ್ಯ || ೬ ||

ಮರಣವಾದ ತಂದೆಯ ಕಂಡು
ಮರೆಹೊಕ್ಕೆನು ನಾ ಭಯಗೊಂಡು || ೭ ||

ಮಂತ್ರಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಮಾತಿಗೆ
ಭ್ರಾಂತಿಸುತ ಬಂದೆ ನಿಮ್ಮಡೆಗೆ || ೮ ||

ಬಂದ ಸೇವಕನೋಹಲನೆಂದು
ಬಂಧನಗಳ ನೀ ಬಿಡಿಸಿದು || ೯ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೦

ಮಾಯ ಸಂಸಾರವು ಹುಸಿಯೆಂದು
ಹೇಯ ಮಾಡಿದೆನು ದಯಾಸಿಂಧು

|| ೬ ||

ಪೃತ್ಯನಿಲಯ ಜೆನ್ನವೀರೇಶ
ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ನೋಡೊ ಸೋಮೇಶ

|| ೭ ||

೬೬ ರಾಗ - ಭೈರವಿ

ಶ್ಯಾಮಗ್ರೀವ ಮಾಮಕ
ಭವಭಂಗ ಶ್ರೀಭೋಗಲಿಂಗ

|| ದ್ರು ||

ತಾರಕಾರಿಪಿತ ತಾರಕಾರಿಸುತನಾಶ
ಸುರಮಾರ್ಗಕೇಶ ನಾರದ ತಾರ
ನೀರದ ಹರಿಣ ಶರೀರ ಕೃಪಾಕುಪಾರ
ವಾರಣ ದೈತ್ಯನಿವಾರಣ
ಕೃತ್ತಿಸುಜೇಲ ಭೋಗಿಂದ್ರ ಮಾಲ
ವೀರಾಕಾರ ಧರಣಶತಾಂಗ
ಸಾರಸತ್ಯ ಶಶಿ ತರಣಿ ರಥಾಂಗ
ಮೇರುಶರಾಸನ ಶರಧಿ ನಿಷಂಗ
ಮಾರಮಣೇಶ ಮಾರವಿನಾಶ ಸಾರಮಹೇಶ
ದೇವ ಸಜ್ಜನಸಂಜೀವ ದೇವ ಭೋಗಲಿಂಗ

|| ೧ ||

ಸೋಮಮಿತ್ರ ವಸುಸೋಮಮಿತ್ರ
ಗೋಶಾಂತ ಗೋತ್ರನಿಶಾಂತ
ರಾಮಗಾತ್ರರುಚಿ ರಾಮಶ್ರೋತ್ರ ಪರಗಾನ
ಮಾಧುರ್ಯಾಧೀನ ತಾಮರಸಜ ಸುತ್ತಾಮ
ಪ್ರಮುಖಸುರಜಾಲ ಪಾಲನಶೀಲ
ಚಾಮೀರಕರ್ಗಭಾನನ ಪಾತ್ರ
ಗೋಮೀನೀಶ ಮಾರ್ಗಣಪುರ ಜೈತ್ರ
ಮಾಮಕ ಜನ್ಮಲತಾವಹ ಧಾತ್ರ
ಫೀಮಸದೃಕ್ಷ ಹೋಮವಿಪಕ್ಷ ಕಾಮದಕ್ಷ
ದೇವ ಸಜ್ಜನಸಂಜೀವ ದೇವ ಭೋಗಲಿಂಗ

೨

ಐನಲ ಕಲಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೧

ಶಾತಕುಂಭ ಸಂರೇತರೇತ

ವಿದ್ಯೋತ ದ್ವಿಪಾಸ್ಯತಾತ ಭೂತನಾಥ

ನಿರಾತಂಕನಘ ಚಿದಂಗ ನಿಗಮತುರಂಗ

ಶ್ವೇತವಾಹ ಗೋದಾತ

ಪರಾಕ್ರಮ ಪಾರಾವಾರ ಗಭೀರ

ವಾತಜಾತ ಸಂಗೀತ ವಿನೋದ

ಪೂತ್ಯನಿಲಯ ನಿಕೇತನ ಶ್ರೀದ

ವೀತಘ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರಾಮೋದ

ಧೂತ ವಿದೋಷ ಖ್ಯಾತ ವಿಶೇಷ ಜಾತಸುವೇಷ

ದೇವ ಸಜ್ಜನಸಂಜೀವದೇವ ಭೋಗಲಿಂಗ

॥ ೩ ॥

೬೭

ವಂದೇ ಶ್ರೀ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಲ ಬಾಣ

ವೃಂದ ಪುರಾಧೀಶ್ವರ

ವಂದನ ಪ್ರಮಥೇಂದ್ರ ಪರಮ

ಮಂದಸಿತವಪುರುಂದ್ರ ಬಹುಕರ

ದಂದಶೂಕ ಕುಲೇಂದ್ರಧರ ಮುನಿ

ವೃಂದ ನುತ ಸಾನಂದ ಸತತಂ

॥ ಪ ॥

ಶರ್ವಜ್ಞಾಲಾಕ್ಷಜಾತ ಘನತರದಕ್ಷ

ಗರ್ವಾಧಿ ವಜ್ರಖ್ಯಾತ

ಸರ್ವನತ ಮಖಿಪರ್ವ ಸಂಸ್ಥಿತ

ಗೀರ್ವರಚ್ಯುತ ಪರ್ವತಾಹಿತ

ಪೂರ್ವದೇವಾಖರ್ವ ಸುರಗಣ

ನಿರ್ವಪಕೃತ ದೋರ್ವಲಸಮ

ಮಿತ್ರದಂತ ವಿಚ್ಛೇದನ ಭಗರವಿದಿವ್ಯ

ನೇತ್ರ ತಾರೋತ್ಪಾಟನ

ಚಿತ್ರ ವೇಷ ವಿಧಾತ್ರ ನೈಜಕ

ಳತ್ರನಾಶಿಕ ಧಾತ್ರ ವೀತಿ

ಹೋತ್ರ ರಸನಾಪತ್ರ ಕೃಂತನ

ಶತ್ರು ಕ್ರತುಪತಿ ವಕ್ತುವಿಹರ

॥ ೨ ॥

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್. ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೨

ಫಾಲಾಕ್ಷ ರೌದ್ರಾಕರ ಐನಿಲಯ ಶ್ರೀ
 ಲೋಲ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ
 ಸ್ಥೂಲ ಮೂರ್ತಿ ಕರಾಲ ಮುಕ್ತವಿ
 ಪಾಲ ಶರಕಾಕೋಲ ತೋಮರ
 ವ್ಯಾಲ ಚಕ್ರ ತ್ರಿಶೂಲಧರ ಶ್ರೀ
 ಕೋಲಕುಂದಿಪುರಾಲಯ ವರ

೬೮

ಶ್ರೀಶರ್ವಾತ್ಮಜ ಈಶ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರ
 ಪೋಷಿಸೆನ್ನ ಸಂತತ
 ಭಾಸುರ ಪ್ರಮಥಗಣೇಶ ಭವ್ಯ ಬಸ
 ವೇಶನ ತೀರ್ಥ ಪ್ರದೇಶದೊಳೆಸೆವ ನಿ
 ವೇಶ ಹುಮನಾಬಾದೀಶ ಶೌರ್ಯ ವೀ
 ರೇಶ ದಯಾತಟಿನೀಶ ಮಹೇಶ

ಶ್ರೀಶ ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಂದರಮರ ನುತಧೀರನೆ ರುದ್ರಾ
 ಗಣೇಶನ ನಿಟಿಲ ದಮುನದ್ವಗುಸಂಭವ ಶೂರನೆ
 ಕೀಶಕುಲೇಂದುಪದೇಶ ಕರ್ತೃಗುರುಸಾರನೆ ಕ್ಷೂರಭಿ
 ಲಾಶಯ ಕುಂಡಲ ಮಾಲಾ ಕಟಕ ಕೇಯೂರನೆ
 ಭೇಶಾರುಣ ಶತಕೋಟಿ ತೇಜವಪ್ರ
 ದೋಷಾಚಲ ಶತಕೋಟಿ ದೈತ್ಯತಮ
 ಭೇಶ ಧೂರ್ತಕೀನಾಶ ತಟಿತಾ
 ನಾಶುಗ ಹುತಭುಗ್ಗೇತ್ರ ಸದಾಭಜೇ

ಪತಿತ ದಕ್ಷಪುರಪತಿ ಮಖವತಿಸಂಹರನೆ ವಿಧಿಯಾ
 ಜ್ಞುತ ಶತಕ್ರತುಮುಖಿಕರ ಕ್ರಂದನ ಗಂಭೀರನೆ
 ಹುತವಹ ರಸನಾಹೃತ ಘನರೌದ್ರಾಕಾರನೆ ಅನುಪಮ
 ಯತಿಜನ ಕ್ರತುಭುಜ ಕ್ಷಿತಿರುಹ ಕೃಪಾಕುಪಾರನೆ
 ವಿತತ ಪರಾಕ್ರಮ ರತಿಪತಿಗರ್ವಿ
 ಜಿತ ಜಿತರೇತಾದ್ಭುತ ವಿಗ್ರಹಗ್ರಹ
 ಪತಿ ಸನ್ನತ ಪದಾಮೃತಭವ ಭವಸಂ
 ಹತಿಹತ ಘನ ಶಾಶ್ವತದೆ ಸದಾಭಜೇ

ಐನೆಲ ಕಂಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೩

ಪರಮತ ನಲಿನ ದ್ವಿರದ ಸಿತಾಂಗತಿಧುರ್ದನೆ ಪ್ರಮಥವಿ
 ಸರ ಪರಿಪಾಲನ ಶರಣ ಹೃದಾಂಬುಜ ಸೂರ್ಯನೇ
 ಕರುಣಾಕರ ಭಯಕರ ಮಚ್ಚೇತನಿಕಾರ್ಯನೇ ಐನೆಲೆ
 ಪುರವರ ಶ್ರೀಗುರು ಚೆನ್ನವೀರಣಾಚಾರ್ಯನೇ
 ವರದ ಪರಮ ಸಚ್ಚರಿತಭರಿತ ಕವಿ
 ವರ ಶರನಿಧಿ ಹಿಮಕರ ಬಹುಕರ ತವ
 ಚರಣಾಂಬುಜ ಮಧುಕರನನೊಲವಿಂ
 ಪರಿಪರಿಯಲಿ ಜೇಂಕರಿಸಿ ಸದಾಭಜೇ

|| ೩ ||

೬೯ ರಾಗ - ಭೈರವಿ

ಪಾಹಿ ಶ್ರೀಗುರು ವರದಣವೀರಭದ್ರ
 ಕರುಣ ಸಮುದ್ರ
 ದೇಹಿ ಪರಮಕೈವಲ್ಯ ಸೌಖ್ಯಪದಧಾಮ
 ಮಮ ಹೃದ್ಧಾಮ

|| ಪ ||

ಮೃಡನ ಲಲಾಟನಲನೇತ್ರದಿ ಸಂಜಾತ
 ನುತ ಗಣಜಾತ
 ಕಡಲ ಗಗನ ಘೂಕುಲನಗ ನಡುಗಿಸಿದಾತ
 ಬಹು ವಿಖ್ಯಾತ
 ಕಡುರೌದ್ರಕರ ಬಹು ಭುಜಬಲ ಪ್ರತಾಪ
 ಭೀಕರ ರೂಪ
 ಗುಡುಗುಡಿಸುತ ದಿಕ್ಪಟಗಳು ಭೇದಿಸಿದಾತ
 ಸತ್ಪಲದಾತ

|| ೧ ||

ಅಸಿಧೇನುಕೆ ಖಿಟ್ಟಾಂಗ ಶರಾಸನ ಬಾಣ
 ಪರಿಘ ಕೃಪಾಣ
 ಮುಸಲ ದ್ರುಘಣ ಸುಫಲಕ ತೂಣೀರ ಚಕ್ರ
 ತೋಮರ ಚಕ್ರ
 ಅಸಮಕುಠಾರ ಪ್ರಮುಖಾಯುಧ ಧೃತಹಸ್ತ
 ಸತ್ವ ಪ್ರಶಸ್ತ
 ಅಸುರಗೋತ್ರ ಮದವಾರಣವೃಂದ ಮೃಗೇಂದ್ರ
 ಸದ್ಗುಣ ಸಾರದ್ರ

|| ೨ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೫೪

ಕ್ರತುಪತಿ ದಕ್ಷನ ಶಿರವ ಖಂಡಿಸಿದ ಧೀರ
 ಶರಧಿ ಗಭೀರ
 ಶತಧರ್ಮನ ಕರಕಂಜ ಬಾಂಧವನ ರದನ
 ಕೇಶವ ವದನ
 ಹುತವಹಜಿಹ್ವಾ ಭಾರತಿ ನಾಸಿಕನಾಶ
 ಪಿಂಗಲಕೇಶ
 ಕ್ರತುಭುಜ ಶಿವದೊಷಕ ಮುನಿಸಂಚಯ ಮಂಡ
 ವನ ವೇದಂಡ || ೧ ||

ಶ್ಯಾಮಲಾಂಗ ಮಹಿಮಾರ್ಣವ ವಿಕ್ರಮವ್ಯಾಪ್ತ
 ಕ್ರೋಧದುದಗ್ರ
 ಜಾಮೀಕರನಗ ಜಾಪಮುದಾಂಬುಧಿ ರಾಜ
 ಭಾಶ್ವಿತ ತೇಜ
 ತಾಮರಸೋದ್ಭವ ಮುಖ್ಯಾಮರ ಪರಿಪಾಲ
 ಘನೇಪತಿಮಾಲ
 ಮಾಮಕ ಹೃದಯಕುಶೇಶಯ ವಿಕಸಿತ ಸೂರ್ಯ
 ಮಂಗಲಧುರ್ಮ || ೨ ||

ಪರಸಮಯಾಬ್ಧಿ ಘಟೋದ್ಭವ ಮದನ ವಿಪಕ್ಷ
 ಮರುದೇಷ್ಟಾಕ್ಷ
 ಪರತರ ವ್ಯಾಳಾಸುರಮುಖ ದೈತ್ಯ ವಿಭಂಗ
 ಪ್ರಮಥರ ಸಂಗ
 ನಿರುತ್ಯೆನಿಲಯಪುರೇಶ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
 ಭಕ್ತ ನಿವೇಶ
 ವರಕವೀಂದ್ರ ಮಾನಸಪದ್ಮಾಕರ ಹಂಸ
 ವಿನಮಿತ ಹಂಸ || ೩ ||

|| ೨೦ ||

ಶ್ರೀಮಹೇಶ್ವರ ಧೀಮಂತ ರಾಜೋಟಿ
 ಸ್ವಾಮಿ ಪಾಲಿಸು ಸಂತತ
 ಕಾಮಹರ ಭಕ್ತಾಳಿಸಾಗರ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರೂಪನಗಳು / ೫೫

ಸೋಮ ಶಾಶ್ವತಸಾರ ಭವವನ
ಧೂಮಕೇತನ ಪರತರ ಕೊಟ್ಟಿ
ಧಾಮ ಮಹಿಮೋನ್ನತ ಕರುಣಾಕರ || ಪ ||

ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲ ಶರಣಜನಾರ್ಚಿತಪಾದನೆ ಪರಮಾ
ದಿತ್ಯನ ಪುತ್ರನದ ಸಂಹೃತಾಮೋದನೆ
ಸತ್ಯ ಸುಜನಮಂದಾರಧೀರ ಘನಶ್ರೀದನೆ ಶ್ರೀಪಾ
ಪತ್ಯನ ಕೃತ್ಯ ವಿನಾಶನೆ ಪೇದ ವಿಚ್ಛೇದನೆ
ಆತ್ಯಧಿಕಮಯ ಭೂತಪ್ರೇತ ಭಯ
ಭಿತ್ಯ ದುರಾತ್ಮಕ ದುಷ್ಟ ವಿದೂಷಕ
ಮಿಥ್ಯ ವ್ರತಾವೃತಜನರ ವಿಭಂಜನ
ಭೃತ್ಯಜನ ಕಾಮಿತ ಫಲದಾಯಕ || ೧ ||

ಪರಮತಮೇಘ ಪ್ರಭಂಜನ ಭಜಕದಾರನೆ ಮೀರಿದ
ಪರಮತಪರ್ವತ ವಜ್ರ ಸದ್ಗುಣಾಕಾರನೆ
ಹರಮತಯುತ ಜನಹೃದಯಕುಶೇಶಯ ಸೂರ್ಯನೆ ನಿರುತಂ
ಹರಮತ ಪೂರ್ಣಸ್ಥಾಪನ ಗುರುಘನಸಾರನೆ
ವರದ ಭಯಕರ ಸುನೃತ ಭಾಸುರ
ಚರಕುಲಪುಂಗವ ಪಾವನರೂಪಕ
ಕರಣವಿಜಿತ ಜಿತಬಂಧನ ಭಾವಿಕ
ನಿರುಪಮಗುಣಗಣ ಭರಿತ ಕೃಪಾಕರ || ೨ ||

ಅತುಳ ಚಿದಂಗಪ್ರತಿಮ ಶಿವಾರ್ಚನಧುರ್ಮನೆ ಪರತರ
ವಿತತ ಸದಾಶಿವಧ್ಯಾನಪ್ರಲೀನ ಸುಕಾರ್ಯನೆ
ಕ್ಷಿತಿಜನನುತ ಪ್ರತಾಪ ಮಹತ್ವದ ಶೌರ್ಯನೆ ಶ್ರೀಗುರು
ಪ್ರತಿತ್ಯೆನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರಣಾಚಾರ್ಯನೆ
ಕೃತಕದಿ ಕಾಡುವ ಅತಿ ವೃಜಿನದ ಪಥ
ಗತಿಗೇಡಿ ಸುತ ಸನ್ಮತದಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ
ಸತತಂ ನಿಮ್ಮಯ ಸುತನೆಂದೆನ್ನೊಳು
ಹಿತಕರವಿಡು ವಿಶ್ರುತ ಮೋಕ್ಷಕರ || ೩ ||

ಏನೇಲೆ ಕರಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೬

ಎನ್ನ ಕರದೊಳಿದರ್ಮೇಲೆ ಏಕೆ ನುಡಿಯರಿ ಲಿಂಗವೆ
ಇನ್ನು ನಾನೇನೆಂದೆನ್ನ ಮದೀಶ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವೆ || ದ್ವು ||

ಶ್ರೀಗಿರಿಯೊಳಿರುವ ಚಂಚಸ್ತ್ರೀಯರೊಡನೆ ಚರಿಸುತೆ
ರಾಗದಿಂ ಕೂಡಿದಿರಂದು ರುಜುಗಟ್ಟು ನುಡಿದನೆ
ಬೇಗದಿಂ ಗಣವರನು ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯನು ಮಾರಲು
ಹೋಗಿ ತಂದಿರಂದು ಜನಕೆ ಹೇಳಿದನೇ ಲಿಂಗವೆ || ೧ ||

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನು ನಿಮ್ಮ ಶಿರಕೆ ಎಣ್ಣೆಯೊಡಲು
ಎದ್ದದ್ದು ನೆರಳಿದಿರಂದು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಪೇಳ್ದನೆ
ನಿದ್ಧೆಯೊಳಿದರವಳ ಲಿಂಗ ಕದ್ದು ಕೈಲಾಸಾದ್ರಿಗೆ
ಸದ್ದು ಮಾಡದೆ ಬಂದಿರಂದು ಸಾರಿದನೆ ಲಿಂಗವೆ || ೨ ||

ಮೊರನವೇಮಯ್ಯನ ಬಿದಿರಹೊರೆಯ ಹೊತ್ತಿರಂದೆನೆ
ಮರೆಮಿಂಡನಿಗಂಜಿ ವನದ ಮರೆಯೊಳಿದಿರಂದೆನೆ
ಇರುಳೆ ಕುಲಶ್ಚರಿಯರ ಮುಂದೆ ಇದಿರುತಲಾತನ ಕೈಯೊಳು
ದೊರಗು ಬಡಿಸಿಕೊಂಡಿರಂದು ದೂರಿದನೆ ಲಿಂಗವೆ || ೩ ||

ಬತ್ತಲಾಗಿದರವಳಿಗೊಲಿದು ಬಾಲನಾದಿರಂದೆನೆ
ಕತ್ತಲೊಳು ಕಳುಹಿ ಬಿತ್ತಿದ ಕವಳೆ ತರಿಸಿದಿರಂದೆನೆ
ಸತ್ತ ಮಗನಿಗಳಲದಿದರ ಸತಿಯ ಕೈಯ ಒನಕೆಗೆ
ತತ್ತರಿಸಿದಿರಂದು ಜಗಕೆ ತಿಳಿಸಿದನೆ ಲಿಂಗವೆ || ೪ ||

ಭಾಸುರಾಂಬುಧಿಯೊಳು ಬೆರೆದ ಬೀದಿ ನೀರಪವಿತ್ರವೆ
ಕಾಶಿ ಸುವಗ್ನಿಯೊಳು ಬೆರೆದ ಕಾಷ್ಠ ಜಾಡ್ಯರೂಪವೆ
ದೋಷವಿರಹಿತ್ಯನೆಯಧಾಮ ಚೆನ್ನವೀರ ನಿಮ್ಮ
ಧಾಸನಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ ಲಿಂಗವೆ || ೫ ||

೭೨

ಲಿಂಗಮಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಮದೀಶ್ವರ
ಲಿಂಗ ಸಮವಾಯಿ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗಯ್ಯ || ಪ ||

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೭

ಭಂಗವಿರಹಿತ ಲಿಂಗನಸುವಿನೊಳು

ಸಂಗಮಾಗಿಹ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೧ ||

ನುಲಿಯಚಂದಯ್ಯನ ತೊಲಗಿ ನೀರೊಳುಬಿದ್ದು

ನುಲಿಯ ಮಾರಬಂದ ಚೆಲುವ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೨ ||

ಹುಟ್ಟಿದ ಶಿಶು ಕೊಲ್ವ ದಿಟ್ಟುಗ್ರದಂಡಿಯ

ನಿಷ್ಕೆಗೆ ಮಾತಾಡಿದಿಷ್ಟ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೩ ||

ಲಂಗನೆ ತಾನುಂಡು ಪೊಂಗಿ(?)ಳಿಟ್ಟ ತಳಿಗೆ

ನುಂಗಿದ ವರ ಭೀಮಲಿಂಗ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೪ ||

ಕಮಕಾಯಿಯಸು ಸಹಗಮಿಸಲ್ಯೆ ಮುಕ್ತಿಯುಕ್ತಿ

ಸಮರಸವಾಗಿಟ್ಟ ವಿಮಲಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೫ ||

ಚಿತ್ರಭಸ್ಮವಿಲ್ಲೆಂದು ಸತಿಯದಹಿಸಿ ಧರಿಸ

ಲತಿಸಯ ಪದವನಿತ್ತತುಳ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೬ ||

ಲಂಗವಿಸಿ ಶತಚುಂಬನಂಗಿತ್ತವಳಿಗೆ

ಮಂಗಳವರವಿತ್ತ ತುಂಗ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೭ ||

ಹೊಳೆ ಬರಲು ನಡುವೆ ಕುಳಿತು ಪೂಜಿಸುವಾತ

ನೊಳು ಮಾತನಾಡಿದ ಸುಲಭ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೮ ||

ವ್ರತಿಗೆ ಲಿಂಗವನಾಗಿ ಸತಿಗೆ ಪುರುಷನಾಗಿ

ಹಿತದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪೃಥುಲ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೯ ||

ನಾಗಕನ್ನರು ಮಾಳ್ವ ರಾಗಕೊಲಿದು ತಲೆಯ

ದೂಗಿ ಬಾಗಿನಿಂದ ಭೋಗಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೧೦ ||

ವಿತತ್ಯನಲೆಯ ಪುರಪತಿ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ

ಸತಿಯ ಒಲಿಸುವಪ್ರತಿಮ ಲಿಂಗಯ್ಯ

|| ೧೧ ||

|| ೧೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೫೮

ಎಂದಿಗೆ ದೊರಕುವುದೊ ಶಿವಸುಖ
ಸುಂದರ ಪೂರ್ಣಾನಂದದ

|| ಪ ||

ಉದ್ಯತ ಭೃಕುಟಯ ಮಧ್ಯದಿ ಬೆಳಗುವ
ಹೃದ್ಯಸುಲಿಂಗದ ವಾದ್ಯ ವೈಭವ

|| ೧ ||

ರೇಚಕ ಪೂರಕ ಪ್ರೋಷಿತ ಕುಂಭಕ
ಖೇಚರಾದಿ ಮುದ್ರಾಚರದನುಭವ

|| ೨ ||

ಸನ್ನುತ್ಯನೇಲೆಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯರ
ಸನ್ನಿಧಿಲಿಹ ಪರಮೋನ್ನತ ಮೋಕ್ಷವ

|| ೩ ||

ಏನುಸುಖ ಕಂಡಿ ಮನವೇ ದುರ್ಗುಣದಿ
ಹಾನಿಯಾದಿ ಅಕಟ ಜಗಕೆ ಬಂದು

|| ಪ ||

ನಿತ್ಯಮಾಗಿಹ ವಸ್ತುವ ಸಾಧಿಸದೆ
ಮಿಥ್ಯಭೋಗಗಳಿಗಳಿಸಿ ಬಳಸಿ
ಸತ್ಯಮಾರ್ಗವ ಹಿಡಿಯದೆ ದೋಷ ದುಷ್ಕಾರ
ಕೃತ್ಯದೊಳು ಸಿಲ್ಕುತಳಲಿ ಬಳಲಿ

|| ೧ ||

ನಾರಿಯರ ವಾರೆನೋಟವೆಂದೆಂಬ
ಕೂರಂಬಿಗಾತುನಿಂದು ನೊಂದು
ಘೋರ ಭವಸಾಗರದೊಳು ಮುಳುಮುಳುಗಿ
ಪಾರಾಗದಂತೆ ಮರುಗಿ ಸೊರಗಿ

|| ೨ ||

ತನ್ನ ನಾಭಿಯ ಪರಿಮಳ ತಾ ತಿಳಿಯದೆ
ಮುನ್ನಳಿದ ಮೃಗದ ತೆರದಿ ಮರದಿ
ಸನ್ನುತ್ಯನೇಲೆಯನಿಲಯ ಪರಮಗುರು
ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನರಿಯದೆ ಬರಿದೆ

|| ೩ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೫೬

ನಿನಗಿದು ಗುಣವೆ

ನೀ ತಿಳಿ ಮನವೆ

ಕುಪಥವ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೊರಗಿದಿ ಘಟ್ಟಿ

ಸುಪಥವ ಬಿಟ್ಟಿ ಸುರತದಿ ಕೆಟ್ಟಿ

ತಾಪದೊಳುರಿದಿ ತತ್ತ್ವವ ತೊರದಿ

ಪಾಪದಿ ಬೆರೆದಿ ಪರಮನ ಮರದಿ

ಜೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ ಬೆರೆದೈನಿಲಯ

ನಿನ್ನೊಳಗರಿಯ ನಿಖಿಲವ ಜರಿಯ

೨೬

ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದಿನ್ನು ಎಂದಿಗೊ ದು

ಶ್ಚರಿತದಿ ಚರಿಸುವ ದುರುಳಮನವೆ

ಕುಲವಂತನೆಂದು ಮಾರ್ಮಲೆವೃತ ಬಹು ನಿ

ರ್ಮಲ ಶೀಲವಂತನೆಂದುಸುರಿಕೊಂಬುವೆ

ನೆಲೆಗೆಟ್ಟು ತಿರುಗಿ ಅಕುಲಜರೈಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ

ತಲೆದೂಗಿ ಬಯಸುವ ಹೊಲಸು ಮನವೆ

ಹಿಂಡುಮಂದಿಯೊಳಿದ್ ಮಿಂಡಿವೆಣ್ಣುಗಳನು

ಕಂಡಾಕ್ಷಣಕೆ ತಾಯಿ ತಂಗಿಯೆಂಬುವ

ತಂಡವಬಿಟ್ಟು ಮುಂಕಂಡಿರ್ಪ ತರುಣಿಯ

ದುಂಡುಮೊಲೆಗಳಸುವ ಚಂಡಿ ಮನವೆ

ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆ ಒಡವೆ ವಸ್ತ್ರಗಳು ಬಂದ

ಒಡೆಯ ಜಂಗಮದ ಸೊಮ್ಮುಗಳೆಂಬೆ

ಒಡಲುಹಸಿದು ಬೆಂಬಿಡದೆ ಬಂದಯ್ಯಗೆ

ಬಿಡುನುಡಿಯಾಡುವ ತುಡುಗು ಮನವೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೦

ಕಳವು ಹಾದರ ಮುಳಿಸು ಪಳಿಯುಮ್ಳಿಕೆಯು ಹಿಂಸೆ

೨೨

ಗಳ ಮಾಡಬಾರದೆಂದೆಂಬೆ ಪರರಿಗೆ

ಮುಳುಮುಳುಗಿಸುವ ಗುಣಗಳ ತಾಳ್ಳು ಭವದೊಳು

ಮುಳು ಮುಳುಗೇಳುವ ಕೊಳಕು ಮನವೆ

ನಡೆನುಡಿವೊಂದಾಗಿನಡೆದಾದರೊ ಗಳನೆ

ಬಿಡದೆ ಜಾನಿಸಿಕೊಂಡಿರುತೆ ಬಳಿಕ

ದೃಢತರೈನೆಲೆಪುರದೊಡೆಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

ನಡಿಗಳ ಸೇವೆಯಪಡಿಯೊ ಮನವೆ

22

ಏಕೆ ತಿಳಿಯದೆ ಬರಿದೆ ಭ್ರಮೆಗೊಳುವಿ ಮನವೇ

ಕಾಕುವಿಷಯಕ್ಕೈಸಿ ಕೆಡುವುದಿದು ಗುಣವೇ

ಈಡಾಪಿಂಗಳವೆಂಬ ನಾಡಿಗಳ ತುದಿಮೆಟ್ಟಿ

ಗೂಡಿನೊಳಪೊಕ್ಕು ಗುಡ್ಡಗಳ ನೆರೆ ನಿಲಿಸಿ

ರೂಢಿಸಿದ ಚಿದ್ ವ್ಯೋಮದೊಳು ಪೊಳೆವೆ ಚೆನ್ನಯನ

ನೋಡಿ ಭವಮಾಲೆಗಳನುಳಿದು ರಾಜಿಸದೆ

ಕರಣಗುಣಗಳನುಡುಗಿ ವರ್ಣಪಂಚಕಮಡಗಿ

ಸ್ವರಣದಿಂ ಯೋಗಪ್ರವೀಣ ಮಾನಸರ

ಕರುಣದಿಂ ಚಿದಾಭರಣಾಂಗನಾಗಿ

ವರ್ಧಿಸುತ ವರ್ತಿಸದೆ

ಇಳೆಯ ಭೋಗಗಳನತಿಗಳೆದು ಐನೆಲೆಯಪುರ

ನಿಳಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರನೊಳು ಬೆರೆದು ನಿತ್ಯ

ದಳಕುಳದಿ ಥಳಥಳಿಸಿ ಬೆಳಗುತಿಹ ಚೆಜ್ಯೋತಿ

ಒಳಪೊಕ್ಕು ಬಯಲಿನೊಳು ಸುಲಭನಾಗಿರದೆ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೬೦

ಗುರುವೆ ನೋಡು ನಿತ್ಯ ಘೋರ
ತರ ಭವಾಬ್ಧಿಯೊಳು ತಲ್ಲಣಿಸುವನ

ಅಷ್ಟಮದಂಗಳೆಂಬ ಅನಗ
ಳಟ್ಟಬರುವವೀಗ ಬೇಗ
ನಷ್ಟಗುಣಗಳೆಂಬ ನೆಗಳುಗ
ಳಟ್ಟುಳಿಯಿದೆ ಕಂದಿ ಕುಂದಿ
ದುಷ್ಟ ವ್ಯಸನಕಟ್ಟಿ ಪುಷ್ಟಿ ಪಡರಿ ಶುನಿ
ಚೇಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿಯರ್ಕ ರುಜ ಕರ್ಕಟ
ಭ್ರಷ್ಟ ಕೋಪ ಪೃಥು ಪುಷ್ಟಮಡರಿ ಸಂ
ದಷ್ಟಮಾಗಲತಿ ಕಷ್ಟಬಡುವನ

|| ೧ ||

ತರಹಿಲ್ಲದ ಜನ್ಮ ತರೆಯೊಳು
ತಿರುಗಿ ಬಾಡಿ ಬಳಲಿ ಅಳಲಿ
ದುರಹಂಕಾರ ಗತಿ ದುರ್ಗತಿ
ಶರಧಿ ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದೆ ಬೆಂದೆ
ಪರಮದುಃಖ ಭಯ ಪರಿಮೋಹಾತುರ
ಪರಿಷದಂತದೊಳು ಪೊರಳಿ ನರಳಿ ಬಾ
ಯ್ದರೆದು ಪರವಸದೊಳೊರಗಿ ಮರೆದವನ
ಕರವ ಪಿಡಿದೆಳೆದು ಪೊರೆಯೊಳಿರಿಸಿ

|| ೨ ||

ಕ್ರೂರಕರ್ಮವೆಂಬ ಕುಟಿಲಾ
ಕಾರ ಮೊರಡಿಗಳುಕಿ ಬಳುಕಿ
ಪಾರುವಾಸೆಯೆಂಬ ಪಾವಸೆ
ಏರಲುಮ್ಮಳಿಸುವೆ ಬೀಸುವೆ
ಧೀರ ಸಾರ ಗಂಭೀರ ಕವಿ ಜನೋ
ದ್ಧಾರ ಶೂರ ಗುಣಸಾರ್ಯನಿಲಯಾ
ಗಾರ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ ಸುಕರುಣಾ
ವಾರಿಧಿ ತೀರದಿ ಸೇರಿಸಿಪಾಲಿಸಿ

|| ೩ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೨

ಬಲ್ಲವರಾರಿನ್ನು ನಿಮ್ಮನು
ಬಹುರೂಪಿನಭವ
ಬಲ್ಲದ ಶರಣರಂತೆ
ಭಜಿಸಿ ಮಿಗೆ ಒಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ

ಒತ್ತರಿಸಿದ ವನದ ನಡುವೆ
ಸತ್ತಕರು ಸಹಿತ ನೀನಿರೆ
ಹೊತ್ತುಕೊಂಡರಮನೆಗೆ ನಡೆತಂದು
ಬಾಯಿಜೊಲ್ಲು ಮೆಯ್ಯ
ನೆತ್ತರವ ಸುರಿಯಲ್ಕೆ ಕಂಡೆಂದು
ನೆರೆದಿದರ್ ಚರರ
ಮೊತ್ತಮದರುತಿರಲು ತಾ ನಿಂದು
ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟರ್ಚಿಸಿರುವ
ವಿತ್ತ ಬಸವೇಶನಂತೆ

ತನುಭವನ ಕೊಂದು ಬಿಸಾಡಿ
ಮನೆಯೊಳದಿಗೆಯನೆ ಮಾಡಿ
ವಿನಯದಿಂದೆಡೆ ಬಡಿಸಲು ಉಣ್ಣದಿರೆ
ಕೋಪಿಸುತ ಕೈಯಿಂ
ಒನಕೆಯಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮಸಗುತಿರೆ
ಹೆದರುತ್ತ ಪಂಚಾ
ನನಗಳನು ನೀನು ತೋರುತಿರೆ
ತನಲಿಂಗದಿ ಬಯಲಾದ
ವನಿತ ನಿಂಬೆವೃನಂತೆ

ಶಶಿಮೌಳಿ ನೀವೆ ವಿಭ್ರಾ
ಜಿಸುವ ಭೂರುದ್ರನಾಗಿ
ವಸುಮತಿಯೆಂಬಾಖ್ಯ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ
ನಡೆತಂದು ಜನರ
ವಿಸರಗಳು ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡಲಿಕೆ
ಮಹಾಕಾರವಾಂತು
ಮಿಸುಗುವಗ್ನಿನೇತ್ರ ಬೇಡಲಿಕೆ

ಶಿವನಿಗೆ ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
|| ದ್ವ ||

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
|| ೧ ||

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
|| ೧ ||

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
|| ೧ ||

|| ೧ ||

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ

ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ
ಶಿವನು ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೩

ನೊಸಲಗಣ್ಣನೆ ತೋರಿ
ದಸಮಗಣಪುಂಗವನಂತೆ

|| ೩ ||

ವೃದ್ಧ ವಿಟರೂಪವನು ತಾ
ಳ್ಳುದ್ಧವದಿ ಬರಲು ನೋಡಿದಿ
ರೆದ್ದು ಮಂಚಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು
ತಾನು ಸತ್ಕರಿಸಲಾಗ
ಮುದ್ದಿಸುತೆ ಮಗ್ಗುಲೊಳೊರಗಿ ನೀನು
ನಡುವಿರುಳೆ ಭರದ
ನಿದ್ದೆಯನು ಗೆಯ್ಯವಳಿಂಗವನು
ಕದೊಯ್ಯಲಸುವಳಿದ ಪ್ರ
ಸಿದ್ಧ ಕಮಳಾಯಿಯಂತೆ

ಶ್ರೀಕರ್ತನಲೆಯಪುರಿಯ
ವೋಕೆ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
ಲೋಕೇಶ್ವರ ಶಿವಭರ್ಗ ಭವಮೃಡನೆ
ಕೈಲಾಸಪುರಕೆ
ಬೇಕೆಂದು ತಾಂ ಬಂದು ಚಡುಪುಡನೆ
ವಂದಿಸುತೆ ಕುಳಿತು
ಏಕಾಗ್ರನಾಗಿದುರ್ ನಿಮೋಡನೆ
ಏಕಾಂತವನಾಡಿ ಬರುವ
ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನಂತೆ

೮೦

ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ ಮರೆಯದೆ ದೇವಾಧಿದೇವಾ
ಹಂಬಲೆನ್ನದು ನಿಮ್ಮೊಳು ದೇವಾಧಿದೇವಾ

ಗಟ್ಟಿಗೊಳ್ಳದಂಥ ಮನಸ್ಸು
ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು ತಿರುಗಿ ಸೊರಗಿ
ಕೆಟ್ಟನಯ್ಯ ನಾನಾ ಜನ್ಮದಿ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೪

ಮೊದಲಿನೊಂದು ಪುಣ್ಯದಿಂದ
ಉದಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಕೆ ಬಂದೆ
ಇದರೊಳು ಮರೆಯಬೇಡಯ್ಯ

|| ೨ ||

ಪರುಷ ಮುಟ್ಟಿದಂತಹ ಲೋಹ
ಮರಳಿ ತನ್ನ ರೂಪಾಗುವುದೆ
ಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮವನಾದೆನು

|| ೩ ||

ನಾನು ನಿಮ್ಮವನಾದ ಮೇಲೆ
ಮಾನಭಿಮಾನ ನಿಮ್ಮದಯ್ಯ
ಏನು ಮಾಡುವುದು ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ

|| ೪ ||

ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೆನೆಯವಾಸ
ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಎನ್ನ
ಮರಳಿ ಭವಕೆ ಬರಿಸಬೇಡಯ್ಯ

|| ೫ ||

ಆಗ

ನಂಬಿದನಗಜೇಶ ನಿನ್ನನು ನಂಬಿದೆ
ಶಿವನೆ ನಿನ್ನನು ನಾ ನಂಬಿದೆ
ಹರನೆ ನಿನ್ನನು ಬಹಳ ನಂಬಿದೆ
ನಂಬಿದೆ ಲೋಕಕದಂಬವ ಪೊರೆವಾ
ಡಂಬರ ವಿಶ್ವಕುಟುಂಬನೆಂದು ಬಹಳ ನಂಬಿದೆ

|| ೬ ||

ಸುತನಿಂದೆ ಕರುವ ಸಾಯಲಿಕೆ ಜನ
ರತಿ ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡಲಿಕೆ ಆ
ಸುತನಡ್ಡ ಮಲಗಿಸಿ
ರಥವನು ನಡೆಸಿದ
ಕ್ಷೀತಿನಾಥನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ
ಪಥವನಿತ್ತುದು ಕೇಳಿ ನಂಬಿದೆ

|| ೭ ||

ಮಡಿದವಲ್ಲಭನ ಬಚ್ಚಿಡುತ ಬಂದ
ಮೃಡನಿಗೆ ನೃಪಗೆ ಮನ್ನಿಸುತ ಬಹು

ಏನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೫

ದೃಢದಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಳ್
ಮಡದಿಭಾವಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ
ತಡೆಯದೆ ಪ್ರಾಣವ
ಪಡೆದನೆಂಬುದು ಕೇಳಿ ನಂಬಿದೆ

|| ೨ ||

ಪತಿಯತಲೆಯನೊತ್ತೆಯಿಟ್ಟು ಬಂದ
ಸತಿಯಳಿಗಭಯವ ಕೊಟ್ಟು ವಸು
ಮತಿ ಜನರುಗಳ
ದ್ವುತವಾಗುತಿರಲ್ಕೆ
ಹಿತದಿ ಶಿರವನಿತ್ತು
ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿದರೆಂದು ನಂಬಿದೆ

|| ೩ ||

ಲಿಂಗವಿಲ್ಲೆನುತೆ ಶಿಶುವನು ಕೊಲ್ಲು
ವಂಗನೆ ಧೈರ್ಯಕ್ಕೆ ನೀನು ಇಷ್ಟ
ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ನುಡಿ
ದಂಗಜನಸುವನು
ಪೊಂಗಿ ಪೊರೆದ ಮಹಾ
ಮಂಗಳಮಯನೆಂದು ನಂಬಿದೆ

|| ೪ ||

ವಿತತ್ಯನಲೆಯ ಪುರೇಂದ್ರ ವಿ
ಶ್ರುತ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ ದೇವ
ವಿತತಿಗಳೆಲ್ಲರನು
ಮತಿಯೊಳಿಟ್ಟಾಳ್
ಪ್ರತಿಮನಖಿಲಲೋಕ
ಪಿತನೆಂಬುದು ಕೇಳಿ ನಂಬಿದೆ

|| ೫ ||

೮೨

ದೇವದೇವ ಮಹಾದೇವ ನೀಯೆನ್ನನು ನೋಡಲಾಗದೆ
ಸೇವಕಜನರ ದಾಸೇರನೆಂದು ದಯ ಮಾಡಲಾಗದೆ

ಶಿವ ನಿಮ್ಮಭಕ್ತರ ಶಿಶುವೆಂದು ಹಿತವನೆ ನುಡಿಯಲಾಗದೆ
ಕವಿದು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡ ಕಲುಷಪಾಶವನೆ ಕಡಿಯಲಾಗದೆ

ಬಿನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೬೬

ಪವಣರಿಯದವನ ಘಣಿಯ ದುರ್ಲಿಖಿತ ತೊಡೆಯಲಾಗದ
ಭವಸಾಗರದೊಳಿರ್ದು ಬಳಲುವವನ ಕೈಯ ಹಿಡಿಯಲಾಗದೆ || ೧ ||

ದೇವದೇವಗೆ ಬಾಯ್ತೆರೆವವನ ಮೊರೆಗಳಲಾಗದೆ
ಮಸಗಿ ಪೀಡಿಸುವ ಮಾಯದ ಮೊಳಕೆಗಳ ಕೀಳಲಾಗದೆ
ಕುಸುಕಿ ಕುಗ್ಗಿಸುವ ಕುಳದ ಪರ್ವತವ ಹೊಳಲಾಗದೆ
ಬಸವಳಿಯದಿರೆಂದು ಬಂದು ಧೈರ್ಯದ ಮಾತು ಹೇಳಲಾಗದೆ || ೨ ||

ವಿದಳರಾಜನ ದೋಷವಿತತಿಯನಳಿದು ನೀಪೋರೆಯಲ್ಲಿ
ವಿಧಿವಿರಹಿತನಾದ ವಿಟಶ್ವೇತನು ಮುಕ್ತಿ ಬೆರೆಯಲಿಲ್ಲವೆ
ವಿದಿತ್ಯನೇಲೆ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ ನೀನೆ ಎರೆಯನಲ್ಲವೆ
ಪದೆದು ಲೋಕಂಗಳ ಪಾಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನೀ ದೊರೆಯನಲ್ಲವೆ || ೩ ||

೮೩

ಶ್ರೀಶಾಧೀಶ ಸರ್ವೇಶ ಮಾಮಕದ್ರಿಜಾ
ಧೀಶ ಫಾಲಾಕ್ಷ ದೋಷ ದೋಷಹೃತ
ಭೇಶ ಭೇಶ ಸಂಕಾಶ ಕಾಶ ಕೀನಾಶನಾಶ ಮೃಡ || ದ್ವು ||

ಶ್ರೀಕರ ಭ್ರಾಜಿತ ತುಹಿನಾಕರ ಶೇಖರ
ಕಾಳಿಲಪನಾಬ್ಜ ದಿವಾಕರ
ಭಕ್ತೌಘ ಕೃಪಾರತ್ನಾಕರ ಮೋಕ್ಷಕರ
ಪಾಕವಿಹೃತ ನಮಿತ ಖರದ ವಿಶಿಖ ವೀರ ಸವಿತ
ಪೂರ್ವಾರೋಖನೇಕ ಭೀಕರೇಕವಾನ್ವಿತ
ನಾಕವೋಕ ನಾಕಪಾಲ ಸುಂದರ || ೧ ||

ತಾರಕಾಧಿಪ ಕರಗೋನುತ ಬೃಂದಾರಕ
ಯಮಿಜನ ಹೃತ್ಕುಲ ಕೋರಕ ವಿಕಸಿತ
ವಿಧು ಶತಕ್ರತು ಧಾರಕ ಶರದಾಯಕ
ಭೂರಥಾದ್ರಿ ಚಾಪ ಭುವನಧಾರ ಮಾಪರೋಪ
ಲಸಿತೋದಾರ ಶೂರ ಮಾರಮಾರಣಕ್ಷಯ ಸಾರ
ಸಾರ ತಾರ ತಾರ ಮಂದಿರ || ೨ ||

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೭

ಸ್ಯಂದನ ಭೃನ್ಯಚಕಗಲ ಖಿಸ್ಯಂದನ

ಧೃತವಿನಮಿತ ಶತಧೃತಿ ನಂದನ

ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರ ವಿಭುವಂದನ ಐನೇಲೆಯ

ಮಂದಿರತುಳ ಶೌರ್ಯ ಪರಮಾನಂದ ಮಹಿಮಧುರೈ

ಶ್ರೀಗಣವೃಂದ ಮಂದಸ್ಯಂದ ಮಂದ ವಂದಿತ

ಗಂಧ ಸಿಂಧುರಂಧಕಾರಿ ಕಂಧರ

|| ೩ ||

೮೪

ಮಿಡ ಬಾನ್ನವಿರಬಗ್ಗ ಮಿಗೆ ರಕ್ಕಸಯ್ಯ

ಕಡವಸಬಸನ ಮೈಯಾಗಸಪೊಚ್ಚದಲೆಯ

|| ದ್ರು ||

ಏಗಾತಸರುವವರ ಹೆದೆಯವಕ್ಕಿಗ ಬೊಮ್ಮ

ಬಾಗುಳಂ ಬಿಡಿಸುವ ಹದಿಟ್ಟ ಮಾಚೆಟ್ಟ

ಜೋಗಿಶೇಣಯ ಬೊರೆವ ಜೊನ್ನೊಡಲಪೊಗಮುಗುಡ

ಬೀಗುವೆನಗೀಯಜ್ಜ ಬಿಗುಯೆದೇಯಸೆಜ್ಜ

|| ೧ ||

ಇಲಿಗುಲಿಗಡಗ ಪಾವುಗುಲಿದೇರನಬ್ಬ ಮಿಂ

ಗುಲಿರುಹ ಬೆಂಗದಿರ ತಂಗದಿರ ಹಗ್ಗಿ

ನೆಲಾತಮ ಬಾನ್ಯಯ್ಯ ಬೆಳಮೇಯ್ಯ

ತಲೆಯಾರ ಭೈರಮರ ತಂದೆ ನೀವಿಂದೆ ಪೋಸಿಸಯ್ಯ

|| ೨ ||

ಹಿವಡಾಳ ಹಬೆಯಹಬು ಹಗ್ಗಿ ತಿರಿಯಚ್ಚಬಾ

ಸವ ಬಿಸುಣು ಬಿಜ್ಜಗಂ ಸರಿಪ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ

ಬಿವರದೈನೆಲ ಚೆನ್ನಬೀರೇಸ ಸಬ್ಬರೆಯ

ಅವಿಡಿಡುವನಯ್ಯ ಅಬಯಜುತಗೈಯ್ಯ

|| ೩ ||

ಟೀಕು : || ದ್ರು || ಮಿಡ = ಮೃಡನೆ; ಬಾನ್ = ಆಕಾಶದಿಂದ; ನವಿರ = ಕೇಶಗಳುಳ್ಳ ;
= ಭರ್ಗ; ಕಡವಸ = ಚರ್ಮವೆ; ಬಸನ = ಮನವ ಪೊದ್ದ ಮೈಯ್ಯ, ಕಾಯವನ್ನೆಳಂಥ; ಆಗಸಪೊ
ಆಕಾಶದ ಹೊಳೆ; ದಲೆಯ = ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದಂತಹ ಶಿವನೆ ; ಮಿಗೆ = ವಿಶೇಷವಾದ
ರಕ್ಕಸಯ್ಯ = ರಕ್ಷಸಯ್ಯ.

೧. ಏಗಾತಸರುವವರ = ಬ್ರಹ್ಮನ ಭೂಮಧ್ಯದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಏಕಾದಶರುದ್ರರ ; ಹೆದ
= ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ; ವಕ್ಕಿಗ = ಹಕ್ಕಿ ವಾಸವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ; ಬೊಮ್ಮ = ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನ
ಶಂಕರ ; ಬಾಗುಳಂಬಿಡಿಸುವ = ಭಜಕರ ವ್ಯಾಕುಲವ ಬಿಡಿಸುವ ; ಹದಿಟ್ಟ = ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೮

; ಮಾಜೆಟ್ಟು = ಮಹಾಶ್ರೇಷ್ಠ ; ಜೋಗಿ = ಯೋಗಿಗಳ; ಶೇಣ = ಶ್ರೇಣ, ಪಂಕ್ತಿಗಳ ; ಬೋರವ
= ಪೊರವ; ಜೊನ್ನೊಡಲ = ಬೆಳುದಿಂಗಳ ಒಡಲ ಅಂಗಮಾಗಿವುಳ್ಳ ಚಂದ್ರನ; ಪೊಗರ್ =
ಕಾಂತಿಯಿಂದಯಿರುವ; ಮುಗುಡ = ಮಕುಟವನುಳ್ಳ; ಅಜ್ಜ = ಭಗದಾರ್ಯ; ಬಿಗುಯರ್ದೆಯಸೆಜ್ಜೆ
= ದೃಢವಿಧ ಮುನಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಶಯನ ಮಾಡಿರುವ ಶಿವನೆಯನಗೆ; ಬೀಗು =
ಹರುಷಭಾವಮೆಕೊಂಡು

೨. ಇಲಿಗುಲಿಗಡಗ = ಇಲಿಗಳ ಕೊಲ್ಲುವ ಸರ್ಪಗಳ ಕರ ಭೂಷಣಗಳುಳ್ಳಂಥ; ಪಾವುಗುಲಿ =
ಹಾವುಗಳ ಕೊಲ್ಲುವ ನವಿಲಪಕ್ಷಿಯ ; ದೇರ = ವಾಹನಮಾಡಿದ ಷಣ್ಮುಖಿನಿಗೆ ; ಅಬ್ಬು =
ಅಪ್ಪನಾದಂಥ; ಮಿಂಗುಲಿರುಹ = ಮಿಂಸುಗಳ ಕೊಲ್ಲುವ ಬಕರೂಪ ; ಬೆಂಗದಿರ = ಬಿಸಿಕಿರಣವುಳ್ಳ
ಸೂರ್ಯ ; ತಂಗದಿರ = ತಣ್ಣನೆ ಕಿರಣವುಳ್ಳ ಚಂದ್ರ ; ಹಗ್ಗಿ = ಅಗ್ನಿ ; ನಲ = ಪೃಥ್ವಿ; ಆತಮ =
ಆತ್ಮ ; ಬಾನ್ = ಆಕಾಶ; ಮೈಯ್ಯು = ಅಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯಾದಂಥ ; ಬೆಳಮೈಯ್ಯು =
ಧವಲಾಂಗನಾದಂಥ; ತಲೆಯಾರ = ದೈತ್ಯರ ತಲೆಗಳು ಹಾರ ವನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ಬೈರಮರ = ನವಚ್ಚರವರ
ತಂದೆಯಾದ ಶಿವನೇ ನೀವಿಂದೆ ಪೋಸಿಸಯ್ಯು = ಸಲಹಯ್ಯು.

೩. ಹವಡಾಳ = ಚಂದ್ರ ; ಹಬೆಯಹಬು = ಸೂರ್ಯ ; ಹಗ್ಗಿ = ಅನಲ; ತಿರಿಯಚ್ಚು = ತ್ರಿಲೋಚನ;
ಬಾಸವ = ವಾಸವ ; ಬಿಸುಣು = ವಿಷ್ಣು; ಬಿಜ್ಜಗಂ = ಬ್ರಹ್ಮನು ; ಸರಿಪ = ಸ್ಮರಿಸುವ ;
ಮೆಲ್ಲಡಿಯು = ಮೃದುಪಾದಗಳುಳ್ಳಂಥ ; ಬಿವರದ = ವಿಚಾರವನುಳ್ಳ ; ಐನೆಲೆ = ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ
ಮಂದಿರವಾದ ; ಚೆನ್ನವೀರೇಶ = ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ; ಸುಬೈರೆಯು = ಸರಸ್ವತಿ ಅಧೀಶ್ವರನಾದಂಥ ಸರ್ವೇಶ್ವರ
; ಅಬಯ = ಅಭಯದಿಂದ; ಜುತ = ಯುತ ; ಗೈಯ್ಯು = ಹಸ್ತವನುಳ್ಳ ಶಿವನ ; ಅವಿದಿಡುವೆ
= ಮೊರೆಯಿಡುವನು ; ರಕ್ಕಿಸಯ್ಯು = ಪಾಲಿಸಯ್ಯು.

೮೫

ಈಸರನೆ ಮಾಲಿಸೈ ಬಿಡುಕದಲೆ ನಿಜ್ಜಂ
ನೇಸರತಮಿಚಬೈರಿ ನೆರೆ ಬೊರೆವುತೆನ್ನಂ

|| ಪ ||

ತಿರೆತೇರ ವೆಟ್ಟುಕೋಯಂಡರಲ್ಲಣ್ಣಂಡ
ಮರುವಳುಣವೆದೆಯ ಮಾತಿಹುರಮುರೇಗಳಯ
ಬರತಜುತರಿಸಿಬಿಸರ ಬಾಳಚ್ಚ ಬಲುಸೊಚ್ಚ
ನಿರುವ ನಿಗ್ಗುಣ ಪೋತ ನಿರಗ ಬಿಜ್ಜೋತ

|| ೧ ||

ಬೊಜಗ ಕೆಜೂರ ನೀರ್ಬುಬಿಸಿಕಹಗೆಯ ಬವ
ರಿಜಬೆಜ್ಜ ತಂಡಾಳರಿಚಿರಯ್ಯಜೂಳ
ದಿಜತಂಡಪೂಜ್ಯಸಯಿ ದಿರದದೊವಲ್ತೆಯ್ಯ ಪಯಿಂ
ಬೊಜ ಸಬ್ಬಮಂಗಳ ಬಿಬು ತಿಸುಳ ಸಯಬು

|| ೨ ||

೧೨ | ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೯

ಸಂಬರಿಯರಿ ಸಾಂತಸಪ್ತಕೇಳವನಾಂತ
 ಸಂಬುವೈನಲೆಯೇಸ ಚೆನ್ನಬೀರೇಸ
 ಬಾಂಬೊಚ್ಚಪೆರದಲೆಯ ಬಾರಸಜ್ಜಮಗೈಯ
 ನಂಬಿದನು ಸಬ್ಬಸಹನಾತ ಬೋಗೇಸ

|| 2 ||

ಟೀಕು : ಪಲ್ಲ ಈಸರ್ = ಈಶ್ವರ ; ಬಿಡುಕದಲೆ = ಬಿಡದಲೆ ; ನಿಚ್ಚಂ = ನಿತ್ಯಂ ನೇಸು ;
 ಸೂರನ ; ಅತಮಿಜ = ಅತ್ಮಜನಾದ ಯಮನಿಗೆ ; ಬೈರಿ = ವೈರಿಯಾದ ಶಿವನೆ ಎನ್ನಂ ; ಬೋಕ್ಕ
 = ಪೂಜಿಸುತ ; ನೆರೆ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ; ಮಾಲಿಸೈ = ಕಟಾಕ್ಷಿಸೈ

೧. ತಿರತೇರ = ಭೂರಥವನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ವೆಟ್ಟು = ಪೊಂಬೆಟ್ಟು ; ಕೋಯಂಡ = ಬಿಲ್ಲವನ್ನುಳ್ಳ
 ಅರಲ್ ಗಣ್ಡ = ಕಮಲಾಕ್ಷನಾದ ವಿಷ್ಣುವೆ ಬಾಣವಾಗುಳ್ಳಂಥ ; ಮರುವಳುಣವೆದೆಯ
 ವಾಯುವೆ ಉಣವ ಸರ್ಪನ ; ವೆದೆಯ = ಸಿಂಜನಿಯ ಮಾಡಿ ; ಮಾತಿಹುರ = ಮಹಾತ್ಮನ
 ಉರೆ = ರೂಢಿಯಾಗಿ ; ಬಿಳಯ = ಸುಟ್ಟು ಲಯವ ಮಾಡಿದಂಥ ; ಬರತಜುತ ವ್ರತದ
 ಯಕ್ತರಾದ ; ರಿಸಿ = ಋಷಿಗಳ ; ಬಿಸರ = ವಿಸರ, ಸಮೂಹವನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ಬಾಳಚ್ಚ = ಭಾ
 ಬಲುಸೊಚ್ಚ = ಬಹುನಿರ್ಮಲನಾದಂಥ ; ನಿರುವ = ನಿರೂಪ ; ನಿಗ್ಗುಣ = ನಿರ್ಗುಣ ; ಘ
 = ಪೂತ ; ನಿರಗ = ನಿರಘ ; ಬಿಜ್ಜೊತ = ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂಥ ಶಿವನೆಯನ್ನ ನೇಸ

೨. ಬೊಜಗಕೆಜೂರ = ಭುಜಗ ಕೇಯೂರ ; ನೀರ್ಬು = ಕಮಲ ; ಬಿಸಿಕ = ವಿಶಿಖ ಬಾಣವು
 ಮನ್ನಥನಿಗೆ ; ಹಗೆಯ = ವೈರಿಯಾದಂಥ ; ಬವರಿಜವೆಜ್ಜ = ಭವವೆಂಬ ರುಜಗಳಿಗೆ ವೈದ್ಯನಾದ
 ತಂಡಾಳ = ತಣ್ಣತ್ತಾದ ಕಿರಣಗಳುಳ್ಳಚಂದ್ರನ ; ರಿಚಿ = ರುಚಿ, ಕಾಂತಿಯಿಂದ ; ರಮ್ಬ = ರಮ್ಯವು
 ಚೂಳ = ಚಂದ್ರಚೂಡವನ್ನುಳ್ಳ ಶಿವನೆ ; ದಿಜತಂಡಪೂಜ್ಜ = ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಸಮೂಹದಿಂದ ಪೂಜ್ಯ
 ಸಯ = ಆಗುವಿ ; ದಿರದದೊವಲ್ಯಯ್ಯ = ಆನೆಯ ತೊಗಲುಟ್ಟ ಮೈಯನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ಪಯಿಯೊ
 = ಹತ್ತು ಭುಜಗಳುಳ್ಳಂಥ ; ಸಬ್ಬಮಂಗಳ = ಸರ್ವಮಂಗಳ ; ಬಿಬು = ವಿಭು ; ತಿಸು
 ತ್ರಿಶಾಲಿ ; ಸಯಬು = ಸ್ವಯಂಭುವೆಂಬನಾಮವನ್ನುಳ್ಳ ಶಿವನೆ.

೩. ಸಂಬರಿಯರಿ = ಶಂಬರಾಸುರನಿಗೆ ವೈರಿಯಾದ ಮಾರನಿಗೆ ಮಾರಾರಿಯಾದಂಥ ; ಸಾ
 = ಶಾಂತ ; ಸಪ್ತಕೇಳವನಾಂತ = ಸರ್ಪರಾಜನ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ; ಸಂಬು = ಶಂ
 ಬಿನಲೆಯೇಸ = ಐನಿಲಯೇಶ ; ಚೆನ್ನಬೀರೇಸ = ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ; ಬಾನ್ = ಆಕಾಶದ ; ಘ
 = ನದಿಯ ಧರಿಸಿದ ; ಪೆರದಲೆಯ = ಬಾಲಚಂದ್ರನ ಗಂಗೆಯ ಧರಿಸಿದ ತಲೆಯನ್ನುಳ್ಳಂಥ
 ಬಾರಸಜ್ಜಮಗೈಯ = ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರ ಆಯುಧಗಳ ಮಾಡಿ, ಸಹಸ್ರ ಮುಖ, ಎರಡು ಸಾ
 ಬಾಹುಗಳು, ಎರಡು ಸಾವಿರ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಸಾವಿರ ಉರಿಗಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ರೂಪಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಆದಿತಿಸು
 ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಪೋಗುವಾಗ ಹನ್ನೆರಡು ಸೂರ್ಯರ ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ಕೈಗಳುಳ್ಳಂಥ ; ಸಬ್ಬಸಹ = ಸರ್ವಸಹ
 ನಾತ = ಆದಿ ಭೂನಾಥನಾದಂಥ ; ಬೋಗೇಸ = ಸಮಸ್ತಭೋಗಾಧಿಪತಿಯಾದಂಥ ಶಂ
 ನಂಬಿದನು = ನೆರೆ ನಂಬಿದನು ನಿತ್ಯಂ ಪೊರದು ರಕ್ಷಿಸೈ.

ಬೇದಘೋಳಗಜೇಯ ಬಿಡದವೋವಯ್ಯ
ಬೇದಬಿದನಬ್ಬ ಪೆಣ್ಣೊಡೆಯ ಬಿಗುವರಿಜನಯ್ಯ ॥ ಪ ॥

ಮೋರದೇರ ಜಂತಿಮೊಗನಬ್ಬ ಮಿಡಸಬ್ಬ
ಬಾರಸಜ್ಜಮಾವಿದನೆ ಬಾಂಬೊಳೆಯದರನೆ
ಆರಡಿಬಟಗವೆದೆಯನಾರಡಿ ಬರ್ದಿಲರೇಯ
ಕಾರೊಡಲಗಣ್ಣಡಿಯ ಕಬಿಲೋಗದೊಡೆಯ ॥ ೧ ॥

ಬಗ್ಗದೊವಲೊಳ್ಳುಡೆಯ ಬಗುತಬಚ್ಚಳಬಿಜಯ
ಹಗ್ಗಿ ಸುಬ್ಬರವಣ್ಣ ಹಬೆಯಾಣ್ಣಗಣ್ಣ
ಸಗ್ಗಾಳ್ಳ ಸತಿಮತಿ ಸೌರಿ ತುತಿಗೊಲ್ದ ಜತಿ
ವಗ್ಗ ಬಲ್ಲಹ ರಿಸಬವಳಯಿಗಯ ಬಿಸುಬ ॥ ೨ ॥

ಪೆಕ್ಕಣಿಸುತೈನೆಯಪದಿ ಚೆನ್ನಬೀರಯ್ಯ
ಸಕ್ಕಮದಿಂ ಸಬ್ಬಸಾಕ್ಕಿ ಜಗದಬ್ಬ
ಪಕ್ಕ ನೀನಿಡುತೆ ಸಬ್ಬಣೇಸ ಪರಮೇಸ
ರಕ್ಕಿಸೈ ಬಿಡದಮ್ಮ ರಸೆಯಾಳ್ಳ ಬೊಮ್ಮ ॥ ೩ ॥

ಟೀಕು : ಪಲ್ಲ - ಬೇದಘೋಳಗ = ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳ ಕುದುರೆಗಳ ಮಾಡಿದಂಥ; ಜೇಯ = ಒಡೆಯನೆ ; ಬಿಡದವೋವಯ್ಯ = ಎಡಬಿಡದ ಸಲಹಯ್ಯ ; ಬೇದಬಿದ = ವೇದಾದಿ ವೇದಾಂತಾರ್ಥಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರರಾದ ಸನತ್ತುಮಾರಾದಿಗಳಿಗೆಯಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಯುಗಪರಿಯಂತರ ಬೋಧಿಸಲಿಕ್ಕಿಬಲ್ಲ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯಾದಂಥ; ಪೆಣ್ಣೊಡೆಯ = ಉಮಾಸಹಿತವಾದ ವಾಮಾಂಕಪೀಠವನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ಬಿಗುವರಿಜ = ಕಾಲ ಭೈರವ , ಮಹಾಭೈರವಾದಿ ನವ ಭೈರವರ; ಅಯ್ಯ = ತಂದೆಯಾದ ಮಹಾದೇವ ಓವಯ್ಯಯೆಂಬರ್ಥ.

೧. ಮೋರ = ನವಿಲು; ದೇರ = ವಾಹನಮಾಡಿದ ಷಣ್ಮುಖನಿಗೆ; ಜಂತಿಮೊಗ = ಗಜಮುಖನಾದ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನಿಗೆ ; ಅಬ್ಬ = ಅಪ್ಪನಾದಂಥ; ಮಿಡ = ಮೃಡ ; ಸಬ್ಬ = ಶರ್ವ ; ಬಾರಸಜ್ಜಮ = ದ್ವಾದಶರಾಶಿತ್ವ ; ಆವಿದನೆ = ಆಯುಧವ ಮಾಡಿ ಓಡಿದ ಮಹೇಶನೆ ; ಬಾಂಬೊಳೆಯದರನೆ = ಆಕಾಶಗಂಗೆಯ ಶಿರದೊಳು ಧರಿಸಿದನೆ ; ಆರಡಿ = ಪಟ್ಟದ ; ಬಟಗ = ಆಭರಣ ಸಮೂಹವ; ವೆದ = ಹೆದೆಯ ಮಾಡಿದ ಮಾರನೆ ; ಆರಡಿ = ವೈರಿಯಾದಂಥ ; ಬರ್ದಿಲರೇಯ = ಅಮರರ ಸಾರ್ವಭೌಮನಾದಂಥ ; ಕಾರೊಡಲಗಣ್ಣಡಿಯ = ಶಾಮಾಂಗನಾದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ = ಚರಣದಿಂದೊಪ್ಪುವಂಥ ; ಕಬಿಲೋಗದೊಡೆಯ = ಕವಿಲೋಕದೊಡೆಯ.

೨. ಬಗ್ಗದೊವಲು = ವ್ಯಾಪ್ತದ ತೊಗಲೆ ; ಒಳ್ಳುಡೆಯ = ಒಳ್ಳಿತ್ತಾದ ಉಡುಗೆಯನ್ನುಳ್ಳಂಥ ;

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೧

ಬಗುತ ಬಚ್ಚಳ = ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ; ಬಿಜಯ = ವಿಜಯ ; ಹಗ್ಗಿ = ಅಗ್ನಿ ; ಸುಬ್ಬರಮ್ಯ
 ಶುಭ್ರಾಂಗನಾದ ಚಂದ್ರ ; ಹಬೆಯಾಣ್ಣ = ಪ್ರಭಗಳೊಡೆಯನಾದ ಸೂರ್ಯ ; ಗಣ್ಣ = ಜ
 ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂಥ ; ಸಗ್ಗಾಳ್ತ = ದೇವೇಂದ್ರ ; ಸತದುತಿ = ಬ್ರಹ್ಮ ; ಸೌರಿ = ವಿಷ್ಣು ; ತುಟ್ಟ
 = ಸ್ತುತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದಂಥ ; ಜತಿವಗ್ಗ ಬಲ್ಲಹ = ಯತಿವರ್ಗ ಹಿರಿಯನಾದಂಥ ; ರಿಸಬ = ಸೈನ
 ವಳಯಿಗಯ = ಪತಾಕೆಯನ್ನುಳ್ಳಂಥ ; ಬಿಸುಬ = ಮಂಗಳಮಯನಾದ ಶಿವನ ; ಪಾಣಿ

೨. ಪೆಕ್ಕಣಿಸುತ = ಪ್ರೇಕ್ಷಣಿಸುತ , ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ನೋಡುತ ; ಐನೆಲೆಯ = ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ನಿಲಯ
 ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ; ಪದಿ = ಪತಿಯಾದ ; ಚೆನ್ನಬೀರಯ್ಯ = ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ ; ಸಬ್ಬ
 ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ ; ಜಗದಬ್ಬ = ಜಗಜ್ಜನಕನಾದಂಥ ; ಪಕ್ಕ ನೀನಿಡುತ = ನೀಂ ಪಕ್ಕ ಪಕ್ಕ
 ; ಸಬ್ಬಣೇಸ = ಶರ್ವಾಣೇಶ ; ಪರಮೇಸ = ಪರಮೇಶ ; ರಸೆಯಾಳ್ತ = ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಿಯಾ
 ; ಬೊಮ್ಮ = ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನೆ ; ಬಿಡದೆ ಎಮ್ಮನು ; ಸಕ್ಕಮದಿಂ = ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷೇಮದ ದಶೆಯ
 ರಕ್ಕಿಸೈ = ರಕ್ಷಿಸಯ್ಯ.

೮೭

ಮಿಡನೆ ಮುಚ್ಚಳಿಜೀಯ ಮಿಗೆ ರಕ್ಕಿಸಯ್ಯ
 ಕಡವಸಬಸನ ಕೊಡಕ ಕಳೆ ಚೂಳದಲೆಯ

|| ಪ ||

ಗಂದರಗಿವಿಯಸಬ್ಬ ಗಾಳಿಗೊಳನವೆದೆಯ
 ಪಂದಲೆಯವೆಚ್ಚ ಮುಪ್ಪೊಳಲುರಿಕ ಗೊರವ
 ಗೊಂದವಳಯಿಗಯ ಕರಿಗೊರಲ ಬಾಂಬೊಳೆದಲೆಯ
 ಇಂದಿರಾರಡಿಗಬ್ಬವಿಕ್ಕಿದಿಳೆದೇರ

|| ೧ ||

ಬಿಗುವೆರಿಜನಯ್ಯಸಗ್ಗಿರಡಬಳಂ ಬದಿಚ
 ವಗೆಯ ಪಗಲೆರೆಯಚ್ಚ ಪೊಗರಪ್ಪಸಂಬು
 ಮುಗಿಲ್ವಿರ ಗನಹನರುಮೊಗನಯ್ಯನಾಬಗ್ಗ
 ದೊಗಲುಡೆಯ ಚಳಿವೆಟ್ಟಣುಗಿಯ ಮನದನ್ನ

|| ೨ ||

ತಿರೆಯಪ್ಪಲರ್ಗಳೆಯ ಸಮೀರಣಾಗಸನೇಸ
 ರರಿಲಾಳುಮಾತಮಡೊಕ್ಕೆಯರನೆ ಮರುವಸಲ
 ಪರಿಸರಿಯೊಳ್ಳೆನೆಲೆಯಪುರ ಚೆನ್ನವೀರೇಸ
 ನೆರೆ ಗಬ್ಬಗುಂಚಮುದ್ದರಿಸಿ ಜಗದಯ್ಯ

|| ೩ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೨

ಶ್ರೀಕು : ಮುಚ್ಚಳಿ = ತ್ರಿಕೂಲಿ; ಕಡವಸ = ಚರ್ಮ; ಕೊಡಕ = ಶೀತ, ಚಳಿ ; ಇಂದಿರ = ಇಂದ್ರ
 ಅರಡಿ = ಶತ್ರು; ಬಿಗುರ್ವರಿಜ = ಭೀಕರಾಕಾರವುಳ್ಳವನು (ಭೈರವ) ಗಟ್ಟಿ = ಗರ್ವ, ಕಾವ್ಯ ;
 ದಿವಿಜ = ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು; ಗಂದರ = ಗಾನ ; ಪಂದಲೆವೆಚ್ಚ = ರುಂಡಮಾಲಾಧರ,
 ನಹ = ಹಿರಿಯ; ಅರಿಲಾಳುಮ = ನಕ್ಷತ್ರಗಳೊಡೆಯ , ಗುಂಜ = ಗುಚ್ಛ; ಡೊಕ್ಕಿ = ಶರೀರ.



ಭಾಗ - ಎರಡು

ಅತ್ಯಂತ ಮೋಹಕ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೩

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...



... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

...

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...
... = ... ; ... = ... ; ... = ... ; ... = ...

સાચો - નવો

જિજ્ઞાસુ સુત

೧

ಪ್ರಿಯತಮನು ದ್ರವಾಂಗಕೆ ಸೇರನೆ
ಮಯಣನಾರಕೆ ನಾನಾರನೆ

|| ದ್ವು ||

ಸುಂದರಪ್ರಿಯನು ಸುರತಕ್ಕೈಸನೆ
ಮಂದಿರದೊಳು ಪಳಚನೆ

|| ೧ ||

ಇಂದಿರಾತ್ಮಜನು ವಿಶಿಖಗಳ ತೊಡುತೆ
ಬಂದನೆನ್ನಮೇಲೆ ಬಿಡುತೆ

|| ೨ ||

ವಿಭವೈನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರನೀ
ವೇಳೆಕೆ ಅಭಯವಿತ್ತರನ್ನು ಸಾಕೆ

|| ೩ ||

೨

ಕೇಳು ರಮಣನೆವೊಲಿದು ಕೌತುಕದ ನುಡಿಯ
ಪೇಳಲಳವಲ್ಲ ಘನಪತಿಗಾದಡೆನ್ನಳವೇ

|| ಪ ||

ಪೊಂಬಾಳೆ ಮಧ್ಯದೊಳಂಬುಜವ ಮೂಡಿ ಮುಗ
ಳಂಬಿಂದು ಪಸರಿಸುತೆ ನವಯೆಸಳಿನೊಳು
ಅಂಬುಭವಬಾಂಧವನ ಸುತಸಹ ಚಂದ್ರಮನು
ಇಂಬುಗೊಂಡುದು ಕಂಡೆನೇನೆಂಬೆ ರಸಿಕ

|| ೧ ||

ತಾರಕಾನದಿಜಲವು ಮೇರುವಂ ಬಳಸಿ ಮಿಗೆ
ಏರಿದುವು ಗಗನಮಂಡಲದೊಳಿಹ ಕೋಣಕೆ
ಆರಡಿಯ ಕುಲವು ಝೇಂಕಾರದಿಂ ಸಂಪಗೆಯ
ಕೋರಕವ ಮುತ್ತಿದುದು ಕಂಡೆನಲೆ ಕುಶಲ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೫

ಶೀತಮಯನಾದ ಮಾರುತಸುಷ್ಣಮಯನಾದ
ಶಾತಕುಂಭದ ಲತೆಯು ಶಿಖಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಹುದು
ಭೂತಳದೊಳ್ಳನೆಲೆಯನಾಥ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ನೀ ತಿಳಿದು ಬಂದು ಕಾಯ್ದುದು ನೇಹವೆರಸಿ

|| ೩ ||

೩

ಜಾತಸುತ ನೀ ವಾರೆ ಸಖಿ ಒಯ್ಯಾರೆ
ಬಾರೆವಾರೆ ಒಯ್ಯಾರೆ
ನಗುನಗುತೆನ್ನಯ ಪೆಗಲ್ ಬಗಲ್
ಪಿಡಿದಾಲಿಂಗಿಸಿ ತಾ ಹೋದನೆ

|| ಪ ||

ಸುಮತೆ ರತಿರಸ ಮಮತೆ ನಾ
ಸಮರತಿಗೊಡುವೆನೆಂಬುತ
ಗಮಕವಿಹಾರಿ ಪ್ರಮುಡಿತ ಲಹರಿ
ರಮಿಸದೆ ರಮಣ ಹೋದನೆ

|| ೧ ||

ಚದುರೆ ಮೈದುನುಡಿ ಮಧುರೆ ನಾ
ನೊದಗುವೆನುಪರತಿಗನುತ
ವಿಧುನಿಭವದನೆ ಕದಿರುವ ರದನೆ
ಮದನಾಗಮದೊಳು ಹೋದನೆ

|| ೨ ||

ವಿನಯ ಐನೆಲೆಯವನೆಯ ಚಿ
ದ್ವನ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನೆ
ಅನುಮನುನುಳ್ಳಿಸಿ ತನುಗುಣ ತಿಳಿಸಿ
ಮನವನಪಹರಿಸಿ ಹೋದನೆ

|| ೩ ||

೪

ಬಾರನೇ ಬಾಲೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ
ಬಾರನೇ ತನ್ನಮುಖದೋರನೇ ರಸಿಕನು
ಸಾರಸುಂದರ ಸವಿಗಾರನೆನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ

|| ಪ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೭

ಮಾನಧನವನೊಪ್ಪಿಸಿದನು ಅಭಿ
ಮಾನ ತನ್ನೊಳು ತಪ್ಪಿಸಿದನು ದಿವ್ಯ
ಮಾನಂದನನು ಸಮಾಧಾನರೂಪನು ಪರ
ಮಾನಂದ ಸುಖಕೆ ಸುಮಾನದಿಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ || ೧ ||

ರತಿಗಲಹದೊಳುಕಿದನೆ ಉಪ
ರತಿಶ್ರಮದೊಳು ಬಳುಕಿದನೆ ನವ್ಯ
ರತಿದೇವಿಕಾಂತನ ರತಿಗಲೆಯೊಳಗೆ
ರತಿಯ ಬಡಿಸಿ ಬಹುರತಿಯಿಟ್ಟೆನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ || ೨ ||

ರಸದೈನಿಲಯೇಶ್ವರನೆ ಸಮ
ರಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನೆ ಸಾ
ರಸನೇತ್ರೇ ಮನದ ವಿರಸವ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರೀತಿ
ರಸವ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ ಸರಸಕೆನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ || ೩ ||

೫
ಬಾರದೇ ನಿಂತ
ಭಾಸುರ ಕಾಂತ || ದ್ರು ||

ಆತಿಮಧುರ ವಚೋಧುರ ಚದುರ ಪ್ರಭಾನ್ವಿತ
ದುರರದನ ರಸಿಕೇಂದ್ರ
ಜಿತಮದನ ಸಾಧುಜನಸದನ ಸಮಂಜಿತ
ವದನ ನಿಪುಣ ಗುಣಸಾಂದ್ರ || ೧ ||

ನವರೂಪ ಸರಸಸಲ್ಲಾಪ ಕಳಾ
ಸುಕಲಾಪ ಮೋಹನಾಕಾರ
ಸುವಿಲಾಸ ಸುಷಮದರಹಾಸ
ಭೋಗ ಪರಿಹಾಸ ಭಾವ ಸವಿಗಾರ || ೨ ||

ಅಕಳಂಕ ಹೃದಯ ಶೋಭಾಂಕ
ಸಾರ ನಿಶ್ಶಂಕ ಸರ್ವಜಗದ್ಧಾರ್ಯ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೬೬

ಸಕಲೇಶ ಸದೈನಿಲಯೇಶ
ಜೆನ್ನವೀರೇಶ ನಿರಘಜನಧುರೈ

|| ೩ ||

೬

ಬಾರನೇನೆ ಭಾಮೆಯ ಬಳಿಗೆ
ಬಾರನೇನೆ ಪ್ರಿಯ
ನಾರಿಮಣಿಯ ಬಳಿಗೆ ನೀರೆ
ತೋರುವ ಬಗೆಗಳಾಗಿ ತಿಳಿಯವೆ

|| ಪ ||

ಮೃಡನವೈರಿಯಬಲವಡರಿ ಬರುವುದು ಕಂಡು
ಮಡದಿ ತಾ ಬೆದರುತ ಕುಳಿತಳು
ಬಡನಡುವಿನ ಬಾಲೆ ನಡುನಡುಗುತ ತನ್ನ
ಬಡಬಾಸೆಯನೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಳು
ಒಡನೆ ಬೈತಲೆಯ ಸೋಮುಡಿಯ ಕೂದಲ ತೋರಿ
ಅಡಸಿ ಚಂಚಲನೇತ್ರ ತೆರೆದಳು
ಕಡುನೊಂದು ಕರತಳ ನಡೆ ಚೂರ್ಣಕಚ ನಯನ
ನುಡಿಗಳು ತನಗಿಂದು ಪಗೆಯೆಂದು ಬಗೆವಳು

|| ೧ ||

ವಾರಿಜಾನನೆ ತನ್ನ ತೋರಮುಡಿಯ ಬಿಚ್ಚಿ
ಚೀರುತ ಜಡೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಳು
ಚಾರು ಚಂಪಕಕುಸುಮವಾರೈದು ವಿರಚಿಸಿ
ಹಾರ ಕೊರಳಿಗೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಳು
ಮೋರೆ ಬಾಗಿಸಿ ಸರ್ಪಾಕಾರದಿ ತನ್ನ ಕೈ
ತಾರಾಮಾರ್ಗಕೆ ತೋರುತಿರುವಳು
ಸಾರಂಗಕಿರಣ ಭೃಂಗಾರವ ಘನ ಮಂದ
ಮಾರುತನುಪಟಳಕಾರದೆ ಕೆಡೆದಳು

|| ೨ ||

ಕಲಹಂಸಗಾಮಿನಿ ಮಮ್ಬಲಮರುಗುತ ತನ್ನ
ಮೊಲೆಯೊತ್ತೆ ಮನವಾಯಿತೆಂದಳು
ಸುಲಲಿತ ಸುರುಚಿರಮಳಗಾತ್ರ ತನ್ನ
ಕುಂತಲದಂತೆ ನುಡಿಯಾಯಿತೆಂದಳು

೧. ಬಾಹುದು

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೮

ಜಲರುಹನೇತ್ರೇ ಕೋಕಿಲಾಲಾಪ ಕಾಂತನ
ಒಲುಮೆ ಕಟಿಯಂತಾಯಿತೆಂದಳು
ವಿಸಿತ್ಯನಿಲಯ ಮಂಜುಲ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ನಲಸದೆ ಲಲನೆಯೊಳೊಲಿದು ಕಾಯದೆ ಕಾಂತ

|| 2 ||

ಕಾಂತ ಬಾರ ಹಾ
ಅಹೋ ದೈವ

|| ಪ ||

ಧೀರವರ ಶೂರರ ಭೀರ
ಸಾರಮನೋಹರ ಸೇರದೆ

|| ೧ ||

ನೋತಫಲ ತಾ ತೊಲಗದೆ
ಮಾತನಯಶರಕೀಡಾದೆ

|| ೨ ||

ಶಾತಪ್ರದೈನಿಲಯಪುರೇಂದ್ರ
ನಾಥ ಚೆನ್ನವೀರನಿಲ್ಲದೆ

|| ೩ ||

೮

ಮನಸು ಮುರಿದನೇನೇ ಮನ್ನಾಥನೆ
ತನುರಹಿತನಾತುರಕೆ ತಡಮಾಡಿದುದಕೆ

|| ದ್ವ ||

ಘನಮೋಹದಿಂದೆ ನೋಡುವ ಗಮನೈ ಬರುವ
ವಿನಯದಿ ಮುದ್ದು ಬೇಡುವ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವ
ಅನುನಯಸೆನ್ನ ಕೊಡುವ ಅಭಯವ ಕೊಡುವ
ಅನುಕರಿಸಿಂತ್ತು ನೆರೆದು ಅಗಲಿದನಲ್ಲ ಸಖೀ

|| ೧ ||

ಸಮರತಿಯನು ತೋರುವ ಸನ್ನಿಧಿಲಿರುವ
ರಮಣೇರವಿಲ್ಲವೆಂಬುವ ರಮಿಸಿ ಕರೆವ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್. ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೭೯.

ಮಮತೆಯನ್ನೊಳು ಬೀರುವ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೆರೆವ
ಅಮಮಯಲ್ಲಿರುವನೋ ಹಾ ಆಡಲಿನ್ನೇನೆ ಸಖೀ || ೨ ||

ಅಭಿನವೈಲಯೇಶನ ಆತ್ಮೇಶನ
ವಿಭುಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ವಿಶ್ವೇಶನ
ಅಭಿಜನ ಮಾನಸೇಶನ ಅಖಿರೇಶನ
ಶುಭರತಿಯೊಳಗಾಗಿ ಸುಳಿಯನಿನ್ನೇನೆ ಸಖೀ || ೩ ||

೯

ಬೆಳಗ ಹರಿತ ಕಾಂತ ಒರಲಿಲ್ಲೆಂತೆ
ಅಲಸಿದನಕಟಕಟ || ದ್ರು ||

ಕುಕ್ಕುಟ ಕೂಗಿದವ ಪಕ್ಕಿಗಣಲಿದವ
ಚಕ್ಕನೆ ತಾ ಚಕ್ರವಾಕ ನಲಿದವ || ೧ ||

ತಾರೆಗಳಡಗಿದವ ಆರಡಿ ಪಾರಿದವ
ಭೋರನೆ ಸಾರಚಕೋರಿ ಬಾಡಿದವ || ೨ ||

ಸಾರ್ಯನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನೆನ್ನ
ಈ ರಾತ್ರಿಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಾರಲಿಲ್ಲಬಲೆ || ೩ ||

೧೦

ಕಾಂತಾಮಣಿ ಕಾಮಪ್ರಸರಕಾನಾರನೆ
ಸ್ವಾಂತಾಶ್ರಯಪ್ರಿಯ ಬಾರನೆ || ಪ ||

ನಯನವಿಲಾಸಕೆ ಸೋತನೆ ಅಹ
ನಯನವಿಲಾಸಕೆ ಸೋತನೆ || ಅನು ಪ ||

ಕಿಸಲಯಕೋಮಲ ಸನ್ನಿಭಪಾಣಿ
ರಸಮಂಜುಲಮುಖ ತೋರನೆ || ೧ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೦

ಶಬಲಾರ್ಭಕವಿಲೋಚನೇ ಪೃಥುಲ
ಕಬರಿ ಪ್ರಿಯತಮ ಸಾರನೇ || ೨ ||

ಸ್ಫುರದೈನಿಲಯ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಕರುಣಾನಿಧಿ ಹಿತಕರನೇ || ೩ ||

೧೧
ಸುಮನಶರಕೆ ನಿಲ್ಲದಪಘನ ಹಾ ಸಖೀ
ರಮಣನಿಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲದೀ ಮನ ಹಾ ಸಖೀ || ೧ ||

ನೂತನಪ್ರಿಯ ಸುತಕಲಕಾಯ
ನಾಥನಗಲಿ ಬಡವಾದೆ ಹಾ ಸಖೀ || ೨ ||

ಮಧುಕರವಾಲೆ ಮಂಜುಲಬಾಲೆ
ಮದನಾಭನ ಕರತಾರೆ ಹಾ ಸಖೀ || ೩ ||

ಚಲುವೈನಲೆಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
ಒಲಿದವಳೊಳು ಮುನಿಸೇನೆ ಹಾ ಸಖಿ || ೪ ||

೧೨
ವಾರಿಜಮುಖಿ ಎನ್ನ ಕಾಂತ
ಏಕೆ ಬಾರದೆ ನಿಂತ || ೫ ||

ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆ ಎನ್ನ ತಕ್ಕವಳೆನುತ
ಸಕ್ಕರೆದುಟಿಯ ಚುಂಬಿಸುವ
ಸಾರಸುಖದಿ ನಂಬಿಸುವ || ೧ ||

ವಾರೆನೋಟದ ಒಯ್ಯಾರೆ ಬಾರೆನುತ
ತೋರಕುಚಕೆ ನಖನಿಡುವ
ತೊಲಗದೆ ರತಿಗೊಡುವ || ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೧

ಸುಂದರಸುಗುಣ ಧುರಂಧರೈನಿಲಯ
ಮಂದಿರ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಮಂಜುಲಸುಖಿಸಾಂದ್ರ

|| ೩ ||

೧೩

ಬಂದನೇನೆ ತಾಂ ಬಂದನೇನೆ ತಾಂ

೧೦

ಕೋವಿದ ಹೋ ತಾಂ ಬಂದನೇನೆ

|| ದ್ವ ||

ತಾಮರಸಾಕ್ಷಿಯ ತಾ ಮರೆದಿರದೆ

ಮಾಮಕ ಚೇತೋಲ್ಲಾಸಕ

|| ೧ ||

ಮಾನಂದನನ ಸಮಾನ ಶೋಭಾಂಕ

ಮಾನಿನಿಯನ್ನ ಸಮೋದಕ

|| ೨ ||

ಚೆನ್ನಲಯ್ಯನಲ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ

ಪ್ರೇಕ್ಷತ ಮಹಿಮಾವಾಸಕ

|| ೩ ||

೧೪

ನಿನ್ನೊರೆದರೆ ಪೇಳುವರೆ ದೂತ

(?) ಬಾಳ್ವೆ ಆದನು ಮತ್ತೆ ತಾಳೆ

ನಿನಗೆ ಗರ್ವವಾದೀತೆ

|| ದ್ವ ||

ಕೋಟಿಚಂದ್ರನ ಪ್ರಭೆಯಕಾಂತನ

ನೋಟಮಾತ್ರದಿ ಕಂಡು ಕಾಮಿನಿ

ಪಾಠಿನಕ್ಷೆಯರು ಬಂದು ಕರೆಯಲು

ಕೂಟದಲಿ ತಾ ಕೂಡಿದನೆ

|| ೧ ||

ಎಳೆಯಪ್ರಾಯದ ಕೊನಬುಗಾರನು

ಸುಳಿದು ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗಿ ಸತಿಯರು

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೨

ಕಳವಳಿಸಿ ಕರೆದೊಯ್ದು ಮನೆಯೊಳು
ಒಲಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಏನು ಮಾಡ್ತೆನೆ || ೨ ||

ಹಲವು ದಿನದಿಂದೊಲಿದವಳು ನಾ
ಹೊಳೆವ ಕಂಡರೆ ಮೆಚ್ಚಲಾಪನೆ
ಲಲನೆ ನನ್ನಂಗಲ್ಲೆ ಆ ಕರೆ
ಚೆಲುವನಿಗೆ ಮನ ಸೋಲದಿಹರೆ || ೩ ||

ಸೆರಗು ನಿಲ್ಲದೆಂಬ ಪರಿಯ ಬಲ್ಲೆ
(?)ಪ್ರಕಮಿ(?) ವಿರುಪ
ಏರು ಜವ್ವನದವಳು ಕಂಡು
ಇನ್ನಾಗೆ ನೀನೆ ಹೇಳೆ || ೪ ||

ಲೋಲ ಐನಲೆಯಾಲಯನು ಕೈ
ಪಾಲ ಗುರುಚೆನ್ನವೀರೇಶನ
ಲೀಲೆಯೊಳಗಾದವಳ ಪುಣ್ಯವಿ
ಶಾಲವೆ ನಿನಗೇಕೆ ತಿಳಿಯದೆ || ೫ ||

೧೫

ವಿರುಪ ಜವ್ವನಿಯಳ ಬಿ
ಟ್ಟುಂಗ ವಿಭು ಪೋಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳು ಕಂಕಣಗಳು
ತೋರುವವನೆ ಬೆರಗಾಗುತೆ
ನೀರೆ ಅಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ನಿಂದುದು ನೋಡೆ || ೧ ||

ಕಚಕುಚಗಳ ಪಿಡಿದು ಮಧುರ
ವಚನಗಳಾಡುತೆ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ವದನದಡಕೆ
ಪ್ರಚುರಾಮೋದದೆ ರಮಿಸಲು
ರುಚಿರಾಂಗ ಅಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ರೂಢಿಸಿತಲ್ಲೆ || ೨ ||

ಕುಡುವಿಲ್ಲನ ಪಡಿಯವಿಟನು
ಕಡುತವಕದಿ ಬಂದು ರತಿಗೆ ಕರೆದಪ್ಪುತೆ ಮು
ದ್ದಿಡುತಂ ಮುಂಗುರುಲ ತಿದ್ದ
ಲಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಸಿಲ್ಕಿತಂಗನೆ ನೋಡೆ || ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೩

ಮುಡಿವಿಡಿದಾಲಿಂಗಿಸಿ ನಾಂ
ನಡವೆನೆನೆ ಸಡಿಲು ಬೀಳೆ ನಾರಿಯ ಬಳೆಗಳು
ನಡಿಯೆನೆನಲೊಡಿಯಲೀಕ್ಷಿಸಿ
ಅಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಸಿಲ್ಕಿತಬಲಾಮಣಿಯೆ ॥ ೪ ॥

ಮಾವಿನ ತಳಿರ್ಗಳು ಬಿರಿದವು
ಬೇವಿನದಳವೆರಡು ಬಿಗಿದು ಬೆಮರ್ದವು ನೋಡೆ
ಈವಾಳೆನೆ ಬಾಡಿದುದನೆ
ಲಾವಾಗಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಅಡಸಿತು ಸಖಿಯೇ ॥ ೫ ॥

ಉಪಕಾರಿಕದೊಳಗಿದವ
ಈಪಕಂಠಕೆ ಬಂದು ರಮಣನುಪತಾಪಿಸುತಂ
ಉಪರತಿಗೆಳೆದೊಯ್ಯಲು ಕೇ
ಈಪಲಸದಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಉಳಿದುದು ನೋಡೆ ॥ ೬ ॥

ತಾರಾಪಥದೊಳು ಚಂದ್ರಮ
ನೇರುತೆ ಬರಲೊಡನೆ ಮುಸುಕಿಯಲರಡಸಲ್ವೆ
ವಾರಿಜಮುಖಿ ಜಾಂಗುಲಿಯಿಂ
ವಾರಿಸಿದಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಒಸೆದುದು ನೋಡೆ ॥ ೭ ॥

ಮುಖವನು ಮುದ್ದಿಗೆ ತಿರುಹಿದಿ
ನಖಹತಿಯೊಳು ನಿಟ್ಟಿಸಿಬೈದು ನರಳಿದಿಯೆನುತೆ
ಲಿಖಿಸುತೆ ಪತ್ರವ ಕಳುಹಲು
ಸಖಿ ಕೇಳಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಸಲೆ ಸಿಲ್ಕಿದುದು ॥ ೮ ॥

ವಿನುತ್ಯನೆಲೆಯಪುರೇಶ್ವರ
ನನುಪಮ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯನು ಬಂದು
ನೆನೆನೆದು ಬಾಡದಿರು ಬಾ
ಯೆನಲೀಯಡಕೊತ್ತಿನೊಳಡಕೆ ಇದ್ದುದು ನೋಡೆ ॥ ೧೦ ॥

೧೬ ರಾಗ - ಭೈರವಿ

ತಾನೆ ಬಾರದೆ ಹೋದ ತರುಣ ಕೇಳಲೆ
ನಾನು ಏನೆಂದೆ ನಮ್ಮಾತಗೆ

ಏನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೪

ಮೊನಕೇತನತಾಪ ಮೂರಿ ತನ್ನೊಳಗಿಂದು
ಮಾನಿನಿ ತಂದು ಕೂಡಿಸೆ ಮಾತು ಮನ್ನಿಸೆ

|| ದ್ವ ||

ಕಬ್ಬು ಪೊಯ್ದು ಪೊಬಾಣವ
ತಬ್ಬಿಬ್ಬುಗೊಂಡು ತಾಪ
ಹಬ್ಬಿ ಹವ್ವಳಿಸುತಲಿ
ಮಬ್ಬುಗೊಂಡಿತೆ ಪ್ರಾಣವ
ಬಿಬ್ಬೊಳಕದಿ ನೆರೆಹೊರೆಗುಬ್ಬಸ ಹಿಡಿಯಲೆಂತೆ
ಕಬ್ಬ ಕೋಮಲ ಪ್ರಾಯವ
ಹಬ್ಬಿಸೆನ್ನದಿ ಕಾಂತನೆಬ್ಬಿಸಿ ತಂದುಸುರಿ
ತಬ್ಬಿಸಿಯಿಂದಿಗೆ ತೋರಿಸೆ ಹರುಷದಿ ಬೆರೆಸಿ

|| ೧ ||

ಪಲ್ಲವಾಧರಳೆ ಒಲ್ಲೆನೆಂದೆನ್ನಮೇಲೆ
ಕಲ್ಲುಗೊಂಬುದುಚಿತವೆ
ಲಲ್ಲೆವಾತಿಲಿ ಎನ್ನ ನಲ್ಲಗೆ ಬೋಧಿಸಿ
ಇಲ್ಲೆಗೆ ತಾರಲ್ಲೆ ಭಾವೆ
ಫಲ್ಲಲೋಚನೆ ಕಾಂತನಿಲ್ಲದವಳ ಜನ್ಮ
ಸಲ್ಲದೇವರ ಬಾಳ್ವೆ
ಮಲ್ಲಿಗಿಬಾಣನ ಝಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟದು ಎನಗೆ
ನಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಲೋಚನೆ ನೀಲಲೋಚನೆ

|| ೨ ||

ಸರಸ ಕೋವಿದನಗಲಿ ಸರೋವರದೊಳು ಶಶಿಯ
ಕಿರಣ ಕಾದಂತಾಯಿತೆ
ಸ್ಮರನತಾಪಕೆ ಎನ್ನ ಶರೀರ ಕೋಮಲ
ಕರಗಿ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಹೋಯಿತೆ
ಭರಪ್ರಾಯದವಳು ಧರಿಸ್ಸಾಳ್ವೆಗೆಂದು ತನಗೆ
ಅರಿವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತೆ
ಪರಮ ಐನೆಲೆವಾಸ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರಜೀವ
ದರೆಯನೇತಕೆ ನಿಂತನೆ ಎರವಾದನೇನೆ

|| ೩ ||

ಐನೆಲೆ ಕಂಬಸವಾಯ್ ಎರಚಿತ ಸ್ಮರವಚನಗಳು / ೮೫

ಎನ್ನೋಳೇತರ ಮುನಿಸೊ ಕೋವಿದ ರನ್ನ
ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾತ ಲಾಲಿಸೊ ಕೋವಿದರನ್ನ || ದ್ರು ||

ತುಂಬಿದಜನ್ನವು ನತಕಾಂತ
ಚುಂಬಿಸೆನ್ನ ಬಿಂಬದುಟಿಯ
ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ನಿಂದಪೆಲ್ಲೊ || ೧ ||

ಚತುರ ಚೆನ್ನಿಗನೆ ಬಾ ಮನ
ಸೋತು ಕೂಡಿದವಳಿಗೆ
ಏತಕೆನ್ನೊಳಿಂಥ ಭೇದ || ೨ ||

ತೋರಕುಚದ ನಾರೆ ನಾ ಸವಿ
ಗಾರನೆಂದು ಕೂಡಿದವಳ
ಆರಮಾಡಿ ನೋಡುದೊಳ್ಳೆಯದೆ || ೩ ||

ಮುದ್ದು ಮುಖದ ಜಾಣ ಕೇಳೋ
ಬದ್ಧವಾಗಿರುವಂಥ ಮನಸ್ಸು
ಕದ್ದು ನೀನು ಕಳವಳಿಕ್ಕುವರೆ || ೪ ||

ಭೂವಳಿಯೊಳ್ಳೆನೆಲ ನಿಲಯ
ದೇವ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಯೆನ್ನ
ಜೀವ ಭಾವ ಕಾಯ ನಿಮ್ಮದು || ೫ ||

೧೮

ಕಾಂತ ಮುನಿದಿ ಹೋಲಿಯಾಡುವುದಕ್ಕೆ
ಭರಿತ ಪಿಚಕಾರಿಯ ಬಿಡುವುದಕ್ಕೆ
ಸೊರಗಿ ಸೋತ ಬಿಡುಬೇಡವೆಂದುದಕ್ಕೆ || ದ್ರು ||

ಕಚಭರಕೋಕುಳಿ ಕರ ಮೆಚ್ಚದುದಕ್ಕೆ
ಉಚಿತವಲ್ಲೇಳು ಪ್ರಿಯ ಇಡುಕೆಂದುದಕ್ಕೆ || ೧ ||

ಏನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೬

ಪಟುತರದಿಂದ ಕೊಳವೆ ಪಿಡಿದ ಭರಕೆ
ಕಠಿಣಕುಚಕೆ ಬಿಡುಬೇಡವೆಂದುದಕೆ

|| ೨ ||

ಎಸೆವೆನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರ ಬಿನದಕೆ
ವಶವಾದನು ನಿಲ್ಲಬೇಡವೆಂದುದಕೆ

|| ೩ ||

೧೯

ಬಾರೊ ಮನಿಗೆ ನಿನ್ನ ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ
ಸವಿಗಾರ ಸುಗುಣ ಜಾಣ
ತಾರೊ ಮುದ್ದು ಸವಿಪಾಲ
ದುಟಿಗೆ ರಾಗಲಿರದೆನ್ನ ಪ್ರಾಣ

|| ದ್ರು ||

ಚಿಕ್ಕ ಹರೆಯದವಳುಕ್ಕುತಿರುವ ಕಳೆ
ತಕ್ಕವಳೊ ನಲ್ಲ
ಕಕ್ಕಸಕುಚ ಕೂಗಲಿಕ್ಕಿ ಗಲ್ಲದೊಳ
ಗಿಕ್ಕು ಖೊನ ಹಲ್ಲ
ಮಿಕ್ಕವರಂದದಿ ನಕ್ಕು ನುಡಿದವಳ
ತಕ್ಕ ಗುಣದವಳಲ್ಲ
ಸಕ್ಕರಿವಿಲ್ಲನ ಹಕ್ಕಿ ದಂಡು ಭೋ
ರಿಕ್ಕುದೆನಗೆ ಝಲ್ಲ
ತಕ್ಕೆಯೊಳಗಭಿನಯದಪ್ಪಿಕೊಡು ಮು
ದ್ಧಿಕ್ಕು ಬಾಯಿಗೆ ಬೆಲ್ಲ
ಲಕ್ಕುಮಿ ಮಗ ತಾನಿಕ್ಕಿದ ಬಾಣ ಕ
ದಕ್ಕದಿಸುವ ಬಲ್ಲ

|| ೧ ||

ಪಲ್ಲವಧರ ಕರ ಹಲ್ಲುತೆರೆದು ನಗಿ
ಸೊಲ್ಲನಾಡೊ ಸುಗುಣ
ಕಲ್ಲು ಮನಸು ಕರಗಲೊಲ್ಲದೇಕೆ ನ
ನ್ನಲ್ಲಿ ಇಡು ಕರುಣ
ಒಲ್ಲೆನೆಂದವರ ಜಲ್ಲನೆ ಕರೆವ
ನಲ್ಲರುಂಟೊ ರಮಣ
ನಲ್ಲ ನಾನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರೆ

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೭

ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುದು ತರಣ
ಮಿಲ್ಲತನದಿ ನೀನಿಲ್ಲೆ ನಿಂತರೆ
ನಿಲ್ಲದನ್ನ ಹರಣ
ಬಲ್ಲ ಪ್ರೌಢನೆಂದುಲ್ಲಸದಿ ನಿ
ನ್ನಲ್ಲಿಟ್ಟನು ಸ್ಮರಣ

ಕವಿವರ ವಿವರಣೆ ದೊಡ್ಡವರ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರ ರಾಜ್ಯವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ || ೨ ||

ವಾರನೋಟದೊಯ್ಯಾರಿ ಸೊಗಸು ಮಿಗೆ
ಕೀರವಾಣಿ ನಾನು
ಮಾರನಮಾವನು ಪೂರ್ವದಿಂದ ಗಗ
ನೇರಿ ಬಂದ ತಾನು ತ
ದ್ವಾರಣೆಗೈನಲೆಗಾರ ಗುರುಚೆನ್ನ
ವೀರ ನಿಮ್ಮ ದಯಾನು
ಪಾರವಿಡು ನಿಮ್ಮ
ಸಾರಿಗೆ ಬಂದವಳೆರಡಿಕುಪರೇನು

ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ || ೩ ||

೨೦

ಪ್ರಿಯ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನ ಮರದಿರವಲ್ಲಳೊ
ನಯನುಡಿಯಳು ಮಾರಜ್ವರಕೆ ನಿಲ್ಲಳೊ

ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ || ಪ ||

ಇರುಳೆರೆಯನ ಪೋಲ್ವ ಕಳೆಮೊಗದವಳೊ
ಸರಳಬೈತಲೆ ಚೆಲ್ವ ಚಂದುಟಿಯವಳೊ
ತರಳಲೋಚನೆ ಬಹು ತರಹರಿಸುವಳೊ
ಸರಸಕೋವಿದ ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಿಸುತಿರುವಳೊ

ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ || ೧ ||

ಸುಲಲಿತ ಕಂಜಕೋರಕ ಕುಚದವಳೊ
ಸೆಳೆನಡು ಮತ್ತಮಧುಕರ ಕಚದವಳೊ
ತಳಿರಡಿ ಸಾರ ಮಧುರ ವಚನದವಳೊ
ಕಳವಳಿಸುತ ನಿನ್ನ ಬರವ ನೋಡುವಳೊ

ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ || ೨ ||

ಕುಸುಮಾಯುಧನುಪಟಳ ಪರಿಹರಿಸೊ
ಬಸವಳಿದವಳ ಹರವಸ ತಿಳಿಸೊ

ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ
ಕವಿವರವಿವರಣೆ ಕವಿವರಣೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೮

ಮಿಸುಪ್ಪನೆಲೆಪುರವರನೆ ಬಂದೊಲಿಸೊ
ರಸಿಕಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ ರಮಿಸಿ ಪಾಲಿಸೊ

|| ೩ ||

೨೧

ಮರೆಯದಿರೊ ತಾರೇಶವದನ ಪ್ರಾಣ
ದರೆಯ ನಿನ್ನನು ನಂಬಿದೆ
ಕಿರಿನಗೆಮೊಗನೆ ಬಿದುಬಂಧುರದಂತ
ಅರೆನೋಟದರೆದೆನ್ನ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಮನ್ನಿಸಿ

ನಿಲಯದಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಾಬ್ಜದಿ ನಿಚ್ಚರಗಿಲಿ
ಮಲಗಿದೆ ನಾನು ಚಿಂತಿಸುತ
ಅಳಿಯರಸಂಜೆ ನವಿಲು ಕೋಕಿಲಗಳು
ಗಳವೆತ್ತಿ ಘನಸ್ವರಮಾಡುತ
ಗಿಳಿಮರುತನು ಪರ್ಬಲಗೂಡಿ ಬಂದೆನ
ಗಲರಶರದಿವೊಯ್ಯಲಳುಕಿದನೆಲೆ ಪ್ರಿಯ

|| ೧ ||

ಸ್ಮರನ ತಾಪವು ಪರಿಹರಿಸಿ ಎನ್ನೊಳಗೆ (?)
ಸ್ವರಂದು ನಿಮ್ಮ ನೆನೆದೆನು
ಪೊರಿಯೊ ಬಂದು ಜೊನ್ನವು ಚಕೋರ ಮಂದ
ಮರುತನಗೂಡಿ ಬೇಗನೆ
ಶರಧಿನಂದನ ತನ್ನಕಿರಣದಿವೊಯ್ಯರೆ
ತರಹರಿಸುತಲೆನ್ನ ಹರಣವಳಿಸಿದನಂದೆ

|| ೨ ||

ಒಲಿದವಳೊಡನೆ ಇಂಥ ಛಲವ ಸಾಧಿಸುವುದು
ಫಲವೆ ನಿನಗಿದುಚಿತವೆ ಸಲಿಗೆ
ಬಲಿದು ನೀಯೆನ್ನೊಳುಗೂಡಿ ಕಡೆಯಲಿ
ತೊಲಗುವರೆ ನಿಮಗುಚಿತವೆ
ಬಾಳಿನೊಳಗೈನೆಲೆಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಹಲವುಕಾಲದಿ ನಿಮ್ಮನೊಲಿದು ಕೂಡಿದವಳೆ

|| ೩ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೮೯

ಇಂದುಮುಖಿಯಳನಗಲಿ ರಮಣನ

ಇನಿತು ಕಾಡುವುದುಚಿತವೆ

ಮಂದಗಮನೆಯ ಮನವನಪಹರ

ಮಾಡಿ ಮುನಿವುದು ವಿಹಿತವೆ

|| ಪ ||

ಕಬ್ಬುವಿಲ್ಲನ ಕಣೆಗಳುಪಟಳ

ನಿಬ್ಬರಳಿಯದೆ ಪೋಪಳೆ

ತಬ್ಬಿ ಮುಸುಕಿದ ತುಂಬೆ ಪಿಕ ಧ್ವನಿ

ಯಬ್ಬರಕೆ ನಿಲಲಾಪಳೆ

|| ೧ ||

ಎರಳೆಗರುವನ ನೆರಳು ತಾಕಲು

ತರುಣ ತಾಪದಿ ನಿಲ್ಲಳೆ

ಇರುಳೆ ತೀಡುವ ಮರುತ ಸೋಕಲು

ಶರೀರ ಧರಿಸಬಲ್ಲಳೆ

|| ೨ ||

ಅಚ್ಚಮಲ್ಲಿಗೆಮಾಲೆ ಎದೆಯೊಳ

ಗೆಚ್ಚ ಸೂಜಿಗಳೆಂಬಳೊ

ಹಚ್ಚಿರುವ ತಂಪೆಸೆವ ಗಂಧವು

ಕಿಚ್ಚು ಕಿಡಿಗಳೆಂಬಳೊ

|| ೩ ||

ನೀಲಕಂಠಗೆ ರಾಹುರಾಮಗೆ

ವ್ಯಾಲನಿಗೆ ತಾ ಬಯ್ಯಳೊ

ಪೇಳಲಳವಲ್ಲಕಟಪಸ್ತೂರ

ಜ್ವಾಲೆಗೆವಳತಿ ಸುಯ್ಯಳೊ

|| ೪ ||

ಸುಂದರೈನಲೆಧಾಮ ಚೆನ್ನವೀ

ರೇಂದ್ರ ರಾಜಿತ ಸೋಮನೆ

ಇಂದವಳ ಹೃತ್ಯಮುದವಲರಿಸು

ಬಂದು ಸುಖದಭಿರಾಮನೆ

|| ೫ ||

ಖನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ಎರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೦

೨೩

ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಾರೊ

ಒಲ್ಲೆ ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುದಲ್ಲ ಒಲಿದು ಸಾರೊ

|| ಪ ||

ಮಿಕ್ಕ ಮಾನಿನಿಯರಂತಲ್ಲ ನೀ ನೋಡೊ

ತಕ್ಕಗೊಪ್ಪುವಳೆನ್ನ ಬಿಡುಬೇಡೊ

|| ೧ ||

ಮಧುರಮಾತುಗಳಿಂದ ವಿರಹ ತುಂಬಿಸುವೆ

ಆಧರಾಮೃತವೆರೆದು ಚುಂಬಿಸುವೆ

|| ೨ ||

ಪರಿಮಳ ಗಂಧ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಪೂಸುವೆನೊ

ಸೆರಗಿಲಿ ತಂಗಾಳಿ ಬೀಸುವೆನೊ

|| ೩ ||

ನೀಟುಕಾರನೆ ನಿನ್ನ ಮರಿಲಾರೆನೊ

ಮೀಟುಜವ್ವನ ಧರಿಸಲಾರೆನೊ

|| ೪ ||

ಸುರುಚಿರೈನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನೆ

ಉಚಿತ ಚಿತ್ತವಿಹಾರ ಸುಖಕರನೆ

|| ೫ ||

೨೪

ಬಿಡುಬೇಡ ಬೆರೆದವಳ ಕಾಡಬೇಡ

ಬೇಡಹೋಗು ತಡಮಾಡದೆ ಸುಖರತಿ

ಗೀಡಾಗಿ ಒಡಗೂಡಿದವಳ

|| ದ್ವ ||

ಅಕ್ಕರದಲಿ ನಿನ್ನ ತಕ್ಕೆಯೊಳಗಲದೆ

ನಕ್ಕ ನೇಹದಿ ಮುದ್ದಿಕ್ಕುವವಳ

|| ೧ ||

ಸಮರತಿಯೊಳು ಮೈಬೆಮರನೊರಸಿ ವಿ

ಭ್ರಮಿಸಿಹ ಕ್ಷತಿಗೆ ಕ್ಷಮಿಸುವವಳ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕವಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೧

ಫುಲ್ಲನಯನ ಕೆಸರ್ಮಲ್ಲಿಗೆಗೋಲನ
ಝಲ್ಲಿಗೆ ದೈನ್ಯದಿ ಭುಲ್ಲವಿಸುವವಳ

|| ೩ ||

ನೀಟುಕಾರ ನಿನ್ನ ಕೂಟದೊಳಗೆ ಸವಿ
ನೋಟವೆರಸಿ ಕಣ್ಣು ಮೀಟುವವಳ

|| ೪ ||

ಅಭಿನವೈನಿಲಯ ವಿಭು ಚೆನ್ನವೀರನೆ
ಅಭಯವಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಭೀತದೊಳಿರುವವಳ

|| ೫ ||

೨೫

ನಾರಿಮಣಿಯೇ ನಾಥ ಮನೆಗೆ
ಬಾರದೆ ನಿಂತ ಸಖಿಯೇ
ವಾರಿಬಾಕ್ಷೆ ವದನವನಗೆ
ತೋರನೇ ಕಾಂತ ಸಖಿಯೇ

|| ಪ ||

ಮಾನಧನವ ತನಗೆ ಸೂರೆ
ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟೆನೆ ಸಖಿಯೇ
ಮಾನಿನೆ ಪ್ರಿಯನಂಘ್ರಿಯಲ್ಲಿ
ಮನಸನಿಟ್ಟೆನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೧ ||

ಕುಟಿಲಗುರುಳಿ ಕೇಳಿ ನಾ ವ್ಯಾ
ಕುಲದಿ ನೊಂದನೆ ಸಖಿಯೇ
ಕುಟಿಲಮಾರನಂಬಿನಿಂದ
ಕುಸಿದು ಬಂದೆನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೨ ||

ಎರೆಯನಿಂತು ಎರವುಗೆಯ್ತು
ದೇನು ಬಲ್ಲೆನೆ ಸಖಿಯೇ
ಮರುಳು ಮಾಡಿದ ನಲ್ಲನ
ಮರೆದು ನಿಲ್ಲೆನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೩ ||

ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ಸೆರಗನೊಡ್ಡಿ
ಬಂದುನೋಡೆನ್ನ ಸಖಿಯೇ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೨

ಮಾಡಿದಪರಾಧೇನೆ ತನಗೆ
ಮುನಿಸಬೇಡೆನ್ನ ಸಖಿಯೇ

|| ೪ ||

ವರದೈನಲೆಯ ವರನು ಕರುಣ
ವಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕೆ ಸಖಿಯೇ
ಕರೆದು ಚೆನ್ನವೀರನಭಯ
ಕೊಟ್ಟರೆ ಸಾಕೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೫ ||

೨೬

ಒಲ್ಲನೆಂಬುವುದೇನೆ ವಾರಿಜಾನನೆ
ನಲ್ಲ ನೀ ಕೇಳೆ ಆತನಲ್ಲ ಮುನಿಸು ಭಾಳೆ

|| ೬ ||

ವದನಸಂಯೋಗದೊಳು ವಂಚಿಸಿದನೆ
ಪ್ರೇಮಕದನಾಲಿಂಗನದೊಳು ಕಪಟಿಯಾದನೆ
ತನ್ನ ರದನಗಾಯದೊಳತಿ ರಾಗಿಯಾದನೆ
ಮದನಾಗಮದೊಳಾನೆ ಮನಸು ಮುರಿದನೆ

|| ೭ ||

ಕನ್ನೆವಯಸ್ಸಿನೊಳು ಕಾಡಿದವಳೆ
ನಾನು ಮನ್ನಿಸದೆ ಎರವು ಮಾಡಿದವಳೆ
ತನ್ನನನ್ಯರೊಡನೆ ಕೊರಜಾಡಿದವಳೆ
ಇನ್ನೇನೆಂದುಸುರಲೆ ಇವನಗಲಿದ ಮೇಲೆ

|| ೮ ||

ಸಾರೈನಿಲಯದೊಳು ಸ್ಮರಿಸಲಿಲ್ಲ
ಚೆನ್ನವೀರೇಶನೊಳು ಮನವಿರಿಸಲಿಲ್ಲ
ಸುವಿಚಾರಭಾವದೊಳಾಜ ಸಲಿಲ್ಲ
ಆರಯ್ದರೇನಿಲ್ಲ ಆತನ ಗುಣವ ಬಲ್ಲ

|| ೯ ||

೨೭

ತಾಳಲಾರನೆ ಪಾಲನ ಕಾಣದೆ
ನೀಲವೇಣಿಯ ನಿಲ್ಲಲಾರೆ ತಾಳಲಾರನೆಯಮ್ಮ
ಒಯ್ಯಾರಿಭಾವೆಯ ಎಮ್ಮಕ್ಕಸ್ತೂರಿಗಂಧ

|| ೧೦ ||

ಐನಲ ಕರಬಸವಾಯ್ ಎರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೩

ಚಿಕ್ಕತನದಿ ನಾ ಸಿಕ್ಕಿದಳೆಯಳ
ತಕ್ಕೆಯಗಲಿ ಎನಗಿಕ್ಕಿದ ಬರಹವು

|| ೧ ||

ಕಾತರ ಹೆಚ್ಚಿತು ಪ್ರೀತಿಗೊಂಡು ಮನ
ಸೋತು ನೊಂದೆ ಮದನಾತುರದಿಂದ

|| ೨ ||

ಎಳೆಬೆಳದಿಂಗಳ ಗಿಳಿ ಅಳಿಹೋಗಿಲ
ಗಳದಸ್ವರಕೆ ನಾನುಳಿಯಲಾರನೆ

|| ೩ ||

ಮೊಗರಿಮೊಗ್ಗಮೊಲೆ ಬಿಗಿದವೆ ಬಿರ್ರನೆ
ತಿಗರಿಟ್ಟುಗಂಧವು ನೆಗೆದು ಹೋಯಿತೆ

|| ೪ ||

ಮುಂದರಿಯದೆ ನಾನೊಂದುಗೂಡಿದನೆ
ಬಂಧನ ಬಿಡಿಸೆನೆಂದು ಅರಿಯನೆ

|| ೫ ||

ಕೆಟ್ಟ ಮನಫ್ರನ ಅಟ್ಟುಳಿಗಾರನೆ
ಕಟ್ಟುರಿಪಿನೊಳಿಟ್ಟು ಹೋದನೆ

|| ೬ ||

ಜಿಂತೆ ಬಿಡದು ಮನಭ್ರಾಂತಿಯ ಹೋಗದೆ
ಕೆಂತುವನಗಲಿ ನಾನೆಂತು ಜೀವಿಸಲೆ

|| ೭ ||

ನಾಥನಗಲಿದ ಸುಡು ಏತರ ಜನ್ಮವ
ಕಾತ ಫಲವು ಸಲಿಸುವಾತನ ಬಿಟ್ಟು

|| ೮ ||

ಧರಗೆ ಐನೆಲೆವಾಸ ಗುರುಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಕರ ಸೂರೆಗೊಂಡವನ ಮರೆಯಲಾರನೆ

|| ೯ ||

೨೮

ಎ ಸುಗುಣೆ ಬರಲೊಲ್ಲನೆ ಮನೆಗೆ

ಎನು ಮಾಡಿದೇನೆ ತನಗೆ

ಭಾಷೆ ಪಾಲಿಪ ಒಡನೆಯೆಂದು

ಬಹಳ ಪರಿಯಲಿ ನಂಬಿದನಂದು

|| ೧೦ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೪

ಆವಗುಣಗಳು ಕಂಡನೆನ್ನೊಳು
 ಆತನಿಗೆ ನೀ ಕೇಳೆಲೆ
 ಜೀವಮುಳಿವುದು ಸಂಕಟವೆಂದು
 ಜಾಣನಿಗೆ ನೀ ಪೇಳೆಲೆ
 ಕಾವನಿಕ್ಕಿದ ಕಮಲಂಬಿಗೆ
 ನಾ ಕಾತರವೆಂತು ತಾಳಲೆ
 ಏ ವನಿತೆ ಏನೆಂಬೆ ಸುದ್ದಿಯನಗೀ
 ವೇಳೆಗೆ ತಂದು ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಪೋಗಲೆ

|| ೧ ||

ನಾರಿ ನೀನು ಪೋಗಿ ಕರೆದರೆ
 ನಲ್ಲನ ಮನಸಿಗೆ ಬಾರದೆ
 ಮಿರಿಯೆನ್ನನು ಜರಿದರಾತಗೆ
 ಮಿಗಿಲುಪಾಯವನು ತೋರದೆ
 ಆರಾದಡೇನು ಸರಿಗರತರೆನ್ನ
 ಅಂತರಿಸಿದರು ಸೇರದೆ
 ವಾರಗಿಪುರುಷನು ಬಾರದೆ ಹೋದರೆ
 ನೀರೆಯೆನ್ನ ಜೀವವಿಂದುಳಿಯದೆ

|| ೨ ||

ಎಂದಿಗಗಲನುಯೆಂದು ಕಾಂತನೊಳು
 ಎರವಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿದನೆ
 ಮಂದಮತಿಯಲಿ ತಿಳಿಯದೆ ನಾನು
 ಮನವು ಸೂರೆಮಾಡಿದನೆ
 ಸುಂದರನೆಯೆನ್ನಗಲದಿರೆಂದು
 ಸೆರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿದನೆ
 ಚಂದದಿ ಏನೆಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನು
 ಎಂದಿಗೆ ಬಿಡದೆನ್ನ ಕರದೊಳು ಬೆರೆದನೆ

೨೯

ನಾಥ ಬಾರನೆ ಸಾರೆ ಪ್ರಿಯೆ
 ನಾಥ ಬಾರನೆ ಸಾರೆ ಪ್ರಿಯೆ

|| ಪ ||

ಏನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೫

ಅತಿಹಿತಲೋಲನ ಚಲನ ಪೂರೈಸಿದ
ಅತುಳ ಕಪಟಕಾರೆ ಪ್ರಿಯೆ

ಪರಿಪರಿಗೊಂಡು ರತಿಕಲಹದೊಳಾದೇನೆ
ವಿರಹ ಸೈರಿಸಲಾರೆನೆ ಪ್ರಿಯೆ

ಲಸಿತ್ಯವೆಲೆಗೃಹ ಚೆನ್ನವೀರಾಯನ
ಒಲಿಸಿ ಪಹಲನೆ ತೋರೆ ಪ್ರಿಯೆ

೩೦

ನಾರಿಮಣಿಯ ಕರತಾರೆ ತಾಳಲಾರೆ ಮುಖ
ತೋರಿ ತೋರದೆ ಹೋದ ಮುನಿದು ಒಯ್ಯಾರೆ

ಚತುರನಗಲಿದ ಕಾತರ ಹೆಚ್ಚಿತು
ಏತರ ಮುನಿಸೆನ್ನಮೇಲೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ
ಮನಸೋತು ಕೂಡಿದೆ ಚಿಕ್ಕವಳೆ ಅನುಗಾಲೆ
ಹೋಗೆ ದೂತ ಕೊಡುವೆ ಕಂಠಮಾಲೆ ಉಟ್ಟುಬಾಲೆ
ಮಾರನಾತುರದೊಳಗಾದೆ ಏನು ಹೇಳಲೇ

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗದ ಕೆಂಬೆರಲು ಕೆಂದುಟಿ ಜಾಣ
ನೆಲ್ಲಿ ನಿಂತನೋ ಭಾಷೆ ಕೊಟ್ಟು ಮಾತುಬಿಟ್ಟು
ಸೀತುಗೊಟ್ಟು ಕರಹಲ್ಲಿನ ಗಾಯಗಳಿಟ್ಟು ಬಹುದಿಟ್ಟು
ಎನ್ನಗಲ್ಲ ಪಿಡಿದು ಮುದ್ದುಕೊಟ್ಟು ಮನಮುಟ್ಟು
ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲಿನಾತನೊಳೆನ್ನ ಸೆರೆಮಾಡಿಬಿಟ್ಟು

ಅರವಿಂದಮುಖಿಯಳೆ ಕರಚೆಲ್ವನೊಳು ನಾನು
ಎರವು ಒಂದಿನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲೆ ಕಾಡಲಿಲ್ಲೆ
ಎನ್ನ ಜರಿದು ಬಿಡುವುದು ಒಳ್ಳೆದಲ್ಲೆ ರತಿಯಲ್ಲೆ
ಹಗಲಿರುಳು ತನ್ನ ಮರೆಯಲಿಲ್ಲೆ ಮನದಲ್ಲೆ
ಸತ್ಯಗುರು ಚೆನ್ನವೀರನು ಐನೆಲೆವಾಸನಲ್ಲೆ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೬

ಭಾಮಿನಿ ಬಾರೆ ಸುಜನಿ ಬಾರೆ
ಸಖಿ ಸುಜನಿ ಬಾ ಕಾಂತೆ ಕಾಂತೆ
ಇನನ ತೋರೆ ಸಾರೆ

|| ದ್ವ ||

ಭಾಸುರಕಂಜಾಸ್ಯ ಬಾಲೆ ವಿಲಾಸೆ
ಭಾಸುರಲಿಂಗಾರೆ ಸಾರೆ

|| ೧ ||

ಕಲಭೋಪಮಯಾನೆ ಕಲಕಲಧ್ವಾನೆ
ಅಲಿಕಲರವಕಾರೆ ಸಾರೆ

|| ೨ ||

ಚೆನ್ನವೀರಾಚಾರ್ಯ ಚಣದೈನಿಲಯ
ಮನ್ನಿಸಿ ಕರತಾರೆ ಸಾರೆ

|| ೩ ||

೩೨

ಕಾಮಿನೆ ಪ್ರೀತನ ಕರಿಯೆ ಕರಿಯೆ
ರಜಮುಖಿ ಕರಿಯೆ ಕರಿಯೆ
ವಿಸಜನಿಭನಯನೆ ಕಾಮಿನೆ

|| ದ್ವ ||

ನೂತನಪ್ರಿಯನೆ ಕಾತರಿಸುವನೆ
ಏನೆಸಖಿ ಏತರಮುನಿಸು ನೀನರಿಯೆ

|| ೧ ||

ಸರಸದಿ ಕೂಡೆ ವಿರಸವು ಬೇಡೆ
ಹರಿ[ಣಾಕ್ಷಿ] ಹರುಷಕಲಹದೊಳು ನೆರಿಯೆ

|| ೨ ||

ಸನ್ನುತ್ಯನಲೆಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
ಏನೆ ಸಖಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಕರೆದು ನೀ ಬೆರಿಯೆ

|| ೩ ||

೧-೧ ಗೋದ್ಯಕಿ

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೭

ಮದನಸುಪ್ರೀತನ ಸಖಿ ತೋರೆ ನೀ
ಮದನಸುಪ್ರೀತನ ತೋರೆ

|| ದ್ರು ||

ಜಾತಕ ಬಲ್ಲದೆ ಭೂತಲವಾರಿ
ಏತಕೆ ಸುವಿಕರ ಸುಂದರನಿಲ್ಲದೆ

|| ೧ ||

“ಜಲಧಿಯ”ನಲ್ಲದೆ ನಲಿವುದೆ ಹಂಸ
ಅಲಿಕಜೆ ಮಮ್ಮಲ ಮರುಗುವ ಮನ ನಿಲ್ಲದೆ

|| ೨ ||

ಶಶಿಕಾಂತ ಋಣಕೆ ಒಸರುವುದೇನೆ
ವಿಶದೈನಿಲಯ ಸುಜೆನ್ನವೀರೇಶನ

|| ೩ ||

೩೪

ಮದನರೂಪನಗಲಿ ಎನ್ನ
ಮನೆಗೆ ಬಾರನೆ ಸಖಿಯೇ
ಮುದದಿ ಮೋಹಿಸಿಬಂದು ತನ್ನ
ಮುಖವದೋರನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ದ್ರು ||

ಮಾನಧನವ ತನಗೆ ಸೂರೆ
ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನೆ ಸಖಿಯೇ
ಮಾನಿನಿಯೇ ನಮ್ಮವರನೆಲ್ಲ
ಮರೆದು ಬಿಟ್ಟನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೧ ||

ತೆಕ್ಕೆಗೊಪ್ಪುವಳೆಂದು ಮುಸುಕ
ತೆರೆದೆನ್ನಪ್ಪುವನೆ ಸಖಿಯೇ
ಅಕ್ಕರದಿ ಪಿಡಿದಧರಾಮೃತವ
ನಡಸಿ ಚೇಪುವನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೨ ||

ಭಾಮಿನಿಯ ಸಂಭೋಗಾಲಯಕೆ
ಬಾ ಬಾ ಎಂಬುವನೆ ಸಖಿಯೇ

೧-೧ ಜಲಜವ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೮

ಕೋಮಲಾಂಗಿ ಸವಿಮುದ್ದಿದು ನೀ
ಕೋಕೋ ಎಂಬುವನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೩ ||

ಮಾರನಾಟದಿ ಮಸಗಿ ವಂಚನೆ
ಮಾಡಿದವಳಲ್ಲ ಸಖಿಯೇ
ಆರಡಿಗೆಕ್ಕಿ ಎನ್ನಿಗರೊಳೇ
ನಾಡಿದವಳಲ್ಲ ಸಖಿಯೇ

|| ೪ ||

ಓತೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ನೊಲಿದರೆ ಸಾಕೆ ಸಖಿಯೇ
ನಾಥನಾಂಘ್ರಿಯೊಳೆನ್ನ ಮನವು
ನಲಿದರೆ ಸಾಕೆ ಸಖಿಯೇ

|| ೫ ||

೩೫

ಏ ಬಾರೆ ಪ್ರಿಯನ ತೋರೆ
ವಿಣಾಕ್ಷಿ ಬೇಗನೆ ಸಾರೆ
ನಾ ಬೇಡಿಕೊಂಬುವೆ ನೀರೆ

|| ೬ ||

ಮಧುರವಿಲ್ಲನ ಕೇಳಿಯೊಳತಿ ಚದುರ
ಬಾರನೆ ಮಂಗಳಗದಿರ
ಪೋಪೋಗೆ ಪಲ್ಲವಾಧರೆ

|| ೭ ||

ಓಪ ಒಯ್ಯಾರ ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ
ಕಾಮಾಗಮಾಬ್ಧಿ ಕಲಾಪ
ತೊಲಗಿದನೆ ಪೆಚ್ಚಿತ ತಾಪ

|| ೮ ||

ಈಶವಿನುತ್ಯನೇಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಎಂದೆಂದಿಗಲ ಮದೀಶ
ಇಂದೇಕೆ ತೊರೆದ ನಿವೇಶ

|| ೯ ||

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೯೯

ಜಾಣೆ ಕರತಾರೆ ಆತನ ಪ್ರಾಣನಾಥನ
ಕಾಣದೆ ನಾ ಜೀವಿಪುದಂತೆ
ಮಾಣದೆ ನೀ ತಂದು ಕೂಡಿಸೆ ಮುಂತೆ

|| ಪ ||

ಚಿಕ್ಕಪ್ರಾಯದ ಕಾಂತನೆ ಚದುರೆ ನೀ ಕೇಳೆ
ಸಕ್ಕರಿಸವಿಮಾತಿನ ಸುಂದರನೆ ಸರಸದಿ ಅವನೊಳು
ಸಿಕ್ಕಿದವಳಿಗೆ ಸರಿಯೇನೇ
ಕಕ್ಕಸಮೊಲಗುಗುರೊತ್ತುವನೆಂದ
ಚಕ್ಕನೆ ಚೆಂಡುಟಿಸವಿದೋರೆಂದ
ಅಕ್ಕರಮಾತೇನದು ಹೇಳೆಂದ
ತಕ್ಕವಳೆನಗಹುದೆಂದ

|| ೧ ||

ನಗುನಗುತಲಿ ಸೆರಗ ಪಿಡಿವನೆ ಆ ಕೋವಿದಯೆನ್ನ
ಮಗಿದುರುಬು ತಿದ್ದಿ ನೇವರಿಪನೆ ಒಯ್ಯಾರದಿ ನೋಡಿ
ಸುಗುಣೆ ನೀ ಸೈ ಸೈಯೆಂಬುವನೆ
ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಬುವ ಬಾ ಬಾಯೆಂದು
ಸೊಗಸಿನ ಮುದ್ದಿದು ಕೋ ಕೋಯೆಂದು
ಮೊಗದೊಳು ಮೊಗಮಿಡು ತಾ ತಾಯೆಂದು
ಅಗಲಿರಲಾರೆನು ಪೋ ಪೋಗೆಂದು

|| ೨ ||

ಕಲ್ಲೆದೆಯವನಲ್ಲೆಯೆನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಪೂಶರನ
ಝಲ್ಲಿಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿದನೆ ಕಾಯ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಸಲ್ಲಲಿತ್ಯನೇಲೆಯಪ್ಪರನಿಲಯ
ಒಲ್ಲನೆಂದರೆ ಉಪರತಿಗೂಡೆಂದ
ನಲ್ಲೆ ಪ್ರೇಮದ ಕಲಹವ ಮಾಡೆಂದ
ನಿಲ್ಲ ನಿನ್ನೊಳು ವ್ಯಾಕುಲವ ಬೇಡೆಂದ
ಎಲ್ಲಿದ್ದರೇನು ನಾ ನಿನಗೆ ಜೋಡೆಂದ

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೦

ವರನ ತೋರೆ ನೀರೆ ವಾರಿಜ
ಶರನಬಾಧೆಗಿನ್ನಾರೆ ಒಯ್ಯಾರೆ

|| ದ್ವ ||

ಶಾತೋದರಿ ಭರದೆ ಶಯನದೊ
ಳೋತು ನೆರೆಯೆ ಬರಿದೆ ಜರಿದೆ
ನಾಥನೊಳೇನಿಲ್ಲಿ ನನ್ನೊಳೆ
ಕೈತವಗಳು ಭಾಳೆ ಕೇಳೆ
ಪ್ರೀತಾಕರನ ಘನಾತುರಕಾಗದ
ನೂತನಾಂಗವಿನ್ನಾತಕೆ ಕೌಮುದಿ
ಮಾತೆ ಅಡವಿಯೊಳು ಕಾತಂತಾಯಿತೆ
ನೀ ತಡೆಯದೆ ಬೆರಸೆ ತರುಣೇಮಣೆ

|| ೧ ||

ಕಮಲಭತ್ತಗೊಳುತೆ ಕಾಮನು
ಕಮಲಶರವ ತೊಡುತೆ ಬಿಡುತೆ
ಸುಮನೋಮಾರ್ಗದೊಳೆ ಸುಳಿದರೆ
ಸುಮನದವಳೆ ಪೇಳೆ
ಭ್ರಮರ ಕೀರ ಹಯ ಕುಮುದವನಪ್ರಿಯ
ಸಮುದಯ ಸಹಿತಾಕ್ರಮಿಸಿ ಮಸಗುತ
ರಮಣನಗಲಿದ ಪ್ರಮದಾವಳಿಗಾರ್ದಯರು
[ಸುಮತೆ ನೀ] ನೀಗಲೆ ಗಮಿಸೆ ಬೇಗನೆ

|| ೨ ||

ಕಾಂತ ಮುನಿದ ಮೇಲೆ ಕಾಮಿಸಿ
ಕಾಂತಿ ಅಡಗಿತಲ್ಲೆ ನಲ್ಲೆ
ಎಂತಿದಕುಸುರಬಲೆ ಅರಿಯೆನು
ನಿಂತನೇಕೊ ಅಲ್ಲೆ ಬಲ್ಲೆ
ಕಾಂತ್ಯನಲೆಯ ನಿಶಾಂತ ಸದಾ ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನಮಲ
ಸ್ವಾಂತನಂತರಿಸಿ ನಿಂತನಲ್ಲೆ ಬಳಿ
ಕಂತಕದೊಳಗೆನ್ನ ತವಕ ತಿಳಿಸೆ

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೧

ಏಕೆ ತಡದ ಕೇಳಿ ನೀಕರಿಸಿದನು ಹೇಳಿ
ಬೇಕಾಗದೆ ತನಗೆ ಎನ್ನ ಮನೆಗೆ

|| ಪ ||

ಏಕೆ ಬಂದನು ತಿಳಿಯೆ ಸಖಿಯೇ

|| ಅನುಪಲ್ಲ ||

ಹಿರಿಯನೆಂಬೆನೆ ಬಾಣಾಸುರನ ಬಾಗಿಲುಕಾಯ್ದು
ದೊರೆಯನೆಂಬೆನೆ ತಲೆಡೋಗಿಯೊಳುಂಬುವನು

|| ೧ ||

ಹೇಸದೆ ಜಿನ್ನನೊಳು ಲೇಸಿಲಿ ಕೂಡುಂಡ
ಕೂಸಿನ ಕೊಲ್ಲಿಸಿ ನಲಿನಲಿದುಂಡನು

|| ೨ ||

ಸೂಳಿನಿಂಬಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೇಳದೆ ಹೋದನೆ
ಏಳುದಿನೆನ್ನ ಮನೆ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಸಿದ

|| ೩ ||

ಕಮಳದೇವಿಗೊಲಿದು ಅಮಳಲಿಂಗವ ಕದ್ದು
ಭ್ರಮಿಸಿ ಅವಳಯೆನ್ನ ಬಳಿಲಿ ತಂದಿರಿಸಿದ

|| ೪ ||

ಕುಟ್ಟುವ ಒಸಕೆಯ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೆದರಿದನೆ
ಹುಟ್ಟಿಲಿರಿಸಿಕೊಂಡ ಹೇಡಿಯೆನ್ನಲ್ಲಿಗೆ

|| ೫ ||

ಪಾತರವವಳಿಗೆ ದೂತನಾದನೆ ಭೂಮಿ
ನಾಥ ನಂಬೆಣ್ಣನಿಗೆ ಹಡಪಿಗನಾದನು

|| ೬ ||

ಕ್ರೂರದೈತ್ಯನಿಗೆ ಏರುಯೆತ್ತಿನ ಎನ್ನ
ಸೇರಿಸಿಕೊಟ್ಟನೆ ಸಲಹಲಾರದೆ

|| ೭ ||

ತಾಂಬರೊಡವೆ ಕಾವಿಯಂಬರೆನಗೆ ದಾಸಿ(?)
ನಂಬಿಗೊಲಿದು ಹೊನ್ನಮಳೆಯನು ಸುರಿದನು

|| ೮ ||

ಕ್ಷಿಪಿಯೊಳ್ಳೆನೆಲವಾಸಪತಿ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಗತಿಯು ತಾನಲ್ಲದೆ ಹಿತರು ಇನ್ನಾರೆ

|| ೯ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೨

೩೯

ಏ ಹಿಮಕರಾನನೆ ಬಾರನೇ

ಸುಹಿತಮನೋರಮ ಹಾ ಸಖೀ

|| ಪ ||

ಸಾರಸಾರಿ ಶೀತಜಾತ ವೇದೇಷ್ಟವಿಹಾರಿ

ಕೀರ ಪರಭೃತ ಮದಮಧುಕರ ಪರಿ

ವಾರಸಹಿತ ನಲಿನಲಿದು ಮಾರರಾಜನಿದೆ

ಬಂದ ಬಂದನೆ ಅಹಿಭೂಷಣಕಬರೀ ಹಾ ಸಖಿ

ಸಾರೆ ಸಾರೆ ತಂದು ತೋರೆ ಪ್ರಾಣೇಶನ ನೀರೆ

|| ೧ ||

ಜೊತಜಾತಿ ಪಾರಿಜಾತ ನೀಲಾಬ್ಜಶೋಕೆ

ಶಾತಕಲಂಬ ನೀರಘಾತಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಲಾರೆ

ಶಾತೋದರಿ ತನುವೇಕೆ ಸೋತನಲ್ಲ ನಾ

ನೂತನಾಂಗಗೆ ಚಕಿತಮೃಗಸಯನ ಹಾ ಸಖಿ

ನಾಥನಿಂದ ಪಾರಿಜಾತದಿ ಬಯಲಿಗೆ ಬಂದ

|| ೨ ||

ಸುಂದರಾಂಗಿ ಪ್ರಿಯ ಬಂದಪುದೆಂತೊ ಬಾಲೆ

ಮಂದಸ್ಥಿತಮುಖಿ ಮಹಿತ್ಯೆನಲೆಪುರ

ಮಂದಿರ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ ಬಂದು ನಿಂದು ಬಾ

ಳೆಂದು ಪೋದನೆ ಕರ್ಣಪಯೋಧರಿಯ ಹಾ ಸಖಿ

ಮಂದಗಮನೆ ಕಾಂತನಿಗೆ ಸೆರೆಗೊಟ್ಟನೆ ಧೇನೆ

|| ೩ ||

೪೦

ಒಲ್ಲನೇ ವನಿತ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಒಲ್ಲನೇ

ವನಜಾಸ್ಯ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಒಲ್ಲನೇ

ಒಲ್ಲನೇ ಸಖಿ ನಿನ್ನ ವಲ್ಲಭನಲ್ಲಿಗೆ

ಮಿಲ್ಲತನದಿ ರತಿಯಲ್ಲಿ ವಂಚಿಸಿದೆಂದು ಒಲ್ಲನೇ

|| ದ್ವ ||

ಕುಟಲಕುಂತಲಗಳ ತೀಡಿ ಬಹು

ಕರ್ಣಕುಚಕೆ ಕೈಯನೀಡಿ ಒತ್ತಿ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೧೦೩

ಪಟು ತಕ್ಕೆಯೊಳಗಿಕ್ಕಿ ತುಟಿಗೆ ತಾಂಬೂಲದ
ಗುಟುಕ ನೀಡಲು ಜರಿದು ಸೆಟೆದು ನಿಂತಳೆಂದು

|| ೧ ||

ಜಪಲಾಕ್ಷಿ ಬಾ ಎಂದು ಕರೆದು ಪ್ರಿಯನು
ವಿಪುಲ ಶಯ್ಯದೊಳಿಟ್ಟು ನೆರೆದು ನೋಡಿ
ಅಪಘನಗಳ ಸೋಂಕಿ ನಿಪುಣತ್ವ ತೋರೆನಲು
ಉಪರತಿಯೊಳು ಮುನಿದು ಕಪಟ ಮಾಡಿದಳೆಂದು

|| ೨ ||

ಮಕರಕೇತನ ತಾಪದಿಂದೆ ನೊಂದು
ನಿಕ್ಕಟದಿ ನಿಂದೊಲವಿಂದೆ ವಿಟನು
ಸುಕಲಾಪ ಸಮರತಿ ಸುಖಭೋಗಕೆಳೆಯಲು
ಮುಖ ಸಂಯೋಗದಿ ತನ್ನ ಮುಖ ತಿರುವಿದಳೆಂದು

|| ೩ ||

ಬಟ್ಟಿಜವ್ವನವೆಂದು ಬಗೆದು ಮುಸು
ಕಿಟ್ಟಿ ಮುಂಜೆರಗವ ತೆಗೆದು ನಗುತೆ
ನೆಟ್ಟನೆ ಬಂಧಂಗಳಿಟ್ಟು ನೆರೆಯಲಿಕೆ
ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಯ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದಳೆಂದು

|| ೪ ||

ವರದೈನಲೆಯಮಂದಿರನು ನಿನ್ನ
ವರ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನು ನಿ
ರ್ಭರ ಸತ್ಕಾರಗಳರಿದು ಮಾಡದೆ ನಿ
ಪೂರ ಬುದ್ಧಿಯಲಿ ತನ್ನ ಮರೆದಳೆಂದು

೪೧

೦೪

ಬಾರೆಲೆ ಸೀಮಂತಮಣಿಮಾನ್ಯ
ಭಾವಕಿಗುಣರನ್ನೆ
ಆರಡಿ ಕುಂತಳೆ ಶುಕನುಡಿ ಕಂಠೀರವ ಮಧ್ಯ
ಜಂಭೀರವರ್ಣ ಮೈ
ವಾರಿಜಕುಟ್ಟಲ ಕುಚ ಗುಣ
ಗಂಭೀರೆ ಸಿಂಧೂರಬಾರೆ ಒಯ್ಯಾರೆ

|| ಪ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೪

ಅಂಜನ ಲಲಾಟದಿ ಪುಟ್ಟಿದ ತಾಪ
 ಆ ತೀವಿದ ಕಲಾಪ
 ತಿಂಗಳ ಚಕೋರಕ ಕೋರಕವೋಪ
 ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಕನಕ ಪುತ್ಥಳಿ
 ಬೊಂಬೆ ಕಮಲಪೂದುಂಬೆ
 ಹೆಂಗಳೆ ಕುರಂಗಾಕ್ಷಿಯ ಅನಂಗನ ತಾಪವು
 ಹಿಂಗಿಸು ಜಾಣೆ

|| ೧ ||

ಏರಿತು ಮದನಾತುರವೆಂಬುದಿಂದ
 ಎರಕಾಯಿತುಯಿಂದ
 ಮಿರಿತು ಹೂಕೃತ ವಿರಹದ ಜ್ವರದಿಂದ
 ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದೆ ನೊಂದೆ
 ಭಾರತ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಚಂದ್ರಕಾರ
 ಕಂಡು ಸೈರಿಸಲಾರೆ
 ನಾರಿ ನಿನ್ನ ಬೆಡಗು ಓರೆನೋಟ ಮೊನೆ
 ಊರಿದುದಕ್ಕೆ ಮನಸೂರೆ ಹೋದೆನೆ

|| ೨ ||

ದಗದಗಿಸುವ ತಾಪದಿಂದ ಬಸವಳಿದೆ
 ದಯಪುಟ್ಟದೆ ಕೆಳದೆ
 ನಗುಮೊಗಸಿರಿ ಕೋಮಲವಳಿದೆ
 ನಸುಗುಂದಿದವಳಾದೆ
 ಜಗಕ್ಕೆನೆಲೆನಿಲಯಕರಪುರಧೀಶ
 ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
 ಮಿಗೆ ಸುಲಲಿತ ಯುಗಚರಣಕೆ
 ಕರ ಮುಗಿಯ ಬಗಿಯೆ ಮಾಡಿ ನಂಬಿಗೆಯ

|| ೩ ||

೪೨

ತೋಯಜಾನನೆ ಕೇಳೆ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿವೋ
 ಪಾಯ ಜಾನಿಸೇ ನಿನ್ನೊಳು
 ಮಾಯವಲ್ಲಭ ಪನ್ನಸಾಯಕಗಳನ್ನೊಡ್ಡಿ
 ಪ್ರಾಯಸ್ವಿತರಿಗಲ್ಲಪಾಯ ಮಾಳ್ವನೆ ಸಖಿಯೇ

|| ಪ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೫

ಆತಪತ್ರಕ ನಿನ್ನ ನೂತನ ಕರವೆತ್ತ
 ಸೂತಗಿ ಹಿಣಿಲತ್ತಿ ಸಲೆ ತೋರಿಸೆ
 ಏತದ್ವಿಪ್ರಮ ರಸಘಾತಕ್ಕೆ ಗ್ರೀವದೊ
 ಳತಳಿದ ಕನಕಸ್ಯಗು ನೀ ತೋರಿಸೆ ಸಖಿಯೇ || ೧ ||

ಶುಕವಾಜಿಗಳಿಗೆ ಮುದ್ರಿಕೆ ವೈಘೋರ್ಯವ ತೋರೆ
 ಪಿಕಸಂಚಯಕ ನೀ ಮಸ್ತಕ ತೋರಿಸೆ
 ಚಕಿತಾಕ್ಷೆ ಮಾರನಂಬಕಗ್ನಿ ರಪಿ ಜೈವಾ
 ತ್ಯಕ ವೃಷ್ಟಿ (?) ಮನುಗಳ ಪ್ರಕಟಿಸೆ ಹೇ ಸಖಿಯೇ || ೨ ||

ಧ್ವಜಕೆ ಬತ ರುದ್ರಾವ್ಯಂ ಭಜಿಸೆ ಬತ್ತಳಿಕೆಗೆ
 ಗಜಕೃತ್ತಿಧರನಂದುಗ್ಗಡಿಸಿ ಮಿಗೆ
 ವೃಜಿನಾಂತಕೈನಿಲಯ ನಿಜ ಚೆನ್ನವೀರಾವ್ಯಂ
 ಪ್ರಜಪಿಸಲಳುಕಿ ಚಿತ್ತಜ ನೋಡುವನೆ ಸಖಿಯೇ || ೩ ||

೪೩

ಗಮನಭಂಗಿ ಸಾರ
 ವಾರಿಜಾಸ್ತ್ರ ನಿಭಂಗ ಬಾರ
 ಗಜಗಮನಭಂಗಿ ಸಾರ || ಪ ||

ಮಾಲತಿ ಮಾಕಂದ ಲಸವರವಿಂದ
 ನೀಲೋತ್ಪಲಶೋಕೆ ಲಲಿತ ಮಾರ್ಗಣ
 ಧೃತಕರಮಾರಂ ಆಲೋಕಿಸಿ ಪೊಡೆದಂ || ೧ ||

ಕೀರ ಚಂಚರೀಕ ಕೋಕಿಲ ಪೃಥುಕ
 ಪಾರಾವತ ಪ್ರಮುಖ ಮಾರಘೋಪಸೇನ
 ರವಕಾರ ಬಾರು ಪಯೋಧರಿಯ || ೨ ||

ಶೋಭಿತೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ
 ಶೋಭನ ಸಚ್ಚರಿತಂ ಶಾಬಕ ಹರಿಣ
 ವಿಲೋಚನ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಿಭಾನನ ಸುಮತೆ || ೩ ||

ಖನಲೆ ಕಲಿಬಸವಾಯ್ ಎರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೬

೪೪

ಏನೆ ಸಖಿ ನಿನ್ನಂಗವೆಂತು ವರ್ಣಿಸಲೆ
ಮೊನಾಂಕನುಪಪನವೊ ಮಿಗೆ ನಿನ್ನಯಪಘನವೊ

|| ಪ ||

ಅಡಿ ಪಲ್ಲವಂ ಪೊಳವತೊಡೆ ಬಾಳೆಗಿಡದೆಡೆ
ನಡು ಸಿಂಹ ನಡೆ ಹಂಸ ತಿಗವೆ ಗುಲ್ಲುಗಳು
ಕಡುಸೊಬಗಿನಂಗ ಲತೆ ಕರಚೂತದೆಳೆದಳಿರು
ಒಡಲಪೊಕ್ಕುಳ ಪುತ್ತು ಬಡಬಾಸೆ ಘಣಿ ರಮಣೆ

|| ೧ ||

ವಿರುಜವ್ವನದ ಕಾಸಾರದೊಳು ಮುಖ ಕಮಲ
ವಾರೆನೋಟಗಳ ಕುಮುದಗಳ ಮೇಲೆ
ಸೇರಿರುವ ಕುಂತಲಗಳಾರಡಿಯ ಬಳಗವತಿ
ತೋರಕುಚ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು ನೋಡಬಲೆ

|| ೨ ||

ಮುಡಿ ನವಿಲು ಸ್ವರ ಪಿಕವು ನುಡಿಗಳಿಯು ಸಹವಾಗಿ
ಒಡತೆ ಪರಿಶೋಭಿಸುವ ವನಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೀನೆ
ಪೊಡವಿಯೊಳ್ಳೆನಲೆಯ ಒಡೆಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಬಿಡದೆ ನಿನ್ನಪಘನದ ವನಕೆ ಮಾಧವನೆ

|| ೩ ||

೪೫

ಬಾಲಕಿ ಪರಿ ಪರಿ ಸೋಜಿಗದಂದವ
ಮಾಲಿಸಿ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಮಾನಿನಿ ಛಂದವ

|| ದ್ರು ||

ಒದವಿದಜವ್ವನೆ ನದಿಸೈಕತಶ್ರೋಣೆ
ಮಧುಪ್ರಿಯ ಸಮಾಕುಂತಲ ಶರಚ್ಚಂದ್ರಮುಖಿ
ಬಿಂಬಾಧರೀ ಪರಿ ಸೋಜಿಗದಂದವ

|| ೧ ||

ಮಂದಸ್ತಿತ್ರರುಚಿ ಕುಂದರದನ ಶುಚಿ
ಸುಂದರ ಕಂಜಕೋರಕ ಕುಚೇ ಶಬಲದ್ಯುತಿ
ತನುಧಾರೀ ಪರಿ ಸೋಜಿಗದಂದವ

|| ೨ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೭

ಲಲಿತ್ಯನೇಲೆವಾಸತುಳ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಸಲೆ ನೇರಪಾದಕೆ ಸುಖಮಯ ಸೃಷ್ಟಿಗಾರ್ತಿ
ಹಿತಕಾರೀ ಪರಿ ಸೋಜಿಗದಂದವ

|| ೨ ||

೪೬

ಮರೆದೆ ಆ ಕೋವಿದನ ಕೂಡಿದರೆ
ನೀ ತೊಲಗದರೊಂದೊರೆದೆ
ಎಣಾಕ್ಷಿ ರತ್ತಿಸುಖ ತೋರದೆ
ಹರದೆ ಫುರದೆ ನೀ ಮರೆದೆ

|| ದ್ವು ||

ಫದನ ಸಂತಾಪಕೆ ಬಾಡಿತು ವದನ
ಮುನಿದಿಂಡು ಆತನ ಸದನ
ಬಿಡುವರೆ ಕುಂದರದನ
ನಿನ್ನೊಳು ಕೂಡಿದನ

|| ೧ ||

ಬಾಲೆ ಇಂದೀವರನೇತ್ಯವಿಶಾಲೆ
ಮದನಾಗವೊಳನುಕೂಲೆ
ಎ ರಂಭೆ ಮಧುಕರವಾಲೆ
ಆ ಕಾಂತನ ಲೀಲೆ

|| ೨ ||

ಪ್ರಿಯನ ವಿನುತ್ಯನೇಲೆ ನಗರಾಲಯನ
ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರಾತ್ರಯನ
ಆನಂದ ತೇಜೋಮಯನ
ಎ ಚಂಚಲನಯನ

|| ೨ ||

೪೭

ಬೆರೆದವನೊಳು ಮುನಿ
ದಿರುವರೇನೆ ನೀರೆ
ಅರೆಗಳಿಗಲದ ವರನೊಳು ಒಯ್ಯಾರೆ

|| ದ್ವು ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ್ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೮

ಬೆದಗಾರ್ತಿಯರಂತೆ ಬೇಡಿ ಕಾಡುವರೆ
ಬೆದರನೋಟದ ಭಾವ ಬೇರೆ ಮಾಡುವರೆ
ಮದನಕೇಳಿಯೊಳಗೆ ಮನವ ಮುರಿವರೆ

|| ೧ ||

ಕುಲಸತಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಕೊರಬಾಡುವರೆ
ಅಲಸದ ಪ್ರಿಯನೊಳು ಅರಸಿ ನೋಡುವರೆ
ಸುಲಲಿತಾಲಿಂಗನದಿ ಸೋತು ಪಳವರೆ

|| ೨ ||

ಪ್ರವಿಮಲೈನಿಲಯನ ವಿನಯದಿಂದೊಲಿಸೆ
ರಮಣ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನಂ ಬಿಸಿಗಲಸೆ
ಸುಮತೆ ಮಹಾನಂದ ಸುಖದೊಳು ಫಲಿಸೆ

|| ೩ ||

೪೮

ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ ಕಾಮಿನಿರನ್ನೆ
ಆಳಿದಂಥ ಪ್ರಿಯನ ಕೂಡಿ
ಬಾಳುವೆಯ ಮಾಡು ಕಂಡೆ
ಭಯವು ಇಲ್ಲೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ಪ ||

ಸಂತಿಯಸಂಗತಿ ನಿನ್ನ
ಪಂಥಕ್ಕಾರು ಬರುವರಿಲ್ಲೆ
ಎಂತೆಂಥವರಿಗಿದ
ರಂತೆ ನೋಡೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೧ ||

ದಿಮ್ಮಿದರ ಶ್ರೇಯದೊಳ
ಗೊಮ್ಮದಿ ಕೂಡು ಕಂಡೆ
ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣು ಪದವಿಗಿಂದ
ಲಿಮ್ಮಡಿಯೊಳೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೨ ||

ಹತ್ತು ಮಂದಿ ನಿನ್ನ ತಲೆಯ
ನೆತ್ತಿ ಬಾಳೆ ಮಾಡಗೊಡರೆ

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೦೯

ಎತ್ತ ಮಿಸುಕದಂತೆ ಬಹಳ
ಜತ್ತನಿರೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
|| ೩ ||

ಎಂಟು ಕೋಣಗಳು ಬೆ
ನ್ನಟಿಕೊಂಡು ತಿರುಗುತ್ತಾವೆ
ಗಂಟಲವ ಮುರಿದುಕೊಂಡು
ಒಂಟಿಲಿರೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
|| ೪ ||

ಹಿರಿಯ ಮನೆಯ ಬಳಸಗೊಡದ
ದುರುಳಗುಣದ ಮುದಿ ಅತ್ತೆಯ ಹಲ್ಲೆ
ಮುರಿದು ಹೊಕ್ಕು ಮೂರುಮನೆಯ
ತೆರೆದು ನೋಡೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
ಕವಿಯಾಡಿದ ಕವಿತೆ ಕವಿತೆಗಳೆಂದಿಹ
|| ೫ ||

ಅಳಿದವರ ಅರಿಯದೆಷ್ಟು
ಬಾಳಿದರೆ ಫಲವು ಇಲ್ಲೆ
ಗಾಳಿಗಿಟ್ಟು ದೀಪದಂತೆ
ಹೇಳಲೇನೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೬ ||

ಹಕ್ಕಿವೊಂದು ಕಂಡಕಡೆಗೆ
ಪಕ್ಕವಿಲ್ಲದೆ ಹಾರಿ ನಿನ್ನ
ದಕ್ಕಗೊಡದು ಪಂಜರದೊ
ಳಿಕ್ಕು ಕಂಡೆ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೭ ||

ಅಷ್ಟ ಕೊಂಬೆಗಳಿಗೆ ತಾ
ನಟ್ಟಿ ಹಾರುತಿರುವ ಪಿಕವ
ನಿಷ್ಕಯಿಂದ ಪೂರ್ವಕೊಮ್ಮಿ
ಗಿಟ್ಟಿರಮ್ಮ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೮ ||

ಬಂಧು ಬಳಗ ಮನೆಯವರ
ಕೊಂಡು ಸುಟ್ಟು ನೀನೊಬ್ಬಳ
ನಿಂದಮೇಲೆ ತಿರುಗಿ ಬರುವ
ದೆಂದಿಗಿಲ್ಲ ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ

|| ೯ ||

ಅರು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ
ಮಿಂರಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರುವ

|| ೧೦ ||

ಪುನಃ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೦

ರಸಾಲಕಾಂಡ ಸನ್ನಿಹಿತ ಸುಖಕರಗೆ
ಪ್ರಿಯಗೆ ಮೋಹಿನಿಯೆ

ಪ್ರಸಾದವಿಹಾರದೊಳಿಹ
ಕಿವಿ ಕಿವಿ ಕಿವಿ || ದ್ವು ||

ಬಾಲಮರಾಳ ಸಮಾನಗಮನೆಯೆ
ರೋಲಾಕ್ಷಿ ಪರಮ ಮನೋರಮನಿಗೆ
ಪ್ರಿಯಗೆ ಮೋಹಿನಿಯೆ

ಯಥಾ ಬಾಲಕರಿದ್ವಿಧಿವಾ
ದಾಶಾರಾಧಿಸ್ತುತಿ ಕ್ರಿಯಾ
ಕಾಂತಿ ದಾಶಾರಾಧಿ || ೧೬ ||
ಕಿವಿ ಕಿವಿ ಕಿವಿ ಕ್ರಿಯಾ

ಕಲಿತಗಲಿತ ಸುಕುಟಿಲಕುಂತರೆಯೆ
ಕಲಕಂಠಿ ಸತತಮತೀವ ಸುಂದರಗೆ
ಪ್ರಿಯಗೆ ಮೋಹಿನಿಯೆ

|| ೨ ||

ಸನ್ನುತ್ಯನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಪನ್ನಾಗ [ಧರ]ನಂ ಭಜಿಸುತ ಕೋವಿದಗೆ
ಪ್ರಿಯಗೆ ಮೋಹಿನಿಯೆ

|| ೩ ||
|| ೩ ||

೫೧

ಬಿಡುವರೆ ರಮಣ ಕಾಂತನ ಸ್ನೇಹ
ಬಿಡುವರೆ ರಮಣ ನೀನಡಸಿ ಕೂಡಿದ ಬಳಿಕ
ಕಡುಚೆಲ್ವ ಪೌಢ ಜೊನ್ನೊಡಲಳಿಯನ ರೂಪ
ಗಡ ತರುಣ ತೋರ್ಮುಡಿಯ ಶೇಷನ ಪಡೆಯೆ
ಘನ ಮೃದು ಪೊಡೆಯ ಕೂರ್ಪನ ಮಡಿಯೆ
ಹಂಸನ ನಡಿಯೆ ಬೇಗನೆ ನಡಿಯೆ
ಸುಖಮಂ ಬಡಿಸುವಾತನ

|| ದ್ವು ||

ಖಗಕಿನ್ನು ಫಲಿಸು ಸ್ತ್ರೀಗಾಧಾರ ಸುಗುಣನೆ ಲಲನೆ
ಜಗದೊಳು ಬುಧರು ಈ ಬಗೆಯೆಂದು ಪೇಳ್ವರೆ
ಮೃಗನೇತ್ರ ಈ ಮಾತು ನಗಿಯಲ್ಲ ನಿನ್ನಾಣೆ
ಬಗಸೆಗಂಗಳ ಪ್ರಾಣನಾಯಕ
ನಗಲುವಾಕೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಬಾಣನ
ಬೇಗೆಯನಕಟಕಟೆತು ತಾಳುವೆ
ಸೊಗಸು ನಸುನಗೆಮೊಗದ ಪ್ರಿಯನ

|| ೧ ||

ಐನಲೆ ಕಂಬಸಘಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೨

ನೆರೆವೆರೆಯ ನಾಳೆ ಮೂಡಲು ನಿನ್ನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕಾಳೆ
 ನೆರೆ ಪಾಡ್ಯದಿಂ ಶೀತಕರನು ಪೆಚ್ಚುತ ಬಹನೆ
 ಚರಣಾದಿ ಶಿರಸಾಂತ ವಿರಹ ಪುಟ್ಟುವುದಿನ್ನು
 ಇರುಳೆಚರಿಪನ ನೆರಳು ಕೆಟ್ಟದು
 ದುರುಳಕಾವನ ತರಳಪೂವಿನ
 ಸರಳಬಾಧೆಗೆ ನೆರಳುದುಚಿತವೆ
 ಮರುಳೆ ಬೇಗನೆ ತರಳೆ ವರನ

|| ೨ ||

ವಧು ಮಕುಟಮಣಿಯ ಶೋಭಿತ ಶಕಲ
 ವಿಧುಪೋಲ್ವಫಣಿಯ ಅಧಿಕಮಾದ್ಯನಲೆಯ
 ಸದನ ಚೆನ್ನವೀರನ ಪದಕಮಲಂ ಭಜಿಸಿ
 ಪದುಳಮೊಳಿರೆ ನಿತ್ಯಂ ಸುದತೆ ಸುಂದರ
 ಪುದಿದ ಪ್ರಾಯಳೆ ಒದಗಿ ಪೋಗಿಲ್ಲ
 ಚದುರೆ ಮೋಹದ ಹದನವರಿದುಪಚರಿಸಿ ಸುಖಜಲ
 ನಿಧಿಯೊಳಾಳಲ್ಲ ಮಧುರವಾಣೆ

|| ೩ ||

೫೨

ಮದನರೂಪಿನ ಮುದ್ದು
 ಚದುರನ್ಯಾತಕೆ ಬಾರ
 ಹೃದಯ ಚಂಚಲದಿ ನಿಲ್ಲದು ಹ್ಯಾಂಗೆ ಸಖಿಯೆ

|| ಪ ||

ಭ್ರಮೆಯಗೊಂಡನೆ ಎನ್ನ
 ರಮಣನಗಲಿ ನಾನು
 ಪ್ರವಾದೆ ಬೇಗನೆ ಕರೆದುತಾರೆ ಸಖಿಯೆ
 ಭ್ರಮರಒತ್ತಳೆ ಹಸ್ತಿ
 ಗಮನೆ ಕಟೀರಕಟಿ
 ಅಮಿತಗುಣನು ಬರುವನೇಳೆ ನಾಯಕಿಯೆ

|| ೧ ||

ನಾಗರಿಕನಜಾತ
 ನೀಗೆ ನಾ ಮನಸೋತೆ
 ಹೇಗೆ ಮಾಡಲೆ ನಾನು ಈಗ ಸಖಿಯೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೩

ಹೋಗಿಯಾತಗ ಪೇಳಿ
ಭೋಗಮಂಟಪಕ್ಕನು
ರಾಗದಿ ತಂದು ಕೂಡಿಸುವ ನಾಯಕಿಯೇ ॥ ೨ ॥

ಅಗರು ಕಸ್ತೂರಿ ಗಂಧ
ತಗೆದು ಬಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟು
ಬಗೆದೇನೆ ತಾ ಬಂದನೆಂದು ಸಖಿಯೇ
ನಗೆಮಾತಿಲಿಂದವನ
ಬಿಗುವು ತಿಳಿಸಿ ನಾನು
ಸೋಗಸುಗಾರನ ಕರೆದು ತರುವೆ ನಾಯಕಿಯೇ ॥ ೩ ॥

ಎಳೆಯ ಜವ್ವನದವಳು
ಗಳಿಗೆ ಸೈರಿಸಲಾರೆ
ಸುಳುಹುದೋರದೆ ಹೋದ ಸುಗುಣ ಏ ಸಖಿಯೇ
ಬೆಳದಿಂಗಳನೆ ಕಂಡು
ಗೆಳತಿ ಚಕೋರನಂ
ತಳಸಿ ಬರುವನೇ ತಾನಾಗಿ ನಾಯಕಿಯೇ ॥ ೪ ॥

ಕೋಗಿಲೆಗಳೇ ಭೃಂಗ
ರಾಗಗೆಯ್ಯಲು ಬಿದ್ದೆನೆ ನಾ ಭೂಮಿಗೆ ಏ ಸಖಿಯೇ
ಸೋಗಮುಡಿಯಳೆ ನಿನ್ನ
ಭೋಗಕ್ಕೆ ವಿಟ ತಾನೆ
ಸಾಗಿ ಬರುವನೇ ಚಿಂತೆ ಬೇಡ ನಾಯಕಿಯೇ ॥ ೫ ॥

ಕಳಸಕುಚಗಳಿಗೆ ನಖ
ಗಳನೊತ್ತಿ ಮಧುರಕೆಂ
ದೆಳೆದುಟಿ ಸವಿವಾತ ಬರನೇ ಏ ಸಖಿಯೇ
ಕಳಹಂಸಗಮನೆ ನಿ
ನ್ನೊಳಾದಾತಗೆ ಪೇಳಿ
ತಳುವದೆ ನಾ ಕರೆತರುವೆ ನಾಯಕಿಯೇ ॥ ೬ ॥

ಕುಟಲಕುಂತಳೆಯೆನ್ನ
ವಿಟನೊಳೊಂದಿನ ನಾನು
ಸೆಟೆದವಳಲ್ಲ ನಿನ್ನಾಣೆಯೇ ಸಖಿಯೇ

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೪

ಕಟಿ ಸಣ್ಣ ಒಲಪಿನ

ಪಟುತರವೆಣ್ಣೆ ನಾ

ಸಟಿಯಲ್ಲೆ ತೋರ್ಪೆ ಸೈರಿಸೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೭೭ ||

ಗ್ರಹದ ಕಿರುಣಾ ಕಿರುಣಾ
ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಚಾಕುಳಿ
ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

|| ೭೭ ||

ಅಂಗನಿಯೆ ಶಶಿಬಿಂಬ

ತಂಗಾಳಿ ತಂಪಿಗೆ

ತುಂಗಕುಚಗಳು ಬಿಗಿದವೆ ಏ ಸಖಿಯೇ

ಕಂಗಳ ಕರಚೆಲ್ಲ

ನಂಗೀಕರಿಸಿ ನಾನು

ಸಂಗ ಬಲಿಸಿ ಕೂಡಿಸುವೆನೇ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೭೮ ||

ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕುಂಡ
ಪ್ರೀತಿ ಹಿತವಾದುದು
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

|| ೭೮ ||

ಇನಿಯಳೆ ಕೇಳೆನ್ನ

ಕೊನೆಗಣ್ಣು ಹಾರೋ ಸೂ

ಚನೆಯೇನು ಶುಭವೆ ಹೇಳಮ್ಮ ಏ ಸಖಿಯೇ

ಅನುಮಾನ ಬಿಡು ನಿನ್ನ

ಇನಿಯನಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ

ಗನುಕೂಲವಾಗೊ ಸೂಚನೆಯೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೭೯ ||

ಹಾಡು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

|| ೭೯ ||

ಎಲ್ಲರಂತಹ ಪುರುಷ

ನಲ್ಲೆ ಆತನ ಮನಸು

ಎಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟತೊ ತಿಳಿಯದೆ ಏ ಸಖಿಯೇ

ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು ನಾಥ

ನಲ್ಲಿಗೇ ನಾ ಪೋಗಿ

ಭುಲೆಸ್ಸಿಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರುವೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೮೦ ||

ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

|| ೮೦ ||

ಪಲ್ಲವಾಧರೆ ಕಬ್ಬು

ಬಿಲ್ಲನೆಚ್ಚುವ ಶರಕೆ

ನಿಲ್ಲಲಾರೆನೆ ಬೇಗೆ ಪೋಗೆ ಏ ಸಖಿಯೇ

ಲಲ್ಲವಾತಿಲಿ ನಿನ್ನ

ನಲ್ಲನ ಭುಲೆಸ್ಸಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಾ ಕರೆತರುವೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೮೧ ||

ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

|| ೮೧ ||

|| ದೂತೆ: || ನಾನಾಗಿ ಮನ

ಸೋತನಲ್ಲದೆ ಈಗ

ಲಾತನಿಂದಿದನಾಗಲಿಲ್ಲ ಏ ಸಖಿಯೇ

|| ೮೨ ||

ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ
ಗಿರಿಯಂಗಳದ ಕಿರುಣದಿಂನಿ ಕಿರುಣದಿಂನಿ

ಏನಲೆ ಕರಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೫

ಜಾತ ನಾಯಕಿ ನಿನ್ನೊ
ಳೋತು ಕೂಡಿಸುವೆನೆ
ಭೀತಿಗೊಳ್ಳಲಿ ಬೇಡ ಸುಗುಣ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೧೨ ||

ಮಿಕ್ಕ ಮಾನಿನಿಯರಿಗೆ
ಸಿಕ್ಕುವಾತನು ಅಲ್ಲೆ
ದಕ್ಕಿದವಳ ಪುಣ್ಯಕಣೆಯೇ ಏ ಸಖಿಯೇ
ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಯಳೆ ನಿನ್ನ
ತಕ್ಕ ಪ್ರಿಯನ ತಂದು
ತಕ್ಕೆಯೊಳಗೆ ಕೂಡಿಸುವೆನೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೧೩ ||

ಮದನಸನ್ನಿಭ ಕುಂದ
ರವನ ಕೋವಿದನಿಗೆ
ಬದಲುಭವವು ಮಾಡಲಿಲ್ಲೆಯೇ ಸಖಿಯೇ
ಒದಗಿ ಕಾಂತನ ನಿನ್ನ
ಸದನಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು
ಮುದದಿ ಕೂಡಿಸುವೆ ಲಲಿತಾಂಗಿ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೧೪ ||

ಪೊಡವಿಗೈನೆಲೆವಾಸ
ಒಡೆಯ ಜೆನ್ನವೀರೇಶ
ಒಡಗೂಡಿ ಒಲಿಯದಹಾಂಗ್ವಾನೆ ಏ ಸಖಿಯೇ
ಕುಡುತೆಗಂಗಳೇ ಭಕ್ತ
ರೊಡಲೊಳು ತುಂಬಿಹನ
ಕಡಿಲಿ ನಿಂತಿಹನೆ ಜಡಮನಕೆ ನಾಯಕಿಯೇ

|| ೧೫ ||

೫೩

ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುವರೆ ಏ ವನಿತ ನೀ
ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುವರೇನೆ ವಲ್ಲಭನೊಳು ನೀರೆ
ಸಲ್ಲಲಿತಾಂಗಿ ಇದು ಸಲ್ಲದೆ ಕಾಂತ

|| ಪ ||

ಎಳೆಜವ್ವನದೊಳು ನೊಯ್ದದೆ ನಿನ್ನ
ನುಳುಹಿ ಕಾಯ್ದನೊಳು ಮುಳಿಸು ಸಾಕಲಸದೆ

ಏನೆಲೆ ಕರಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೬

ಸೆದಪ್ಪಿ ಸೆಳಮಂಚದೊಳು ಕೇಳಿರಸದೊಳು
ಮುಳುಗಿಸೆ ಜಲಜಾಕ್ಷಿ || ೧ ||

ದಶಾವಸ್ಥೆ ಭರಕೆ ಏ ತರುಣೆ ನೀ
ಬಸವಳಿದುದಕೆ ರಸಸುಖಕ್ಕೊದಗಿ ನಿ
ನ್ನಸುವ ರಕ್ಷಿಸಿದಂಥ ರಸಿಕನೊಳು
ಎರವೇನೆ ಕುಸುಮಗಂಧೆ || ೨ ||

ತನುವಿಲ್ಲದವನ ತಂತ್ರದಿ ನೀನು
ಬಿನದಿಸೆ ಲಲನಾ ಘನತರ್ಪನೆಯ ನಿವಾ
ಸನ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನನುಕರಿಸಿದ ಮೇಲೆ
ಮುನಿವುದಲ್ಲವೇ ಪ್ರಮದ || ೩ ||

೫೪

ಭಾವಕಿಯೆ ನಿನ್ನ ಮಧ್ಯ ಬಡವಾದುದೇಕೆ
ಆವಗಂ ನೋಡಿದಡೆ ಅತಿಕೃಶವನಾಂತಿದುದೊ || ೪ ||

ಮುನಿಗಳ ಸುವ್ರತಕೆ ಸಜ್ಜನರ ಸಾಧನಕೆ ತಾ
ನನಹಿತದಿ ಕಾಡಿ ದುರ್ಜನನೆನಿಸಿ ಚರಿಪ
ಮನಸಿಜನ ಮಂದಿರವು ತನ್ನ ಪೊರೆಯೊಳಿಹುದೆಂದು
ಘನಚಿಂತೆಯಿಂದೆ ಬಡವಾಯ್ತೆನೆ ಸಖಿಯೇ || ೧ ||

ವಿಷಧರನ ಸಾಕಾರದಂತೆ ಬಡಬಾಸೆ ರಾ
ಜಿಸುವ ನಿಜರಂಧ್ರದಿಂ ಪಡೆದು ಯುಗಕುಚದ್ಯಗಕೆ
ಅಸಮನಯನ ನೋಡುವ ನಾಭಿಯೆ ತನ್ನೊಳಿಹುದೆಂದು
ಕೃಶವಾದುದೇನೆ ಪೇಳು ಮುದದಳನಯನೇ || ೨ ||

ಒಡಲೆರ್ದೆಯು ಕೊರಳು ಪೊಂಗೊಡಮೊಲೆಯು ಮೊಗ ತೋರ
ಮುಡಿಯು ಮೊದಲಾದ ಭಾರವ ಹೊತ್ತು ಬಳಲಿ
ನಡೆಯಲಾರದೆ ಬಳುಕುತಿರಲನ್ನರೊಳಗೆಣಿಸಿ
ನುಡಿದುದಕೆ ಕಡುನೊಂದು ಬಡವಾಯ್ತೆ ಪ್ರಮದೇ || ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೧೭

ಮಕರಕೇತನ ರಣದ ಮುಂಭಾಗದೊಳಿಹ
 11 ನಖಿದಾಂಕುಶದ ಹತಿಗೆ ನಡುಗದೆ ಬೆಳೆದು
 ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಶ್ರೋಣಿಕುಚಗಳ ಧೈರ್ಯಮಂ ಕಂಡು
 ವಿಕಳತೆಯೋಳಿ ಮಧ್ಯ ಬಡವಾಯಿತೇನೇ 11 ೪ 11

ಕರಿವೈರಿ ಕಟಿಗೆ ಸಮವೆಂದು ಕವಿಗಳು ನುಡಿಯೆ
 11 ಕೊರಗಿ ಕೃಶವಾಯ್ತೆ ಹರಿಕೊಲುವುದೆಂದಳುಕಿ
 ಪರಿಶೋಭಿಪ್ರೇನಲೆಯಪತಿ ಚೆನ್ನವೀರನ
 ಶರಭನಾಮವ ಜಪಿಸುತಿರು ನಿನಗೆ ಭಯವಿಲ್ಲೇ 11 ೫ 11

೫೫

ಇಂಥ ಕಪಟವಿನ್ನಿದೇತಕೆ ಪ್ರಿಯ
 ಕಾಂತನೊಡನೆ ರತಿಕಾಂತನಾಗಮದಿ ಪ್ರಿಯ 11 ೬ 11

ಗಾಢಾಲಿಂಗನದೊಳು ಗದರಿದೇನೆ ಪ್ರಿಯ
 ಮೂಢಮುಗ್ಧಯಳಂತೆ ಮುನಿವರೇನೆ ಪ್ರಿಯ
 ಈಡಾಗಿದಾತನೊಳು ವಿರಸವೇನೆ ಪ್ರಿಯ
 ಕೂಡಿದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಕೊರಬಾಡುವರೇನೆ ಪ್ರಿಯ 11 ೭ 11

ಮುಖಸಂಯೋಗದೊಳು ನೀ ಮುಸುಕಿಡುವರೇ ಪ್ರಿಯ
 ನಖಿಕ್ಷತದೊಳು ಬಹು ನಿಟ್ಟಿಸುವರೇ ಪ್ರಿಯ
 ಸುಖರತಿಯೊಳು ವಂಚಿಸುತಮಿರುವರೇ ಪ್ರಿಯ
 ವಿಕಳಾವಸ್ಥೆಯೊಳಿಂತು ವಿರಚಿಸುವರೇ ಪ್ರಿಯ 11 ೮ 11

ಕುಲಸತಿಯರಿಗಿದು ಕೊರತೆ ನೋಡೆ ಪ್ರಿಯ
 ಚಲಿಸದೆ ನಿನ್ನೊಳಿರ್ಪ ಛಲವು ಬೇಡೆ ಪ್ರಿಯ
 ಅಲಸದೆ ಪೋಗಿ ಭಾವಮರೆದುವಾಡೆ ಪ್ರಿಯ
 ವಿಲಸದೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರನ ಕೂಡೆ ಪ್ರಿಯ 11 ೯ 11

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೧೧೮

ಮಾತನಾಡೆ ಮಾರನ ಕೈಬೊಂಬೆ

ಮಾತನಾಡೆ ಮಾಣಕದ ಬೊಂಬೆ

ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡೆ ಪ್ರಿಯನ ಸಂರಂಭೆ

ಚತುರಮತಿಯಳೆ ಚಪಲಗಾತ್ರಿಯಳೆ

ನೂತನ ಸೈಕತನಿತಂಬೆ

ಕಮಲಪಯೋಧರೆ ಕಠಿಣಪಯೋಧರೆ

ರಮಣೆ ರಮ್ಯಗುಣ ಕದಂಬೆ

ಚಾರೈನಿಲಯನ ಚೆನ್ನವೀರಾಯ್ನ

ಸೇರಿ ಕ್ರೀಡಿಸಿ ನಂಬೆ

ಸಿ. JAGADGURU VISHWARADH

JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR

LIBRARY

Jangamawadi Math Varanasi

Acc. No. 6157

ಒಮ್ಮನದಿ ಮಧ್ಯವರ್ಣನ ಭಜಿಸೆ ಸಖಿಯೆ

ಸುಮ್ಮನಿರದಿರು ನೀನು ಸೋಮನಿಭಮುಖಿಯೆ

ಕಣ್ಣಿಂದ ಕೇಳವನ ಪೆಸರವನ ಕೊಂದವನ

ಕಣ್ಣು ಜಗಕಾವವನ ಕಾಯಸಂಭವನ

ಪೆಣ್ಣು ಸೆರೆಗೊಟ್ಟವನ ತನ್ನ ಮುಖಿಕೊಯ್ದವನ

ತಣ್ಣಿರುವನ ಪಗೆಯ ರೂಪನ ಹರನಿಟ್ಟಿರಲಿ

ಕಾಲಿಲ್ಲದವನ ಸಂಗತಿಲಿ ನಡೆತರುವವನ

ಮೇಲಾದ ಬಲದಿ ಮೂರನೆ ಅಂಗದ

ಭೂಲೋಕವನಾಳುತಿದ ಭೂಪತಿಯ ಪೆಸರಿನೊಳು

ಲೋಲ ಮುನಿಜನರು ಬಯಸುವ ಪದಪನರಸಿ

ಜಾಪಸಿಂಜಿನಿಕೇತು ಸೂತರಮಧ್ಯಮೊಳು

ವ್ಯಾಪಿಸಿದರ್ಕ್ಷರದ ನಾಮದಿಂದಸೆವ

ದೀಪಿತೈಶ್ವರ ಪುರೋಹಿತ ಭಕ್ತರ ಪ್ರಿಯನ

ಏ ಪಂಕಜಾಕ್ಷ ವಿವಿಧವಾದ ನೀ ಭಜಿಸೆ

ಐನೇಲ ಕರೂಣಮಾಯಿ ಸುಲಿತ ಸ್ವರೂಪತನಗಳು / ೧೧೯

ಕಾಂತನಗಲಿದನಲ್ಲ ವಿರಹದೊಳಿವ
ಳೆಂತು ಜೀವಿಪಳಿಲ್ಲ ಪರಗ್ರಾಮದೊಳಗವ
ನಿಂತನೇತಕೊ ಅಲ್ಲ ಇದು ತಿಳಿಯದಲ್ಲ
ಸ್ವಾಂತಭವನ ಜ್ವರಮುದಿಸೆ ನಿಶಾ
ಕಾಂತಮುಖ ಬಹು ಬಸವಳಿದು ಸೀ
ಮಂತಿನಿಯು ತಾ ಹಾಹಾಯಿಸುತ ಲ
ತಾಂತಶರಕಡೆಯಾದಳಲ್ಲ

|| ದ್ರು ||

ಕಾಮಿನಿಯು ಕಾತರಕೆ ಕಡುದವ್ವಳಿಸುತ ಸು
ಶಾಮತಾಪದ ಭರಕೆ ಜೊಂಗುಳಿಗೊಳಲು ವಿ
ಶ್ರಾಮಮಾಗುವುದಕೆ ಕೆಳದಿಯರು ವನಕೆ ತಾಮರಸದ್ಯಕ್
ಸಾಮಜಗತಿ ಸೋಮಮುಖಿ ಸದ್ವ್ರೋಮಶ್ರೇಣಿಯು
ರಾಮಣೀಯಕ ಬಿಂಬೋಜ್ವ ಶುಕನುಡಿ
ಭಾಮಿನಿಯ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸಮಯದಿ
ಕಾಮಸಖಿ ವರ್ಧಿಸಿದ ಕಿಂಶುಕ
ಮಾಮರಂ ಕೇತಕಿಯ ವನದಾ
ರಾಮದೊಳು ಗಜ ಕೀರ ಫಣಿಗಳ
ಸ್ತೋಮಮಿಹುದೆಂದವಳ ನಿಲಿಸದ

|| ೧ ||

ವಿದಳಿತಂಬುಜನನ ಅರೆಮುಗಿದು ಪರಿತಾ
ಪದ ಘನತೆಯಿಂ ಶಯನ ತೊಲತೊಲಗಿ ಪೊರಳುವ
ಸುವತ್ತಿಗುಪಚಾರದಮನ ಆರೈವುತಿರಲು
ಬೆದರದಿರೆ ಕುಳಿತವಳು ವದನ ಲೋಚನ ವಕ್ರಕಚ ಭ್ರೂ
ಮಧುರವಚ ಕರತಳಕೆ ಮುಗ್ಧೆಯು
ಹೃದಯದೊಳ್ಳಗೆ ಕರಕರಿಸುತ್ತಲಿ
ವಿಧುಕುಮುದಶರ ಮಧುಪ
ಹೆದೆ ಮೇಣ್ಣಧುರವಿಲ್ಲಳೆ ಮಿದುತಳಿಸ್ಸಹ
ಮದನ ತಾನಟ್ಟಿದನೆನುತಲವ
ಕೊದರಿ ಮರೆದೊರಗಿದಳು ಬಾಲೆ

|| ೨ ||

ಶುಕ ಪಿಕವು ಸ್ವರಮಾಡೆ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಪಾವಕ
ಸಖನು ತಂಪಿಲಿತೀಡೆ ಶೋಭಿತಲಿಂದ್ರ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೦

ಕಕುಭದೊಳ್ ಶಶಿಮೂಡೆ ಇವಳಂಗ ಬಾಡೆ
 ವಿಕಳದಿಂ ತನ್ನ ಕರವಾಯನ
 ನಿಕರ ಘನ ರಾಹುವಿಗ್ಗೆ ಮುನಿದು ಸು
 ಮುಖಿಯು ಪಳಿವಳು ದಶಾವಸ್ಥೆಯೊ
 ಳಕಟಕಟವೊಂದುಳಿಯಿತಲ್ಲೆ ಸುಖಕರೈನಿಲಯಧಾಮನೋ
 ತ್ಸುಕ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರನು
 ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಪದಕಂಜರಸ ಭಾ
 ವಕಿಯ ಜೇತಳಿಗೆರೆಯಲಿಲ್ಲೆ

|| ೩ ||

೫೬

ಮೂಡಲಾಗದ ಮುನ್ನ ಬಂದೆ
 ಮುನಿಸು ನಿನ್ನದೇನೆ ಬಾಲೆ
 ಕೂಡಲಿಲ್ಲವೋ ಕೂಡಿದ್ದೋ
 ಕುಟಿಲಭಾವ ತಿಳಿಯದ್ದೇಳೆ

ಗಲ್ಲದ ಮಕರಪತ್ರ
 ಗಾಯವಾದುದಿಲ್ಲೆ
 ಮುಡಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆ
 ಬಾಡಿ ಮುಖವು ಕುಂದಲಿಲ್ಲೆ
 ಪೊಳೆವ ಪಲ್ಲವಾಧರ ಬಿಂದು
 ತಿಲಕ ಪತನವಾಗಲಿಲ್ಲೆ ಬಾಲೆ

|| ೧ ||

ಮೊಳೆಜವ್ವನೆಯ ಸ್ತನಗಳಲ್ಲಿ
 ತಳೆದ ಚಂದನುದುರಲಿಲ್ಲೆ
 ಲಲಿತ ನೇತ್ರಾಂಜನಮಾಸಂದ
 ಜಲದಿ ತೊಳೆದು ಪೋದುದಿಲ್ಲೆ
 ಅಲಿಕದೊಳ್ಳೊಂಕಿರುವಕುರುಳ
 ವಲರದಿಹವಿದ್ದಲ್ಲೆ ಬಾಲೆ

|| ೨ ||

ಕುಂಭಿನಿಯೊಳ್ಳೆನಲೆಯಾಲಯ
 ಶಂಭುಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೧

ನೆಂಬ ಸೋಮನ ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗೆ
ರಂಭೆ ಹೃತ್ಯಮುದವಲರಲಿಲ್ಲ
ಅಂಬುಜಾಕ್ಷೇಂದ್ರಿಯ ಚಕೋರ
ಬೆಂಬಿಡದೆ ಕ್ರೀಡಿಸಲಿಲ್ಲನೆ

|| ೩ ||

೬೦

ಸೋಮವದನೆ ನೋಡೆ ದಿವ್ಯಸುರುಚಿರಾಂಗನೆ
ಪ್ರೇಮಕಲಹದಲಿ ನುಡಿದ ಪ್ರೌಢತನವನು

|| ದ್ವು ||

ನುತಶುಭಾಂಗ ಸರಸಸುಸ್ಥಿತಮುಖಪ್ರವೀಣ ಪ್ರಿಯನ
ಸತಿ ಮನೋಜನಾಗಮದಲಿ ನೋಳ್ಳ ಸಮಯದಿ
ಶತದಳೇಷ್ಟನಾತ್ಮಭವನ ಹಿತದಿ ಕಾಮಿಸಿರ್ಪಬಲೆಯ
ಪಿತನ ಪಿರಿಯಳಿಯನನುಜನಪಿತನವೊಲಿದು ನೆನೆದಳಂತೆ

|| ೧ ||

ಸಾರಸಾಕ್ಷಿ ಕೀರವಾಣಿ ಮಾರರತಿವಿಲಾಸದಲಿ
ಸಾರಪ್ರಿಯನಂಗವಪ್ಪಿಕೊಂಬ ಸಮಯದಿ
ಸಾರಸಾರಿತಾತನ ತನಯಾರಮಣಸುತನಸತಿಹು
ಮಾರನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಮೆರೆವ ನಾರಿಪಿತನ ನೆನೆದಳಂತೆ

|| ೨ ||

ಸದಮಲೈನಿಲಯಪುರಿಯಸದನ ಚೆನ್ನವೀರಣ್ಣಾಯ್
ನಧರಪಿಡಿದು ಸುದತಿ ಮುದ್ದುಗೊಡುವ ಸಮಯದಿ
ಮುದಿರವೈರಿಯಾತ್ಮಜಾತನಧಿಪನಂಗನೆಯ ಜನನಿಯ
ಮುದದಿ ಶಿರದಿ ಧರಿಸಿದವನ ಚದುರೆ ನಲಿದು ನೆನೆದಳಂತೆ

|| ೩ ||

೬೧

ಬಿಡುಬಿಡ ಪಿಚಕಾರಿ ಪ್ರಿಯ
ತುಡುಕಿ ಓಕುಳಿಯಿಂದ ತೂಯ್ದಿದಿ ಮೈಯ

|| ಪ ||

ಕಳಸಕುಚಕಿ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಲಿಂದ ಚಮರ
ಬಳಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬವಳಿಬಂದಿತನಗೆ

|| ೧ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೨

ಮಲಯಜತ್ಯಲ ಗುಲಾಲ ಕಸ್ತೂರಿ ಪರಿ
ಮಳ ಹುಡಿಯೊಳಗೆ ಮೂರ್ಛೆಯಾದವಳಿಗೆ || ೨ ||

ಬರಸೆಳೆದಪ್ಪಿ ಬಾಯ್ಬೆರೆದು ಚುಂಬಿಸಿಯೆನ್ನ
ಮಧುಳುಗೊಳಿಸಿ ಹೀಗೆ ಮರಳಿ ಕಾಡುವರೆ || ೩ ||

ಒಪ್ಪವಜವ್ವನ ತಪ್ಪದೆ ನಿನಗೆ ನಾ
ಕಪ್ಪಗೊಡುವೆನು ಕಂದರ್ಪ ಸನ್ನಿಭನೆ || ೪ ||

ಸುಲಲಿತೈನಲನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ಸಲೆ ನೋಡೆ ಸಾಕು ಓಕುಳಿ ಪೊಯ್ಯುವೆನಗೆ || ೫ ||

೬೨

ಭಾವಸಂತರ್ಪಣ ಬಾಲೆ ಬಂದಿತು
ಭಾವೆ ಚೂತವನವು ಕೊನರಿ ನಂದಿತು || ೬ ||

ಮಂಜು ಮಲ್ಲಿಕಾದಿ ಕುಸುಮ
ಮಂಜರಿಗಳ ಭಾರದಿಂದೆ
ಕುಂಜದೊಳಗೆ ನಿಬಿಡಭಾಯವಾಯಿತು || ೭ ||

ಗೆಳೆಯ ಮದನಗೆಂದು ಚೂತ
ತಳಿರು ಮಂಟಪಗಳು ರಚಿಸಿ
ನಳಿನಶರನ ದಳವು ಬಂದು ತೀವಿತು || ೮ ||

ಸ್ಥಿರ ಐನಲೇಶ ಚೆನ್ನ
ವೀರಣಾರ್ಯನ ಭಜಿಸುವ
ಸಾರಮತಿಯ ಜನಕೆ ಸೌಖ್ಯವಾಯಿತು || ೯ ||

೬೩

ಬಂದಿದೆ ಸಖಿಯೆ ಬಸಂತನ ಹಬ್ಬ
ಸುಂದರಪ್ರಿಯನು ಬಾಡದೆ ಹೋದನೆ || ೧೦ ||

ಪದ್ಮ ಕವಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೩

ಮಧುಪ್ರಿಯ ಮಾವಿನವನ ಕೊನರಿಸಿದ
ಮದನಮಾರ್ಬಲವು ಕ್ರೀಡಿಸುವದ || ೧ ||

ಕೆಳದೇರು ತಮತಮ ಪ್ರಿಯತಮರೊಡನೆ
ಬಳಸಿ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಲೋಕುಳಿ ಕೆಯ್ದರೆ || ೨ ||

ಮಲಯಜ ಮೃಗಮದ ಘನಸಾರ ಕುಂಕುಮ
ಕಲಸಿಟ್ಟಿ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮ ಕಾಂತಗೆ || ೩ ||

ತನುವೆಂಬ ಚೂತನಂದನ ಪಲ್ಲವಿಸಿತೆ
ವಿನಯತಾನಕಟ ನಿಂತನೆ ಬಾರದ || ೪ ||

ಅನುಪಮೈನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರತಾರೇಶ
ಮನಚಕೋರಕ ಪ್ರೀತಿ ಬಡಿಸಲಿಲ್ಲ || ೫ ||

೬೪

ಬಂತು ಬಸಂತವಿಲಾಸ ಮನೋರಮ
ನಿಂತನಲ್ಲೆ ಸಖಿ ಬಾರದೆ || ೬ ||

ಚೂತಜಾತಿ ವಿಚಕಿಲ ಬಕುಳೋತ್ಕರ
ಪೂತಪುಷ್ಪಮಂಜುರಿಯ ಸಹ || ೭ ||

ಮಲಯಗಿರಿಯ ಪರಿಮಳ ಪೂತನಿಲನ
ಬಲದಿ ಝೂಂಪಿಸುತ ಮೆಲ್ಲನೆ || ೮ ||

ಭಾಸುರೈನಲೆಯವಾಸ ಚೆನ್ನವೀ
ರೇಶ ದಯಾನಿಧಿ ತಡದನೆ || ೯ ||

೬೫

ದರಹಸಿತಾನನೆ ಬಾರ
ಸುಂದರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೪

ದರಹಸಿತಾನನ ದರದೃಢೋಪಮಾನ
ದರಗಲಭಾಮಿನ ಬಾರೆ ಸುಂದರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ

|| ದ್ವ ||

ಬಂಧುರ ರಸನಿಯೆ
ಕುಂದದ ದಶನಿಯೆ
ಮಂದರ ಗಮನಿಯೆ
ಸುಂದರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ

|| ೧ ||

ಕಲಶಪಯೋಧರೆ
ನಲಿನ ಪಯೋಧರೆ
ಕಲಕೀರವಾಣಿಯೆ ಬಾರೆ
ಸುಂದರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ

|| ೨ ||

ವಿತತ್ಯನಿಲಯನ
ಪತಿ ಚೆನ್ನವೀರನ
ಗತಿಯೊಂದೊಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರೆ
ಸುಂದರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ

|| ೩ ||

೬೬

ಕೂಡಲಿಲ್ಲವೊ ಪ್ರಿಯ ಕೋವಿದನೊಡನೆ
ಮೂಡಲದೊಳು ಬಂದಿಯೆ

|| ದ್ವ ||

ವದನದಿ ಒನಪಿಲ್ಲೆ ಅಧರವು ಬಿರಿಲಿಲ್ಲೆ
ಕದಪಿಗೆ ಪಲ್ಲಾಯ ಪುದಿದೊಂದನಿಲ್ಲೆ

|| ೧ ||

ಕಚಭರ ಸಡಲಿಲ್ಲೆ ಕುಚಗಳಿಗುಗುರಿಲ್ಲೆ
ರುಚಿರಾಕ್ಷಿಗೆ ಕಂಪರಚನವೇರಿಲ್ಲೆ

|| ೨ ||

ಸಾರ್ಯನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರಾಮೃತಕರನ
ನೀರೆ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸುಕೋರ ಕ್ರೀಡೆಯೊಳು

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೫

ಒಂದಳಲ್ಲ ಭಾವಕೆಯಳೆ
ಒಂದಳು ಸಂಕೇತಮಂದಿರ
ದಿಂದ ಪೂರ್ಣೇಂದುನಿಭಾನನೆ
ಸುಂದರನೊಳು ಕೂಡಿ

|| ಪ ||

ದರನ ದೀಧಿತಿಯಿಂದ ನಸುನಗುತಲಿ ತನ್ನ
ನೊಸಲು ಕುಂತಲಗಳು ತಿದ್ದುತ್ತಲಿ
ಎಸವ ಮುಖದ ಕಾಂತಿರಸ ತುಳುಕುತಲುಟ್ಟಿ
ವಸನದ ತುದಿ ತುಟಿಯೊಳಿಡುತ್ತಲಿ
ಎಸಳುಗಣ್ಣೆವೆಗಳು ನಸುದೆರೆವುತ ಬಾಲೆ
ಒಸವಳಿದಂಗ ರಘೋಂಪಿಸುತ್ತಲಿ
ಮಿಸುಪ ಬೈತಲಿಗಿದರ್ ಕುಸುಮಗಳಸಳುದುರಿ
ಒಸರ್ವ ಬೆಮರಿಂದೆ ಶೋಭಿಸುತ ಮಂಜುಲಗಾತ್ರ

|| ೧ ||

ಅಧರದೊಳೂರಿದರ್ ರದನಗಾಯವು ತನ್ನ
ವದನ ಬಾಗಿ ಸಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿ
ಎದೆಯೊಳೊತ್ತಿರುವ ನವಿದಗಾಯ ನೋವಿಗೆ
ಚದುರಗ ಮನದೊಳು ಬಯ್ಯುತ್ತಲಿ
ಮದನಾಗಮದಿ ಪ್ರೇಮಕದನದೊಳತಿ ಜಗು
ಳಿದನೇ ಏಕಟಿಗೆ ಸೈರಿಸುತ್ತಲಿ
ಬೆದರಿದರಳೆಯಂತೆ ಸುದತ ನೋಡುತ ವಿಟರ
ಹೃದಯ ಝಲ್ಲೆಂಬಂತೆ ವಿದಳಿತಾಂಬುಜ ಪಾಣೆ

|| ೨ ||

ಮಕರ ಪತ್ರಗಳ್ಳುಕರದಿಂದಡಹುತ್ತ
ಚಿಕುರ ನುಣ್ಣೆಗಟ್ಟಿ ತಲೆವಾಗಿ
ಕುಚ ಸನ್ನಿಭ ಕುಚ ಜೊತುಕದ ಮೇಲೆಸವ
ಕಂಚುಕದ ಗಂಟೆಕ್ಕಿ ಲಜ್ಜಿತಳಾಗಿ
ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಪೊಳೆವ ಮೌಕ್ತಿಕಮಾಲೆ ಸರಿಸುತ್ತ
ಮಕರಂಕನಿಂದ ಪೂಜಿತಳಾಗಿ
ಸುಖಕರ್ಮನಲಪ್ಪರಿಯನಿಕಾಯ್ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ನಖಿಲ ಕ್ರೀಡೆಯೊಳೊಲಿದು ನಿಕಟದಿಂ ರತಿಯಂತೆ

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೬

೬೮

ಹೋಲಿಯಾಡುವ ಬಾರೆ

ಸುಂದರಾಂಗನ ಕೂಡ ಒಯ್ಯಾರೆ || ಪ ||

ಹೇಮ ಸುರತ್ನ ಬಿಜಿತ ಪಿಚಕಾರಿ

ಸಾಮಜಯಾನೆ ಸತ್ಪರದಿ ನೀ ತಾರೆ || ೧ ||

ಕಾಶ್ಮೀರಚಂದನ ಕಲಸಿದೋಕುಳಿಯ

ಸುಸ್ಥಿರಮುಖನೊಳೆಚ್ಚಾಡುವ ನೀರೆ || ೨ ||

ಕಂಕಣ ಕರದೆ ಸೌರಭ ಸಮ್ಮಿಳಿತ

ಕಂಕಣದೊಳು ಮುಳುಗಿಸುವ ಶೃಂಗಾರ || ೩ ||

ಕೊನೆಯನೋಟೆಂಬ ಕೂರ್ಗಣೆಯಿಂದ ಪ್ರಿಯನ

ಮನವಪಹರಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸುವ ಸುಸಾರೆ || ೪ ||

ರುಚಿರೈನಲೆ ಜೆನ್ನವೀರೇಶನೊಲಿಸಿ

ಉಜಿತಾಮೃತ ಸುಖ ಸೇರೆ ಪಿಚಾರೆ || ೫ ||

೬೯

ನೋಡುವ ಬಾರೆ ಏ ಗೆಳದಿ

ಶಿವನ ನೋಡುವ ಬಾರೆ || ಪ ||

ನೋಡುವ ಬಾರೆ ನಮ್ಮ ನೋಟಗಳ ಹಬ್ಬವಿಂದು

ಗಾಡದಿಂಪುರವ ಹೂಕ್ಕು ಗಮಕಿಲಿ ಬರುವ ಶಿವನ || ಅನುಪಲ್ಲ ||

ಸಿಂಧುಬಿಲ್ಲಾಳನಾಳ್ ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಜೇಡುವುದೇ

ಸುಂದರರೂಪ ತಾಳಿ ಸೋಗಿಸಿಲೆ ಬರುವ ಶಿವನ || ೧ ||

ಕೋಟಿ ಮದನರ ಹಳವ ಕೊನಬುಗಾರ ತಾನಾಗಿ

ಮಿಟು ಜವ್ವನಿಯ ಬಹಳ ಮಿಸುಗುತೆ ಬರುವ ಮೃಡನ || ೨ ||

ಹಾರಹೈಗಲಹಾಕಿ ಹಸ್ತಕಡಗಗಳೆಟ್ಟು

ನೀರೆ ಚಿಮ್ಮುರಿಯ ಸುತ್ತಿ ಒಲೆಪಿಲಿ ಬರುವ ಶಿವನ || ೩ ||

ಐನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೭

ಪೂರ್ವದೊಳು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲಗಳಿಂದೆ
ಪಾರ್ವತಿವರನು ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ಬರುವ ಶಿವನ ॥ ೪ ॥

ಗುರುತರೈನಿಲಯಪುರಿಯ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನು
ವರ ಸಿಂಧುಕಟಕದೊಲು ಒಲವುತೆ ಬರುವ ಶಿವನ ॥ ೫ ॥

20

ಬಂದರೆ ನೀ ಬಾರೆ ಬಾ ಆ ನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ನೀ
ಬಂದರೆ ಬಾರೆ ಬಾ ಸಖಿಯೇ ॥ ದ್ರು ॥

ನೂತನಾಂಗಿಯ ಬಹುರೀತಿಗಳುಸುರುಲು
ಮಾತು ಮನ್ನಿಸದೆ ವಿನೀತನಾದಾತನಲ್ಲಿಗೆ ॥ ೧ ॥

ಅರವಿಂದಬಾಣಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದಳೆಂದು ನಾ
ನೊರೆಯಲು ಕೇಳಿಯಾದರಿಸದಿದಾರ್ತನಲ್ಲಿಗೆ ॥ ೨ ॥

ಶ್ರೀಕರೈನಿಲಯಪುರೋಕ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ನಾಕಲಿತ ಸರ್ವಲೋಕ ವಿಖ್ಯಾತನಲ್ಲಿಗೆ ॥ ೩ ॥

2೧

ವಲ್ಲಭನೆ ಪೇಳಲಳವಲ್ಲ ಬಾ ನೀನೆ
ಫುಲ್ಲನೇತ್ರಿಯ ಭಾವ ಬಲ್ಲ ಕೋವಿದನೆ ॥ ದ್ರು ॥

ಶರಧಿರಾಜನ ಸುತನು ಸರಸಿಜಾಪ್ಪನ ಸುತನು
ಸುರರ ಗುರುವಿನ ಸುತರು ಬಂದು ಮುತ್ತಿದರು
ಧರಣೀಶ ದಶರಥನ ಸುತನು ಸಿಂಹಕೆ ಸುತನು
ವರ ಕಾಶ್ಯಪನ ಸುತರು ಪಳಿಸಿಕೊಂಬುವರು ॥ ೧ ॥

ಬೇವಿನಲೆಗಳ ಕೆಳಗೆ ಬೆಳಗಿನಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಿಹ
ಕಾವನಂಬಿನೊಳು ಕಂಕಣಗಳುದಿಸುತ್ತಲಿ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೮

ಮಾವಿನ ತಳಿಗಳ ಮೇಲಿಳಿದು ರಾಜಿಸುವ ತಿರುಗು ಕೃಷ್ಣಾಂಗ
ತಾವರೆಯಸವಿನ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗಡರಿದವು ೧೦೨ || ೨ ||

ಭಿತ್ತಿ ಶಶಿ ತಿಥಿ ಶುಕ್ಲ ವೃತ್ತಕುಚವೆಂಬ ನುಡಿ
ಉತ್ತರದಿ ಬರೆದಿಹಳು ಓದಿ ನೋಡರಸನೆ
ಚಿತ್ತಜಹರೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನೆ
ಚಿತ್ತದಿ ತಿಳಿ ಭಾವಚಿತ್ರವೆಲೆ ಚದುರನೆ ೧೦೩ || ೩ ||

೨೨

ಸೊಕ್ಕುವಯಸಳೆ ನಿನಗೆ ಸೋಲದವರ್ಯಾರೆ
ಬೆಕ್ಕಸದಿ ನಿನ್ನನೆ ಬಯಸುವರೆ ರಮಣೆ ೧೦೪ || ೪ ||

ತಾರಕಮರ್ದನನು ನೀರಚರಕೇತನನು
ವಾರಿಧರವಾಹನನು ಮೊದಲಾಗಿ ಬಂದು
ನಾರಿರನ್ನಳೆ ನಿನ್ನ ವಾರಿದುರುಬನೆ ಕಂಡು
ಸಾರಿ ತಮಗೆಮಗೆಂದು ನುಡಿವರೆಲೆ ರಮಣೆ ೧೦೫ || ೫ ||

ಶರಧಿನಂದಿನಿಯು ಶಂಬರವೈರಿಸತಿಯು ಹಿಮ
ಕರನ ನಿಜರಾಣೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಬಂದು
ಸುರುಚಿರಾಂಗಿಯೆ ನಿನ್ನ ಮೆರೆವ ಮುಖ ಕಂಡು ಬಿ
ತ್ತರದಿ ತನಗೆನಗೆಂದು ನುಡಿವರೆಲೆ ರಮಣೆ ೧೦೬ || ೬ ||

ಅಂಬುಭವಲೋಚನನು ಅಂಬುಜಸುಮಿತ್ರನು
ಕುಂಭಜಾತರು ನಿನ್ನ ಕುಚಕೆ ವಾದಿಪರೆ
ಕುಂಭಿನಿಯೊಳ್ಳೆನೆಯವಾಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ನಂ ಬಿಡದೆ ಭಜಿಸಿದರೆ ಭಯವಿಲ್ಲ ರಮಣೆ ೧೦೭ || ೭ ||

೨೩

ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗು ಸೊಗಸು ಮಾಡಬ್ಯಾಡ
ಸುಳಿದು ಬೀದಿಯೊಳಗೆ

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೯

ಗಮ್ಮಗಮ್ಮನೆ ಗಮಕಿಲಿ ಬರುತಿದಿ
ಏಕೆ ಎನ್ನ ಬಳಿಗೆ ॥ ದ್ವು ॥

ಸಣ್ಣವಯದ ಸಂಪನ್ನ ಸೊಬಗಿನ
ಕನ್ನೆ ಹುಡುಗಿ ನೀನೆ
ಗಿಣ್ಣೆಲಕುಚ ನಡುಸಣ್ಣ ಒಲವ ಮೋಹಿನಿ
ಹಂಸೆಗಮನೆ
ಹೆಣ್ಣು ಕುಲಕೆ ತಲೆರನ್ನೆ ಎರಳೆಯ ಕಣ್ಣೆ
ಚಂದ್ರವದನೆ
ಹಣ್ಣುಸಿಂಬಿಯ ಬಣ್ಣ ಮೈಯೊಳಗೆ
ಸನ್ನ ಮಾಡುದೇನೆ
ನಿನ್ನ ಎರಡು ಮೊಲೆ ಸನ್ನಿಧಿಲಿರುವುದು
ಮನ್ನಾಥನ ಸವನೆ
ಚೆನ್ನಿಗರಾಯನ ಬಿನ್ನಪದವಳೆ
ಇನ್ನುಹೋಗೆ ಲಲನೆ ॥ ೧ ॥

ಕೋಟಿ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಸಾಟಿ ಬಾರರು
ಮಾಟರೂಪ ಕೊಬ್ಬೆ
ನೀಟುಗಾತಿ ನಿನ್ನ ನೋಟದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
ಜೊಟಿಯಾದೆ ಹಜ್ಜೆ
ದಾಟಿಹೋಗೆ ನಿನ್ನದಟು ಸುಡಲಿ ನೀ
ಮಿಟುಬೇಡ ಹುಜ್ಜೆ
ಬೂಟಕಾದೆ ನಿನ್ನಾಟವೊಲ್ಲ ಹೋಗೆ
ಏಟುಮಾಡಿಗಬ್ಬೆ
ಬೇಟಸಲ್ಲ ಬಯನೀಟಿಸುವ ಕಳೆ
ನಾಟಿದಲಿದಬ್ಬೆ
ಕಾಟಕಮನಾತನೇಟು ಪೊದ
ವನಿತಜನಕೆ ಮಬ್ಬೆ ॥ ೨ ॥

ಏಕೆ ಬಲದ ಮೊಲೆಮ್ಯಾಕೆ ಸೆರಗವನು
ಹಾಕೆ ತರಿವೆದಗೆ
ಸಾಕು ಸಾಕು ಕಣ್ಣಾಕ ಹೊಡತಿ ಬಹು
ಶಾಕುತಾವೆ ಎದೆಗೆ
ಕರಿಸದಿರು ಚೆಲ್ಲಕರ ಪ್ರಾಯವ

ಏನಲೆ ಕಲಿಸುವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೦

ಜೋಕಿ ನಡಿಯೊ ಮನಿಗೆ

೩೩

ಬೇಕಾದರೆ ಹಿಡಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ

ಏಕವಾಗಿ ಒಳಗೆ

ಶೇಖರ ಐನಲೆ ಶ್ರೀಕರ ಜೆನ್ನವೀರ

ನೀ ಕರುಣೆಸೆ ಬೇಗೆ

ಕಾಕುಬಿದ್ದಿಡು ಪಾಕ ಮಾಡು ಮನ

ಸಾಕಾರಾದ ನಿನಗೆ

|| ೩ ||

೨೪

ನೀನೆ ಕಿನಿಸು ಮಾಡುವರೆ ಒಯ್ಯಾರ

ಕಿನಿಸು ಮಾಡುವರೆ

|| ೩ ||

ಜರಜುವರೇನನಿನಿತಂದು ನೀ

ಕೊರಜಾಡುವರೆ ಸಮರತಿಯೊಳು ನೀ

ಸರಸೋಕ್ತಿಗಳಿಂದನುಕರಿಸದೆ ನೀ

ಪರವರನ ಜೋಸರಿಸದೆ

|| ೩ ||

ನೆರೆವಾತುರವ ನೆರೆ ತಿಳಿಯದೆ ನೀ

ಮೆರೆವಧರವ ಜುಂಬನುಲ್ಲಾಸಕ್ಕೆ

ಕರೆವ ಭರವ ಪರಿಕಸದಾತನ

ಪರವಸಮಂ ಪರಿಹರಿಸದೆ

|| ೩ ||

ವರದೈನಲೆಯ ಒಡೆಯ ಜೆನ್ನವೀರೇ

ಶ್ವರನಲ್ಲದೆ ಮೇಣ್ ಪೆರತುಂಟೇನೆ

ದರಹಸಿತಾನನ ದಯ ಸಂಪಾದಿಸಿ

ಪರಮದ್ರವದೊಳಾದರಿಸದೆ

|| ೩ ||

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೧

೨೫

ಮಾರಬಲವು ವಿರಹಜನಕೆ ಸಾರಿತು
ನೀರೆ ನಿನ್ನ ಮನಸು ಜೋಕೆ ಹಾಡಿತು

|| ಪ ||

ಗಿಳಿಯರಥವನೇರಿಕೊಂಡು
ಅಳಿಯ ಪೌಜು ಕೂಡಿಕೊಂಡು
ನಳಿನಶರನು ಬರಲು ಜ್ವಾಲೆಯೇರಿತು

|| ೧ ||

ತುಂಬಿಹದೆಯ ಸುತ್ತಿ ಪೂವಿ
ನಂಬುಗಳನು ಕರದೊಳೆತ್ತಿ
ಶಂಬರಾರಿ ಬಿಡಲು ತಾಪ ಮೀರಿತು

|| ೨ ||

ಸುಲಲಿತ್ಯನಲೆಯನಿಕಾಯ್ತು
ಸುಲಭ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ
ಒಲಿದ ಮೇಲೆ ಮದನ ಭಯವು ತೀರಿತು

|| ೩ ||

೨೬

ಪ್ರಿಯ ಕುಲಪುಂಗವ ಹೊ
ಪ್ರಿಯ ಕುಲಪುಂಗವ ಹೊ
ರತಿಸುಖ ರಸಮಾಯೆ ತ್ಯಜಿಸಿದ ನೀರೆ ಸಂಗ ವಾಹಹಾ

|| ಪ ||

ಶುಕವಾಹನನ ಪಂಚಶರಗಳ ಹತ್ತಿಗೆ
ಚಕಿತಲೋಚನೇ ಗುರಿ
ಅಟಕಟಾಯಿತಂಗ ವಾಹಹಾಹಹಾಹಹಾಹ

|| ೧ ||

ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೆಯೇನು ಫಲವಿಲ್ಲ ಬಾಲೆ
ಶಿಖಿನಖ ತನಗಿತ್ತ
ಸಖಿ ಜನರೊಳು ಭಂಗ ವಾಹಹಾಹಹಾಹಹಾಹ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೨

ಬಾಲೆ ಕುರಂಗನೇತ್ರೇ ಬಿನದ್ಯನೇಲೆಯ
 ಲೋಲ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
 ಪಾಲಿಸು ಕೃಪಾಂಗ ವಾಹಹಾಹಹಾಹಹಾಹ

|| ೩ ||

೨೨

ಪರ್ವವನೆ ಮಾಡಿದಳೊ ಪದ್ಮನಯನೆ
 ಓರ್ವ ಶ್ರೀಭೋಗಲಿಂಗೇಶಗೌತಣಮೊಡರ್ಚಿ

|| ಪ ||

ವನಿತೆಯು ಸುರಾಗದಕ್ಷತೆಯಿಟ್ಟು ವಿನುತ ಲೋ
 ಚನದಿಂದ ತನ್ನ ಮಂದಿರಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು
 ಘನಸ್ನೇಹದಿಂ ಕಾಯಕಭೃಂಗನವ ಮಾಡಿ
 ಅನುಮೋದ ಭಾಷ್ಣೋದಕದಿ ಮಜ್ಜನವನರೆದು

|| ೧ ||

ಸುದತಿ ತೊಡೆಯೆಂಬ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ವದನ ಕನಕದ ಭಾಜನದೊಳು ಷಡುರಸಕೆ
 ಅಧಿಕಮಾಗೆಸೆವ ಅಧರಾಮೃತವನೆಡೆಮಾಡಿ
 ಚದುರೆ ಸ್ತನಕುಂಭ ಕೈಗಿತ್ತು ಕರ ತೊಳೆಸಿದಳು

|| ೨ ||

ನಳಿನಮುಖಿ ಬಹುಮಾನದಿ ಸದ್ಗುಣ ಪೂ
 ಗಳನಿತ್ತು ಸಾಧು ವೃತ್ತಿಗಳಿಂದ ಪೊಳೆವ
 ನಳಿತೋಳ್ಗಳೆಂಬ ವಸ್ತ್ರವ ಪೆಗಲಿನೊಳ್ಳೊದಿಸಿ
 ಲಲನೆಯಾಲಿಂಗನಾಭರಣಗಳನೊಲಿದಿಡುತ

|| ೩ ||

ಪರಮ ಸಂಭ್ರಮದ ಹೊರೆ ಹೊರಲಾರದವಳು ಮೈ
 ಮರೆದು ಸುಖದಾನಂದ ಶರಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿ
 ಕರಣ ಮನ ಭಾವಂಗಳುಡುಗಿ ನಿಬ್ಬೆರಗಾದ
 ಳರರೆ ಕಾಂತನೊಳು ಮನ ಬೆರೆಸಿ ನಿರ್ಮಳವಾಗಿ

|| ೪ ||

ಇಂತೆಸೆವ ಹಬ್ಬವನು ಮಾಡಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿರಲೇ
 ಕಾಂತ ಮದಫಂಜನನ ಕರುಣವನೆ ಪಡೆದು

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೩

ಸಂತತ್ಯನಲಯಪುರಸದನ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
ನಂತರಂಗದ ಬಯಕೆಗನುಕರಿಸುತಿದೆ ಪ್ರೌಢ

೭೮

ಮೆರೆವೈನಿಲಯಪುರ ನಿಜವಾಸ ಚೆನ್ನ
ವೀರೇಶನತಿ ಪ್ರೀತಿಲಿ ಒಲಿಸುವಳು
ಸ್ವೀಕುಲರನ್ನ ಸೊಬಗಿನ ಕನ್ನೆ
ನುತಿಸುತ ಪರಮಾನಂದ
ಶಿವನ ಭಜಿಸುವಳೊ ಭವ ತ್ಯಜಿಸುವಳೊ
ಗತಿಸಂಪದದೊಳ್ಳೂಡಿದ
ಮೋಕ್ಷಾಂಗನಿಯೊ ವರ ಮಾನಿನಿಯೊ

|| ೫ ||



ಅಕ್ಕಿಡ ರಾಯೆ ಪಾತಾಳಿ ಅಯಿಂಪೊಲಿ ತಿರುಡ
ಕಿರುಡುಪು ಅಯಿಂಪೊಲಾ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
ತಿರುಡುಪು ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
|| ೬ ||

ಅಕ್ಕಿಡ ರಾಯೆ ಪಾತಾಳಿ ಅಯಿಂಪೊಲಿ ತಿರುಡ
ಕಿರುಡುಪು ಅಯಿಂಪೊಲಾ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
ತಿರುಡುಪು ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
|| ೭ ||

ಅಕ್ಕಿಡ ರಾಯೆ ಪಾತಾಳಿ ಅಯಿಂಪೊಲಿ ತಿರುಡ
ಕಿರುಡುಪು ಅಯಿಂಪೊಲಾ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
ತಿರುಡುಪು ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
|| ೮ ||

ಅಕ್ಕಿಡ ರಾಯೆ ಪಾತಾಳಿ ಅಯಿಂಪೊಲಿ ತಿರುಡ
ಕಿರುಡುಪು ಅಯಿಂಪೊಲಾ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ
ತಿರುಡುಪು ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ ಪಾತಾಳಿ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೪

ಭಾಗ - ಮೂರು

ತತ್ತ್ವ - ನೀತಿ

೧

ಶ್ರೀಗುರುಕರುಣ ನಿನಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಯಿತೆ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ ಸುಖಾನಂದ ಪದವು ಕೈಸೇರಿತೆ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ || ಪ ||

ಮೂರಾರು ಮನೆಗಳ ದಾರಿ ಸಾಧಿಸಿದಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ದಿವ್ಯ ತಾರಕಬ್ರಹ್ಮವ ಸೇರಿ ಸುಖಿಸಿದಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ಆರರಿಯದ ವಸ್ತುವಾರೈದು ಕಂಡಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ಭವದ ಬೇರನು ತರಿಸಿತ್ತು ಬಾರದಂತಾದಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ || ೧ ||

ರೂಪಿಲ್ಲದವನೊಳು ರೂಪು ಬೆರೆಸಿದಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ಕಷ್ಟ ತಾಪತ್ರಯಂಗಳು ತರಿದೊತ್ತಿ ನಿಂದೆಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ವ್ಯಾಪಿಸಿದವಲಂಬಕೆ ಎರವು ಆದೆಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ನಿನ್ನ ನೋಂಪಿಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ನುಡಿಯಲಿಕಳವಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ || ೨ ||

ಶಿರಗುಂಪಗುಡ್ಡದ ದೊರೆಯನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ಕೈಯ ಸೆರೆಮಾಡಿಕೊಂಡೆಲ್ಲಿ ಸರಿ ನಿನಗಾರಮ್ಮ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ವರದೈನೆಲೆಪುರವರ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ
ನಿನ್ನ ಕರ ಮನ ನೋಟದಿ ಬೆರೆದಮೇಲಿನ್ನೇನೆ ತಂಗಿ ಕೇಳೆ || ೩ ||

೨

ಮಾನಿನೆ ಬಾರೆ ನೋಡುವ ಮುಕ್ತಿ
ಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪದೊಳಾಡುವ
ಜ್ಞಾನಪ್ರವೀಣ ಸದಾನಂದ ಸುಖದೊಳು
ನಾನುನೀನಿಬ್ಬರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡುವ || ಪ ||

ಮೂರಾರು ಗುಣವ ಭೇದಿಸುವ
ಜೀವ ಮೂರಾರು ಮನೆಮನ ಸ್ಥಳವಿವ

ದಿನಕರ ಕರಿಸುವ ಮುಗಿದವನು / ೧೩೬

ಮೂರು ಕೂಟಾಗ್ರದೊಳೆರಿ ಬಯಲಿನೊಳಗೆ
ತಾರಕಪ್ರಹೃದಿ ಸೇರಿ ಬಿನದಿಸುವ

|| ೧ ||

ಜಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರಯೋಗ ಬಲಿವ ಪ್ರಹ್ಮ
ರಂವ್ರಸೌಧವ ಪೊಕ್ಕು ನಲಿವ
ಸಾಂದ್ರಮಾಗಸೆವಪ್ಪತವನು ಸವಿದು ನವ್ಯ
ರುಂದ್ರ ಮಧುರಸಾರಗಾನ ಕೇಳುವ

|| ೨ ||

ರೂಪಿರ್ಮ ರೂಪಿಲ್ಲದಿರುವ ತನ್ನ
ರೂಪ ಬಲ್ಲವರೊಳಗಿರುವ
ದೀಪಿತೈಲೆಧಾಮ ಜೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರನ
ಶ್ರೀಪಾದಾಂಬುಜಕೆ ಸದ್ಭೃಂಗನಾಗಿರುವ

|| ೩ ||

೩

ನೋಡು ನಿಜಸುಖ ನಿನ್ನೊಳು ಅಂಗದೊಳು
ರೂಢಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಲೀಲೆ ಮನವೇ

|| ಪ ||

ಆರುಭವನಗಳ ಮೇಲೆ ಕರಮಸೆವ
ಮೂರು ಮಂಡಲಧ ನಡುವೆ ಸತತ
ತೋರುತಿವ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯ ಕಂಡು ನೀ
ಸಾರ ಶಿವಪದದ ಗೊತ್ತುವೇತ್ತು

|| ೧ ||

ಈಡ ಪಿಂಗಳಿಗಳೆಂಬ ಘನತರದ
ನಾಡಿಗಳ ತುದಿಯ ಮೇಲೆ ನಲಿದು
ಪಾಡುತಿಹ ಗಾನ ಕೇಳಿ ಅಮೃತವ
ಗಾಡದಿಂ ಸವಿದುಪೊಲಿದು ತಿಳಿದು

|| ೨ ||

ಇಂತಾದ ಬಳಿಕ ನಿನಗೆ ಸರಿಯಾರು
ಅಂತದಕೆ ಅಂಜುವ ನಿಸದ
ಸಂತತೈಲೆಯಾಲಯ ಪರಮನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಜೆನ್ನವೀರೇಶನಾಶ್ರಯನ

|| ೩ ||

ಐನಲೆ ಕಲಿಸುವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೨

ನೋಡುವ ಬಾರೆ ಬಾ ತಂಗಿ ಚಂದ್ರ
 ಚೂಡನ ರಥ ಲಲಿತಾಂಗಿ
 ನಾಡಿಗೆ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ನಡುಬೀದಿಯೊಳು ಮಿಗೆ
 ರೂಢಿಸಿ ಸರ್ವಕಾಲದಲಿರ್ಪ ತೇರ

|| ಪ ||

ಮೂರೈದು ಗುಣವ ಭೇದಿಸುವ
 ಮುಂದೆ ಮೂರು ಸೀಮೆಗಳು ಸಾಧಿಸುವ
 ಮೂರು ಮಾರ್ಗದ ಮಧ್ಯದಾರಿ ಹಿಡಿದು ತೊಂಬ
 ತ್ತಾರು ಸೋಪಾನಗಳೇರಿ ನಿಲ್ಲುವ

|| ೧ ||

ಮೂರಾರು ಮನೆ ನಾಲ್ಕು ಗಾಲಿಯದಕೆ
 ಪೂರೈಸಿದೆಂಟು ಕಂಭದಲಿ
 ತೋರುವಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಬಾರು ಕಳಸಗಳ
 ಸಾರಿಲಿ ಶತಕೋಟಿಸೂರ್ಯಮಂಡಲವ

|| ೨ ||

ನಡುದಾರಿಯೊಳು ಮೂಕನಿಹನು ಅವಗೆ
 ನಡುಗದೆ ಆಜೆಗಾಗುವ
 ಕಡು ದೊಡ್ಡ ಸರ್ಪನಹೆಡೆ ಕಂಡು ಹವರದೆ
 ನಡೆದು ಭೋರೆಯನಾದವ ಕೇಳುತ್ತಿರುವ

|| ೩ ||

ಬಿಚ್ಚಿಕಟ್ಟುವ ತೇರದಲ್ಲ ಬಿಡದೆ
 ನಿಚ್ಚ ನೋಡುವವರಿಗದಲ್ಲ
 ಅಶ್ವರ್ಯತರ ಪ್ರಭೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಗಗನಕೇರಿ
 ಪಶ್ಚಿಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗು ಬಿದ್ದಿಹುದು

|| ೪ ||

ಇಂತೊಪ್ಪುವಮಲ ಪುಷ್ಪಕವ
 ನಿಶ್ಚಿಂತಭಾವದಿ ನೋಡಿ ನಲಿವ
 ಸಂತತ್ಯನೆಯ ನಿಶಾಂತ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ
 ನಂತ ಕಾಲದೊಳು ತಾನಾಂತು ರಾಜಪ

ಪಿನಿತ ಕರಿಯುವಾಯ್ ವರದತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೨೮

ನೋಡಿದೆ ನನದು ಲಿಂಗಯ್ಯನ ನೋಡಿದೆ
ನೋಡಿದೆ ಮನುಜ ಕೊಂಡಾಡಿ ವರಗಳನ್ನು
ಬೇಡಿ ಪ್ರೇಮದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಮನವನಿಟ್ಟು || ದ್ವು ||

ನಾಕದಿಂದತ್ತ ಜಡೆಯೊ ನಾಗ
ಲೋಕದಿಂದತ್ತಲಡಿಯೊ ವಿಷ್ಣು
ಲೋಕೇಶ ಹರಿಯವಲೋಕನಕ್ಕೆ ಮಿರಿ
ದಾಕಾರವನುಳ್ಳ ಶೀಕರಾಧ್ಯಕ್ಷನ || ೧೦ ||

ನವಬ್ರಹ್ಮರಿಂದ ಪೂಜಿತನ ದಿವ್ಯ
ನವಗ್ರಹದಿಂದ ರಾಜಿತನ ನಿತ್ಯ
ನವಖಂಡ ಪೃಥ್ವಿಯಾರ್ಣವ ಸಂಭರಿತನ
ನವಭೃವಗಣಸ್ತವನ ಸಂಪ್ರೀತನ || ೧೧ ||

ಸೂರ್ಯ್ಯ ಚಂದ್ರಲೋಚನನ ಮಹಾ
ವೀರಾತ್ಮ ವಿಘ್ನಮೋಚನನ ದಿವ್ಯ
ದಾರ್ಯಮ ಕೋಟಿಭಧುರ್ಮ ಮಹಾಮಹಾ
ವೀರಭುಜೋತ್ಕಟ ಶೌರ್ಮ ವಿಖ್ಯಾತನ || ೧೨ ||

ನಕ್ಷತ್ರನಾಥಶೇಖರನ ಸರ್ವ
ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾಧರನ ನವ್ಯ
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ವಿಧಿಯ ಸದೃಶ್ಯಾಯುಧಗಳ
ಯಕ್ಷರೂಪದಿ ಜಯಿಸಿದಕ್ಷಯಾನಂತನ || ೧೩ ||

ನಾರಾಯಣಪೇಟೆ ನಿಲಯ
ಸೂರಾತ್ಮಜ ಮದವಿಲಯ ವಿಶ್ವ
ಸಾರ್ಯನಿಲಯಸಾರ ಶೀಗುರು ಚೆನ್ನ
ವೀರನೆನಿಸಿ ಕರ ಸೂರೆಗೊಂಡಾತನ

ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದವ ಕಂಡೆ
ವಾಗೀಶಚ್ಯುತ ಪುರಂದರ ವಂದ್ಯನ ಕಂಡೆ || ಪ ||

ಭೋಗಿಭೂಷಣ ಸಾರ್ವಭೌಮನ ಕಂಡೆ
ಯೋಗಿ ಹೃನ್ಮಿಲಯ ಕರ್ಪೂರಯೋಗಿನ ಕಂಡೆ || ೧ ||

ಭವ್ಯ ಮಂಗಲರೂಪ ಭಾಸುರನ ಕಂಡೆ
ನವ್ಯ ಸೌಂದರ ರುದ್ರಾಣಿನಾಥನ ಕಂಡೆ || ೨ ||

ದೇವಗಂಗಾಮಕುಟದೇವನ ಕಂಡೆ
ಭಾವಜಾಹಿತ ಸರ್ವಜ್ಞಭಾವನ ಕಂಡೆ || ೩ ||

ಸಾಮಜಾಜಿನಚಲ ಸಾರನ ಕಂಡೆ
ಸೋಮರ್ಕಾನಲ ನೇತ್ರನ ಸೌಮ್ಯನ ಕಂಡೆ || ೪ ||

ಕಾರುಣ್ಯಾಂಬುಧಿ ಕಾಲಕಾಲನ ಕಂಡೆ
ಭೂರಿ ಕರ್ಮವಿನಾಶನ ಭೀಮನ ಕಂಡೆ || ೫ ||

ನಿಗಮ ಘೋಟಕ ಸತ್ಯನಿತ್ಯನ ಕಂಡೆ
ವಿಗತ ಪ್ರತ್ಯೂಹ ಪರಮವೀರನ ಕಂಡೆ || ೬ ||

ವಿಲಸಿತೈನಲೆಪುರಿಯ ಈಶನ ಕಂಡೆ
ಸುಲಭ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರಾಜಾರ್ಯನ ಕಂಡೆ || ೭ ||

ಕಂಡನೊ ಹೈಮವತಿಪ್ರಿಯನ
ಕಂಡೆ ಶೌರ್ಯನ ದಂಡಾಸುರಹರ

ಪುಂಡರೀಕಭವ ತುಂಡಪಹತನ || ಪ ||

ಸಿಂಧುತೂಣ ಮುಕುಂದಬಾಣ ಮಾರ
ಮಂದಿರಧನು ಸುರಸಿಂಧು ಸಂಧ್ಯತನ || ೧ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೦

ನೀಲಕಂಠನಾಭನ ಶೂಲಕರ
ಫಾಲನೇತ್ರ ಗಣಜಾಲನಮಿತನ

|| ೨ ||

ಕುಟಿಲಕುಟಕವಿಘಟಜಿತ ದಿವಿಜ ಮ
ಕುಟ ತಟಘಟತೋತ್ಕಟ ಸ್ಫುಟಕ್ರಮನ

|| ೩ ||

ಶತಧೃತಿ ಶತಮುಖ ಶತದಳಾರ್ಜನ
ಪತಿಕ್ರತುಭೂಜ ಸಂತತಿ ಸನ್ನತನ

|| ೪ ||

ಸಾರ ನುತ್ಯನಲೆಗಾರ ಧೀರ ಚೆನ್ನ
ವೀರಣಾರ್ಯ ಕವಿವರಮಹಿತನ

|| ೫ ||

೬

ಬೇಡಲೇಂ ನಾನನುಪಮದಾತ
ರೂಢಿಸಿಯೆನ್ನೊಳು ನೀನಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ ಬೇಡಲೇಂ
ಶುಚಿದೇಹನ ಶುಚಿದೇಹ ಸುಹಿತನಾಂ ಬೇಡಲೇಂ

|| ದ್ರು ||

ಹರಿಯಜರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸದ ಚರಣ
ಸ್ಥಿರದಿಂ ಕರದೊಳಗಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ

|| ೧ ||

ಶ್ರುತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ ನುತಿಗೆ ನಿಲುಕದ
ಪ್ರತಿಮನೆ ಸುಲಭನಾಗಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ

|| ೨ ||

ಒಳಹೊರಗೆ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ ನೀನ
ನ್ನೊಳು ಸತತಂ ಬಿಡದಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ

|| ೩ ||

ಸನಕ ಸಾನಂದನ ಮುನಿಜನದೂರ
ಅನುಕರಿಸೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುತಿರೆ ದೇವನಾಂ

|| ೪ ||

ಸ್ಫುರದೈನಲೆಪುರವರ ಚೆನ್ನವೀರೇ
ಶ್ವರ ತವಪೂರ್ಣಕೃಪಮಿರುತಿರೆ ದೇವನಾಂ

|| ೫ ||

|| ೧ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೧

ಸತ್ಯ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಕರುಣವ ಪಡೆದು
ಮಿಥ್ಯಭವದ ವೃಕ್ಷಮೂಲವ ಕಡಿದು
ನಿತ್ಯವಾದ ಸುಚಿತ್ತವ ಬಲಿದು
ಗೊತ್ತನರಿದು ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ತಿಳಿದು ॥ ದ್ವ ॥

ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ತಿಳಿದ ಬಳಿಕ
ಹನನವಾಯಿತು ಹುಟ್ಟು ಸಾವುದ ಮೊಳಕೆ
ವಿನಿಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು ಸಂಸಾರ ಬಯಕೆ
ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಾಶದಿ ತೂಗುವ ಜೋಕೆ ॥ ೧ ॥

ಬಯಲಿಗೆ ಕುಂಬಾರ ಮಾಡಿದ ಗಡಿಗೆ
ಬಯಲು ತಿಳಿಯದಣ್ಣ ಮರುಳು ಜನರಿಗೆ
ತೈಲವಿಲ್ಲದ ಜ್ಯೋತಿ ಉರಿವುದು ಒಳಗೆ
ಲಯವಾಗಿ ಹೋಯಿತು ತಿಳಿಯೊ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ॥ ೨ ॥

ಪಶ್ಚಿಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಕಂಡು
ನಿಶ್ಚಲವಾಯಿತು ಬಹುಚೂಟಿಗೊಂಡು
ಹೊಚ್ಚಿದ ಮಾಯಸಂಸಾರದ ಭಂಡು
ಕಿಚ್ಚು ಪಾಲಾಯಿತಂದು ಬೊಬ್ಬಿ ಹೊಯ್ಯೊಂಡು ॥ ೩ ॥

ಕಾಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ ಬಹುಪಾಶ ಗಾಳಿ
ಮಾಯ ಮೋಹ ಕೂಡಿ ಜಜ್ಜಿದ ಬಳ್ಳಿ
ದೇಹಕ್ಕೆ ಬದಿವಂತ ತಾಪತ್ರಯ ಚುಳ್ಳಿ
ಹೇಯವಾಯಿತು ಕೆಟ್ಟಸಂಸಾರ ತಳ್ಳಿ ॥ ೪ ॥

ಹೆಗ್ಗು ಹರಿದು ಶುದ್ಧವಾದ ಮಹಿಮೆಗೆ
ಅಂಗದ ಪರಿಯೇನು ಅಂತರ್ಸಾಧಕಿಗೆ
ಮಂಗೆ ಮರುಳಿನಂತಹ ಜನರ ಕಣ್ಣಿಗೆ
ಲಂಘಿಸಿದನು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಮನೆಗೆ ॥ ೫ ॥

ಅಂಗವಿಲ್ಲದ ಪುರುಷನ ಒಡಗೂಡಿ
ಅಂಗದ ಲಜ್ಜೆ ನಾಚಿಕೆ ಹೋಯಿತು ಓಡಿ
ವಿನಶ ಕಲಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೨

ಭಂಗ ಭಂಡ ಹೋಳಿ ಪದಗಳು ಹಾಡಿ
ಲಾಗವೆಂಬ ಗ್ರಾಮದೊಳು ತಿರುಗಾಡಿ

|| ೬ ||

ತಪ್ಪದೆ ಎಲ್ಲರ ಮನೆಯೊಳು ಹುಟ್ಟುವ
ಉಪ್ಪದ್ರ ಸಕಲ ಜನರಿಗೆ ತೋರುವ
ಒಪ್ಪುವ ಕಾಮನೆಂಬ ಕುರುಳುವ
ಜಪ್ಪಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಆಡಗಿತು ಮಲವ

|| ೭ ||

ಮೂರು ಲೋಕವನೆಲ್ಲ ಸುಲಿವಂಥ ಠಕ್ಕ
ಚೋರ ಇಂದು ನಮ್ಮ ಕೈಯೊಳು ಸಿಕ್ಕ
ಹಾರಿಹೋಯಿತು ಮೂರು ಅಂಜಿಕೆ ದುಃಖ
ಸಾರಿ ಬೊಬ್ಬಿಡುತಲಿ ಮನದೊಳು ನಕ್ಕ

|| ೮ ||

ಆ ಮನೆಯೊಳು ಕುರುಳುಭಾನವ ಮೆಟ್ಟಿ
ಕಾಮನೆಂಬ ಕುರುಳು ಹೆಡಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿ
ತಾಮಸದಲಿ ಹಿಡಿದು ಹಾಕುತಲಿ ಮೆಟ್ಟಿ
ಆ ಮಹಾ ಬಾಜರದೊಳು ಕುರುಳು ತಂದೊಟ್ಟಿ

|| ೯ ||

ಸೆರೆಯ ತಂದು ಕುರುಳು ಸಾಲಿಲಿ ಹಚ್ಚಿ
ದುರುಳನೆಂಬೊ ಬುದ್ಧಿ ಹುಲ್ಲನೆ ಹಚ್ಚಿ
ಪರಮಸಂತೋಷ ಮನದೊಳು ಹೆಚ್ಚಿ
ಗುರುಮಂತ್ರವೆಂಬ ಕೆಂಡವನು ತಂದ್ವಚ್ಚಿ

|| ೧೦ ||

ಕಾಮನ ಸುಡುತಲಿ ಆಡಿದ ಹೋಳಿ
ನೆಮ ನಿರಾಂಬರ ವೇಷವ ತಾಳಿ
ತ್ರಿಮಲ ನಟ್ಟಿದ್ ಬೇರನೆ ಕೀಳಿ
ಜೊಮ್ಮಿಸಿ ಕಾಲನ ಪುರಕಿಟ್ಟ ದಾಳಿ

|| ೧೧ ||

ಧುಮ್ಮನ ಸಾಲಿಗಿ ಮಾಡಿ ಸಂಸಾರನೆಲ್ಲ
ಹಮ್ಮದಿಮ್ಮ ಸುಟ್ಟು ಹುಡಿಯಾದುವೆಲ್ಲ
ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರರಸ ಕುಡಿದನು ಪ್ಯಾಲ
ದಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿತು ಪ್ರಣಮನಾದ ವಿಜಾಲ

|| ೧೨ ||

ಹುಟ್ಟು ಬೆಳೆವ ಬೀಜ ಹುರಿದನು ಪುಂಡ
ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾಂಗ ತಾ ಆದನು ಷಂಡ

ಐನರೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೩

ಸೃಷ್ಟಿ ಮೂಜಗವೆಲ್ಲ ತೃಣದಂತೆ ಕಂಡ
ಪೆಟ್ಟು ಹಾಕಿದನು ಬಹು ಪ್ರಚಂಡ || ೧೩ ||

ತಂದೆಯ ಸತಿಯಳು ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ
ಕಂದನ ಸತಿ ತಂದೆಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ
ಒಂದಾದ ಸುದ್ದಿಯ ತಾವಿಲ್ಲ ಮುಟ್ಟ
ಹೊಂದಿಕೆ ದೊರಕದು ಜನರಿಗೆ ಗುಟ್ಟ || ೧೪ ||

ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡಿದ ಸದ್ಗುರುರಾಯ
ಸನ್ನತ ಧರೆಯೊಳಗೈನುಲಿ ನಿಲಯ
ಚೆನ್ನವೀರದೇವ ಮೋಕ್ಷಪ್ರದಾಯ
ಉನ್ನಿಗಿರಿಯೊಳು ತೋರಿದ ಛಾಯಾ || ೧೫ ||

೧೦

ಕೇಳಿರಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಕೌತುಕವಾದುದು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ನೋಡಿ ಹೇಳಲಿಕಳವಲ್ಲ ಸಾಧಿಸಿದವ ಬಲ್ಲ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೧೬ ||

ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮರ ಮೋರಿ ಬೆನ್ನುಕಡ್ಡಾದವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅವರ ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆರಡು ಕಣ್ಣುಗಳಾದವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಸಣ್ಣ ಇರುವೆ ಏಳು ಸಾಗರ ನುಂಗಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಬಹು ಬಣ್ಣದ ಮೊಲವಾರು ನಾಯಿಗಳ ಸೀಳಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೧೭ ||

ಬಾಯಿಯಿಲ್ಲದ ಕೂಸು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನುಂಗಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯಾದಿಪುರವೇಟು ಸುಟ್ಟು ಬೂದ್ಯಾದವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ರಾಯನ ಹೆಂಡತಿ ರಂಡ್ಯಾಗಿ ಹಡೆದಳು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅಲ್ಲಿ ಕಾಯವಿಲ್ಲದ ಗಿಳಿ ಕಡಿಗೋಡಿ ಉಳಿಯಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೧೮ ||

ಉತ್ತರಭಾಗದಿ ಉರಿವುದು ಜ್ಯೋತಿಯು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅದರೊತ್ತಿಲಿ ಮುಪ್ಪುರದಗುಸೆಯು ತೆರದಾವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ಏನೇ ಕವಿಸುವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೪

ಸತ್ತವನತ್ತವನೆಂದವ ಸತ್ತನು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅಲ್ಲಿ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದವ ಎದ್ದು ಎತ್ತಿಕೊಗಿಟ್ಟನು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೩ ||

ಮೈಯಿಲ್ಲದವಳಾರು ಮಕ್ಕಳ ಹಡೆದಳು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಒಂದೆ ಉಯ್ಯಾಲದೊಳಗಿಟ್ಟು ಜೋಯೆಂದು ಹಾಡ್ಯಾಳು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ರಯ್ಯಮಾದಾದ್ರಿಲಿ ರತ್ನ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಅದನು ಕೈಯಲಿ ಪಿಡಕೊಂಡು ಕಡಿಯಲಿ ನಿಂದನು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೪ ||

ಮೂಕನು ತಾನು ಕನಸು ಕಂಡ ತೆರನಾಯಿತ್ತಿನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಮೂರು ಲೋಕದೊಳಾಶ್ಚರ್ಯ ನುಡಿಯಲು ಸತ್ಯವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ಶೀಕರೈನೆಲೆಪುರವಾಸ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು
ತಾನೆ ಸಾಕಾರವಾಗೆನ್ನಕರದೊಳು ಬೆರೆದನು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೫ ||

೧೧

ಎಂಥ ಕೌತುಕವು ನೋಡಲೆ ಬಾಣನೆ ಇದ
ರಂತಬಲ್ಲವರ ಸೇವಕನಾಗಿ ನಾಂ ಪೇಳ್ವೆ || ೬ ||

ತಲೆಯಿಲ್ಲದಟ್ಟೆಯನೆ ಜಗವೆಲ್ಲ ನುಂಗಿತು
ಸಲೆ ರುಂಡನಿಲ್ಲದ ತಲೆ ಗಗನ ನುಂಗಿತು
ತಲೆ ಬೇರೆ ಧಂಡ ಬೇರೆ ಆಗೆ ಮನಚರಿಸಿತು
ತಲೆಯನು ಅಟ್ಟೆಯನು ಬಯಲ ನುಂಗಿತು || ೭ ||

ಚಿತ್ತಿನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸತ್ತವನು ದಾರೆಂದು
ಎತ್ತಲಿಕೆ ಹೋದವನು ಸತ್ತುಬಿದ್ದ
ಸತ್ತವನು ಎದ್ದು ತಾನೆತ್ತಿ ಕೊಗಿಡುತ್ತಿಹನು
ನೆತ್ತಿಲ್ಲದವರಿಂದ ನೆಲೆಯರಿಯರಣ್ಣ || ೮ ||

ಕೋಣನ ಕೋಡಕೊನಿಲೇಳ್ತಾರು ಎಪ್ಪತ್ತು
ಮಾಣದ ಸೇದ ಬಾವಿಗಳು ಅದರೊಳಗೆ

ಏನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೫

ಜಾಣೆ ಒಬ್ಬಳು ಒಗೆವ ಸತಿಯ ಮೂಗಿನ ತುದಿಲಿ
ಆನೆ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಆಡುವುದು ಕಂಡೆ || ೩ ||

ಹುಟ್ಟಿದ ಶಿಶುವಿಗೆ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳು ಮಲಗಿಸುತ
ಮುಟ್ಟಿ ತೂಗುತಲಿ ಜೋಗುಳ ಪಾಡಲು
ತೊಟ್ಟಿಲವನೆದ್ದು ತಾಯಿಯ ಮಗನ ಸುಂಗುತಲಿ
ಬಟ್ಟ ಬಯಲಾಯಿತು ಬಹು ಚೋದ್ಯವಣ್ಣ || ೪ ||

ಹೇಳ ಹೆಸರಿಲ್ಲದಾತ ಕೈಯ ಪಿಡಿದೊಬ್ಬ
ಗಾಳಿಗಳನೊತ್ತುತ್ತೆನೆಲೆಯಪ್ಪರ ನಿಲಯ
ಲೋಲ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರೇಶನೊಳಗಿಹ ಮೂರು
ಓಲಗವ ತಾ ಮಿರಿ ನಿಂದನಂತೆ || ೫ ||

೧೨

ಶ್ರೀಕರ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಶೋ
ಭಾಕರ ಚಿತ್ತಂಗ ಮಂಗ
ಳಾಕರ ಮಹಿಮಸಮುದ್ರನೆ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಲೋಕನಾಥ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನನು || ದ್ವು ||

ಭೂಮಿ ಗಗನವೊಂದು ಮಾಡಿ
ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರೊಂದುಗೂಡಿ
ನಾಮರಹಿತ ನಿಮ್ಮ ಕೈವಿಡಿದು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ನೇಮಭಾವ ನಮಗಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹುದು || ೧ ||

ನೀರಿನ ಕೈಕಾಲು ಮುರಿದು
ಮಾರುತನ ತಲೆಯ ತರಿದು
ಮಿರಿದಗ್ಗಿ ಕಿವಿ ಮೂಗ ಕೊಯ್ದು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಸಾರಸುವಿದೊಳಿಟ್ಟು ಸಲಹುವುದು || ೨ ||

ತಲೆಯನಿಲ್ಲದವನು ಒಬ್ಬ
ನೆಲೆಯನಿಲ್ಲದವನ ಕೂಡಿ

ಏನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೬

ತಲೆಯವೊಳಗೆ ತಲೆಯಕಂಡನು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ತಲೆಯವೊಳಗೆ ಮಾಯವಾದನು || ೩ ||

ರಕ್ಕಸಿಗೈವರಿಬ್ಬರು
ಮಕ್ಕಳಾಗಲವಳು ತೊಟ್ಟಿ
ಲಿಕ್ಕಿ ಜೋಗುಳಹಾಡಿ ತೂಗಿತ್ತು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಮಕ್ಕಳಸಹ ತೊಟ್ಟಿಲ ನುಂಗಿತ್ತು || ೪ ||

ಏಳುವೊಂದು ಮುಖದವನು
ಏಳೇಳು ಬಾಯಿಗಳಿಂದ
ಏಳುಮೊಲೆಯ ಹಾಲು ಸವಿದನು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಏಳು ಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕು ಮೆರೆವನು || ೫ ||

ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ಮಗನ ನುಂಗಿ
ಸತ್ತ ಶಿಶುಯೆದ್ದು ತನ್ನ
ಹೆತ್ತತಾಯಿಯ ಹಿಡಿದು ನುಂಗಿತ್ತು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಮತ್ತೆ ಅಂಗೈ ಮೊಲೆಯ ನುಂಗಿತ್ತು || ೬ ||

ಹುಲಿಯ ಬೆನ್ನನೇರಿ ಎರಳೆ
ನಲಿದು ಮೆಯ್ದು ಬರುವುದು ಕಂಡೆ
ಜಲದೊಳಗ್ಗಿ ಉರಿವುದು ಕಂಡೆ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ತಲೆಯನಿಲ್ಲದೆ ಉಂಬವನ ಕಂಡೆ || ೭ ||

ಕೋಡಗವು ಆನೆ ಹೆಣವ
ನೋಡಿ ಮುದ್ದಾಡುವುದು ಕಂಡೆ
ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ಸೂಳಿನ ಕಂಡೆ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಕೂಡಿದವರ ಕೊಲ್ಲುವುದು ಕಂಡೆ || ೮ ||

ಸರ್ಪಕಚ್ಚಿ ಸತ್ತಹೆಣನು
ಮುಷ್ಟರಗಳ ಹೊಕ್ಕು ತಾನೆ
ತಪ್ಪದೆಲ್ಲ ಕೇರಿ ತಿರುಗುವುದು ಕಂಡೆ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಸರ್ಪ ಸತ್ತರೆ ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು ಕಂಡೆ || ೯ ||

ಗಂಡ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನ
ಹೆಂಡತಿ ತಾ ಹುಟ್ಟಿದಳು

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೭

ಮಂಡಿವೊಳಗೆ ಗಂಡನ ಕೂಡಿದಳು : ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಗಂಡು ಮಗನ ಹಡೆದು ಸಾಕಿದಳು || ೧೦ ||

ನಿತ್ಯವಲ್ಲದೂರ ನಡುವೆ
ಸತ್ತಹೆಣನು ನಾರುತ್ತಿರಲು
ಮುತ್ತಿಕೊಂಡ ನಾಯಿಗಳ ಕಂಡೆ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಸತ್ತ ಹೆಣನು ನಗುವುದು ಕಂಡೆ || ೧೧ ||

ಮೂಲೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಬೆಕ್ಕ
ಕೋಳಿಹುಂಜ ನುಂಗುತ್ತಿರಲು
ಕೋಳಿಯೆದ್ದು ಕೂಗಿನಿಕ್ಕಿತ್ತು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಕಾಳು ಹರಿದು ಬೆಳಗು ಬಿದ್ದಿತ್ತು || ೧೨ ||

ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸಿಗೆ ತಾಯಿ
ತೊಟ್ಟಿಲಿಟ್ಟು ತೂಗುತ್ತಿರಲು
ತೊಟ್ಟಿಲವ ಹರಿದು ಬಿದ್ದಿತು | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಹುಟ್ಟಿದ ಶಿಶು ಬಟ್ಟಬಯಲಾಯ್ತು || ೧೩ ||

ಮೊಲೆಗಳಿಲ್ಲದಾಕಳಿಗೆ
ತಲೆಯ ಮೊಲೆಯಾಯಿತಯ್ಯ
ಮೊಲೆಯ ಹಾಲು ಸತ್ತು ಸವಿವಾತ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಬೆಲೆಯನಿಲ್ಲದ ಪುರುಷಜನಕಾತ || ೧೪ ||

ನಾನು ನೀನೆಂಬುಭಯ ಸಂಶಯ
ವೇನು ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು
ಮಾನಿತ್ಯನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ | ಏ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ
ಜ್ಞಾನ ರತ್ನಾಕರ ನಿಶಾಧೀಶ || ೧೫ ||

೧೬

ದೇವನೊಬ್ಬನೆ ಮತ್ತಿನ್ನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ
ಕೋವಿದರೆಲ್ಲ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿನ್ನು || ೧೬ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೮

ಸಸಿಯೊಬ್ಬನಾದರೆ ಸಲೀಲಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ಪಸರಿಸಿ ಜಗದೊಳು ಪರಿವುದಕೆ
ಒಸೆದು ಸಮಸ್ತಲೋಕ ವಿಸರವ ಪೊರೆವಂಥ
ಅಸಮಾಕ್ಷ ಶಿವನಂದಿಗಿಂದಿಗೊಬ್ಬನೆ || ೧ ||

ಮುಕುರವೊಂದಾದರೆ ಮುಖಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ಪ್ರಕಟತಾಕೃತಿಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಲಿಕೆ
ನಿಖಿಲ ಜೀವಾತ್ಮರ ನಿಕರ ಪಾಲಿಸುವಂಥ
ಅಕಳಂಕ ಮೃಡನಂದಿಗಿಂದಿಗೊಬ್ಬನೆ || ೨ ||

ಗಗನವೊಂದಾದರೆ ಖಗಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ನೆಗೆದು ಲಂಘಿಸಿಪಾರಿ ನೆರೆವುದಕೆ
ಅಗಣಿತಜಾಂಡಗಳ ಮಿಗೆಯುದ್ದರಿಸುವಂಥ
ಅಗಜಾಧಿಪತಿಯಂದಿಗಿಂದಿಗೊಬ್ಬನೆ || ೩ ||

ಸುರಜಾಪವೊಂದಾದರೆ ಸುರೂಪಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ಪರವೃಷ್ಟಿ ಸಂಜ್ಞಗಳೊರೆವುದಕೆ
ಧರಣಿ ಧಾನ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುವಂಥ
ಹರಸಾಂಬಮೂರ್ತಿಯಂದಿಗಿಂದಿಗೊಬ್ಬನೆ || ೪ ||

ದೀಪವೊಂದಾದರೆ ದೀಪಿಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ರೂಪಂಗಳಾಂತು ಜನರಿರುವುದಕೆ
ದೀಪಿತೈನಿಲಯಾಧಿಪ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನು
ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿಯಂದಿಗಿಂದಿಗೊಬ್ಬನೆ || ೫ ||

೧೪

ಮೃಡ ತವ ತಾಂಡವ
ಲೀಲಾಮಯ ತಾಂ || ದ್ರು ||

ಶತಧೃತಿ ಪ್ರಮುಖಮರನುತಪಾದ
ಜಿತರೇತನುಪಮ ಶ್ರೀದಂ ಥೋಂಧಿಮಿತಕ

ಐನೆಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೪೯

ಫೋಂಧಿಮಿತಕ ಫೋಂಧಿಮಿತಕ

ತಾತಕಥಯ್ಯ ಲೀಲಾ

|| ೧ ||

ವಿಜಯಶರದಪುರ ವಿಜಯ ಶರದ ಭಾ

ನಿಜಕಂಧರ ಘನಶೋಭಾ

ಧಾಂತ ತ್ರಿಕಟ ಧಾಂತ ತ್ರಿಕಟ

ಧಾಂತತ್ರಿಕಟ ತಾತಕಥಯ್ಯ ಲೀಲಾ

|| ೨ ||

ಸುಲಲಿತ ಸುಖದೈನಿಲಯಪುರೇಂದ್ರ

ಸುಲಭ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ

ಧಂತನನ ಧಂತನನ

ಧಂತನನ ತಾತಕಥಯ್ಯ ಲೀಲಾ

|| ೩ ||

೧೫

ತಾಥಯ್ಯಥಯ್ಯಥಯ್ಯಾರ

ತತಕಟಥಯ್ಯಥಯ್ಯಾರ

|| ೪ ||

ಮಂಡಿತದಿವಿಜಮಂಡಲ ರಾಜ

ತಾಂಡವಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸ

|| ೫ ||

ಕಟಧಿಮಿಕಟಫೋಂ ಗಟತರಿಕಟಫೋಂ

ಗಟ ತಕಟ ಧಿಮಿಕಟಫೋಂ

|| ೬ ||

ವಿಗತ ವಿದೋಷ ಭಗಣಪ ಪೂಷ

ನಗ ಭುಗ್ಗೇತ್ರ ಸುಲಾಸ್ಯ

|| ೭ ||

ಫೋಂ ತಧಿಮಿತಕಟ ಧಾಂ ತತ್ತತ್ತತ್ತಕಟ

ಧೀ ತತಕಟ ಫೋಂ ಗಟ ತಧಿಮಿತಫೋಂ

|| ೮ ||

ವಿತತ್ಯನಲ ಸಂಸ್ಥಿತ ಚೆನ್ನವೀರಾ

ದ್ವುತ ತಾಂಡವಕಾಲೇ ಭಾಷೆ

|| ೯ ||

ವಿನಲೆ ಕಲಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೦

ವನಜಜಾಂಡವಖಳವಳುಕಿ ಕಂಪಿಸುತಿರಲು
ಮನಸಿಜಾರಿ ಮುದದಿ ತಾಂಡವಾಟವೆಸಗಿದಂ

ಮೃಡನು ಡಮರುಗಡಸಿ ಪಿಡಿದು
ನುಡಿಸೆ ಪೊಡವಿ ನಡುಗಲಗಜೆ
ಸೆಡೆದು ಎಡದ ಕಡೆಯ ಮೈಯ
ನಡರಿ ಅಡಗಲಡಿಯ ಧ್ವನಿಗೆ
ಜಡಜಜಾತನಳುಕಿ ಕೆಡೆದನು | ಗೀರ್ವಾಣಾರ್ಗ
ಜಡಧಿಶಯ್ಯ ಮೂರ್ಛೆವಡೆದನು
ಕಡಲಸುಡುವ ವಡಲಶಿಖಿಯ
ನಡುಗೆ ರನ್ನಪೂಡಲಪೊತ್ತ
ಒಡಲಡಿಯನ ಪೆಡೆಯ ಮಿಡುಕೆ
ಸಿಡಿದು ನಗಗಲೊಡೆವುತಿರಲು

|| ೧ ||

ನೆಗೆದು ನಟಿಸೆ ಮುಗುಟಶಶಿಯು
ಸುಗಿದು ಕರಗೆ ಜಗುಳಿದಮೃತ
ಸೃಗುವಿಗಮರೆ ದಿವಿಜದನುಜ
ಮೊಗಗಳಸುವನೊಗೆದು ಕೂಗೆ
ದೃಗಶ್ರುತಿಗಳು ಭುಸ್ಸುಭುಸ್ಸೆನೆ | ತತ್ತ್ವವನ ಹತಿಗೆ
ದೃಗದ ಶಿಖಿಯು ಕೆದರಿ ಧುಸ್ಸೆನೆ
ಮಿಗೆ ಜಡೆಗಳು ಪ್ರಘಟಿಸಲ್ಕೆ
ಗಗನದಿಗಾಧ ಭಗಣಮುದುರೆ
ಖಗಧ್ರುವಾದಿ ಪ್ರಗಣಮಳ್ಕಿ
ವಿಗತ ಬಲದಿ ಭುಗಿಲುಗೊಳಲು

|| ೨ ||

ತತಧಿಮಿ ಧಿಮಿ ತತಕಿಟೆಂಬ
ಗತಿಯ ತಿರುಪಿಗತನು ದಿಕ್ತ
ಟತಳ ವಿತಳವತಿ ದಿಶೇಭ
ಪ್ರತತಿಬೆದರೆ ಲೋಕ ಲೋಕ
ಕ್ಷಿತಿ ಭೃತದುರಿ ದಿತಿಜರಲುಗಳು | ಐನಿಲಯವಾಸ
ವಿತತವಿಜಯ ತಾಂಡವಾಡಲು
ಪ್ರತಿತ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೧ :

ನತುಳ ಪದದ ಗತಿಗಮಕೆ
ಯತಿತತಿ ಪ್ರಮಥಶಿಲಾದ
ಸುತ ಪ್ರಮುಖರು ನುತಿಸುತಿರಲು

|| ೩ ||

೧೭

ನಿನ್ನೊಳು ನಿರ್ಮಳವಾಗಿ
ನೀನಿದು ತಿಳಿಯಣ್ಣ

|| ದ್ವ ||

ನೀನೆ ಕಿಂಕರನಾದರೆ ನಿನಗೆ
ನಿಖಿಲ ಜನರು ಕಿಂಕರರಣ್ಣ
ನೀನೆ ಗರ್ವಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಜಗದೊಳು
ನಿಖಿಳರು ಗರ್ವಿಗಳಣ್ಣ

|| ೧ ||

ನಾನೆ ಬಲ್ಲಿದನೆಂದರೆ ನೀನು
ನಳಿನಜನ ಮಗನೇನಣ್ಣ
ನಾನೆಂದುಬ್ಬುವ ನರನಿಗೆ
ಯಮಪುರ ನಾಯಕನರಕವಣ್ಣ

|| ೨ ||

ತನ್ನೊಳು ಕಪಟವನಿದರೆ ಧರೆಯೊಳು
ತನಗೆಲ್ಲರು ಕಪಟಿಗಳಣ್ಣ
ತನ್ನೊಳು ಹಿತವನು ಬಳಸಿದರೀಯೊಳು
ತನಗೆಲ್ಲರು ಹಿತರಣ್ಣ

|| ೩ ||

ಮೂರೆದಿವಸದ ಸಂತಿಯೆಂದು ನೀ
ಮುಖ್ಯವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಣ್ಣ
ತೋರಿಯಡಗುವ ಲೋಕವನರಿದು
ತೊಳಲುವುದಿನ್ನಾಕಣ್ಣ

|| ೪ ||

ಗುರುತರ್ಮನೆಯ ಗುರುಚೆನ್ನವೀರನ
ಗುರುತುವಿಡಿದು ನೀನಡಿಯಣ್ಣ
ಅರಿಯದೆ ಭವದೊಳಗಿಳಿದ ಜೀವಿಗ
ಳನಂತ ಕೋಟಿಗಳಣ್ಣ

|| ೫ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೨

೧೮

ದೇವರ ಮನದಿಚ್ಛೆಯಾಗುವುದು
ತನ್ನ ಮನದಿಚ್ಛೆಯಾಗದು

|| ದ್ವ ||

ಹತವಾದಣ್ಣಗೆ ಪತಿಶಿರಸನು
ಹಚ್ಚೆಂಬುವುದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಪತಿಮೊಗವಣ್ಣಗೆ ಅಣ್ಣನ ಮುಖವನು
ಪತಿಗಿಡುವುದು ಶಿವನಿಚ್ಛೆ

|| ೧ ||

ಪಿತ ಸಹೋದರನು ಜನನೀಕನ್ನೆಯ
ಪರಿಣಯಕೇವುದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಅತಿ[?] ಗೆ ಧಾರೆಯರಸಿ
ತಾನಾದರಿಪ್ಪದು ಶಿವನಿಚ್ಛೆ

|| ೨ ||

ತಪಿಸುವಗ್ನಿಯೊಳು ಪುರುಷಗೋಸ್ಕರ
ತಪವ ಮಾಡುವುದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಜಪಲದಿ ಅಡಿಯಿಲ್ಲದವನ ಕೊಟ್ಟು
ಜರಿಸೆಂಬುದು ಶಿವನಿಚ್ಛೆ

|| ೩ ||

ಯತಿಕುಲವರ್ಯನು ಸತಿಯರ ಬಿಟ್ಟು
ಯೋಗದೊಳಿರುವುದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಕೃತಕ ಶೂಲದಿ ಕೊರಗಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವ
[ಕರುಣಿಸದಿರುವುದು] ಶಿವನಿಚ್ಛೆ

|| ೪ ||

ವರದೈನಲೆಪ್ಪರವರ ಜಿನ್ನವೀರನ
ಒಲಿಸುವನೆಂಬುವುದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಅರುಹು ಮರಹುಗಳನಡ್ಡವಿಟ್ಟು
ಜಗವಾಡಿಸುವುದು ಶಿವನಿಚ್ಛೆ

|| ೫ ||

೧೯

ದೇವರು ಮಾಡಿದ್ದೆಯಾಗುವುದು
ಧಾವತಿಯೆಂದೇನಾಗದು

|| ದ್ವ ||

ಬಿಸೆತೆ. ಶಂಖಮಾಯೆ. ಪಿರಜಿತ ಸ್ವರವಜನಗಳು / ೧೮೫

ದೇವರು ಕೊಟ್ಟರೆ ಹೇಮದುಪ್ಪರಿಗೆ
ದಿವ್ಯಮಂದಿರದೊಳಿರಬೇಕು
ದೇವರು ಕೊಡದಿರೆ ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ
ಹಾಳುದೇಗುಲ ಸೇರಿರಬೇಕು

|| ೧ ||

ದೇವರು ಕೊಟ್ಟರೆ ದಂತಿತುರಗ
ಅಂದಳಗಳೇರಿ ಮೆರೆಯಲಿಬೇಕು
ದೇವರು ಕೊಡದಿರೆ ಬರಿಗಾಲುಗಳಿ
ದಾರಿಗಳನು ನಡಿಬೇಕು

|| ೨ ||

ದೇವರು ಕೊಟ್ಟರೆ ಪಂಚಭಕ್ಷ ಫೃತ
ದೇವಾನ್ನಗಳುಂಡಿರಬೇಕು
ದೇವರು ಕೊಡದಿರೆ
ತಿರಿದನ್ನವನುಂಡಿರಬೇಕು

|| ೩ ||

ದೇವರು ಕೊಟ್ಟರೆ ದಟ್ಟಿನವಾಂಬರ
ದಿವ್ಯದಾಭರಣವಿಡಬೇಕು
ದೇವರು ಕೊಡದಿರೆ ದೀನನಾಗಿ
ಹರಿದರವೆಗಳನುಡಬೇಕು

|| ೪ ||

ವಿಲಸಿತೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರನು
ಇರಿಸಿದಂತೆ ತಾನಿರಬೇಕು
ಹಲವು ಮನುಜರನು ಹಾಳೈಸುತೆ
ಬಹು ಹಲುಬುವುದೇತಕೆಬೇಕು

|| ೫ ||

೨೦

ನಿಷ್ಕರಿಗೆ ಬಹು ಕಷ್ಟವಾಯಿತು
ಕನಿಷ್ಕರಿಗೆ ಬಹುಸುಖವಾಯಿತು | ಶಿವ
ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ವ್ಯಾಕುಲವಾಯಿತು ಬಹು
ದುಷ್ಕರಿಗೆ ಫಲವಾಯಿತು ಶಿವಶಿವ

|| ಪ ||

ಐನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೪

ಆಜಾರವನುಳ್ಳವರಿಗೆ ವಿಘ್ನ
ವಧಿಕವಾಗಿ ಕಾಡುವದಾಯಿತು
ಆಜಾರವಬಿಟ್ಟವರಿಗೆ ಧರೆಯೊಳ
ಗೈಶ್ವರ್ಯ ತಾನಾಯಿತು

|| ೧ ||

ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆ ಬುಧರಿಗೆ ಸುಖ ಸ
ಮೃದ್ಧಿಯಡಗಿ ರುಜವಡಸಿತು
ಬುದ್ಧಿಹೀನರಿಗೆ ಬಹುಕೋಪಿಗಳಿಗೆ
ಘೂರಿ ಭಾಗ್ಯವಡಸಿತು

|| ೨ ||

ಜಾರಜೋರರಿಗೆ ಜಾತಿಭ್ರಷ್ಟರಿಗೆ
ಜಯಸಂಪದವನು ಹೆಚ್ಚಿತು
ಸಾರಸುಜನರಿಗೆ ಸೌಮ್ಯಹೃದಯರಿಗೆ
ಸಂಕಟವನು ಹೆಚ್ಚಿತು

|| ೩ ||

ಮದ್ಯಪಾನರಿಗೆ ಮಾಂಸಪ್ರಿಯರಿಗೆ
ಮಾನವ ಮಾಡುವದಾಯಿತು
ವಿದ್ಯಾವಂತರಿಗೆ ವಿಮಲಶಾಂತರಿಗೆ
ವಿರಸವ ಮಾಡುವದಾಯಿತು

|| ೪ ||

ಕಲಿಯಮಹಿಮವೊ ಕರ್ಮದಭಾರವೊ
ಖಲರ ದೈವವೊ ವೇದಿಸದೋ
ವಿಲಸದೈನಿಲಯವಿಭು ಗುರು ಚೆನ್ನ
ವೀರೇಶನ ಬಗೆ ಯಾವುದೋ

|| ೫ ||

೨೧

ನೀ ಬರಿದೆ ಬಹುದಿನಗಳದಿ
ಅರಿಯದೆ ವೈರ್ಥ ವ್ಯಾಕುಳದಿ

|| ೬ ||

ಮೂರು ದಿನದ ಸಂಸಾರ ಕನಸಿನಾ
ಕಾರವೆಂಬುದು ನೀನು [ತಿಳಿದು]

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೫

ಸಾರ ಕೈವಲ್ಯದ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯದೆ ಕಾಂ
ತಾರ ಮರವಿನೊಳು ಸುಳಿದಿ

|| ೧ ||

ಲಲನೆ ಸುತರು ನಿನ್ನ ತೊಲಗಿದರೆಂದು ಬಹಳ
ಹಲುಬುತ ಶೋಕದಿಂದಳಿದಿ
ನೆಲದ ಮೇಲಿನ ಬಂಡ ತಲೆಮೇಲೆ ಹೊತ್ತಂತೆ
ಹಲವು ಚಿಂತೆಗಳನೆ ತಾಳಿದಿ

|| ೨ ||

ನಿನ್ನೊಳಗಿಹ ವಸ್ತು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆರೆದರೆ
ಇನ್ನುಳಿದುಪಟ್ಟವಳಿದಿ
ಸನ್ನುತೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರನ
ಸನ್ನಳಿನಾರ್ಚಿಸೆ ಬೆಳದಿ

|| ೩ ||

೨೨

ಎಕೆ ಬಳಲುತಿದ್ದೆ ಮನವೆ ಬಾ[ರಿ]
ದೇ[ರಿ]ಕೆ ಚಿಂತೆಬಡುವೆ ಮನವೆ .
ಲೋಕದೊಡೆಯ ತಾನೆ ಕಡಿಹಾಯಿಸುವ
ನೇಕಭಾವದಿ ಭಜಿಸೆ ಮನವೆ

|| ಪ ||

ಕೊಟ್ಟು ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಮನವೆ ಬಾ[ಯಿ]
ಬಿಟ್ಟರೇಂ ಬಾಹುದಲೆ ಮನವೆ
ಎಷ್ಟು ನಿನ್ನ ಅದೃಷ್ಟದೊಳಗೆ ಬರೆ
ದಷ್ಟು ಬಾಹುದಲೆ ಮನವೆ

|| ೧ ||

ಎಂದಿಗಿದ್ದರೆ ಏ ಮನವೆ
ಬಂದಂತೆ ಹೋಗು ಏ ಮನವೆ
ಬಂದ ಮಾರಿ ಪಲ್ಲದರೆ? ಬಿಡುವುದು
ಒಂದು ನುಡಿಯದಿರೆ ಮನವೆ

|| ೨ ||

೧-೧ ಬರುದೇಕೆ

೨-೨ ಬಾಯಿ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೬

ಕಟ್ಟಿದೊಲ್ಲೆನೆಂದರೆ ಮನವೆ ಅದು
ಬಿಟ್ಟಿಧ್ಯಾಂಗೆ ನಿನ್ನನೆ ಮನವೆ
ಗಟ್ಟಾಗಿ ಶರಗಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಫಲ
ಮುಟ್ಟಿ ಉಣಲಿಬೇಕೆ [ಮನವೆ]

|| ೩ ||

ಸತ್ತು ಹೋದ ಮೇಲೆ ದೇಹ
ಎತ್ತ ಬೀಳುವದ [ಮನವೆ]
ಮೃತ್ಯುಗಂಜದ ಕರ್ತೃ ಗುರುವಿನ
ನಿತ್ಯ ಪಿಡದೆ ಭಜಿಸು [ಮನವೆ]

|| ೪ ||

ದೇಶದೊಳ್ಳನೆಲೆಯ ಮನವೆ ನಿಜ
ವಾಸವದು ನೋಡ[ಲೆ] ಮನವೆ
ದೋಷರಹಿತ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ
ಧ್ಯಾಸದೊಳಿರು ಕಂಡ್ಕ ಮನವೆ

|| ೫ ||

೨೩

ಮೂರೆ ದಿನದ ಸಂಸಾರವೋ
ಮೂಢ ಕೇಳೊ

|| ಪ ||

ಯಾರ ಭಾಗ್ಯವಿದು ಯಾರ ಮಂದಿರ
ಯಾರ ಬಂಧುಬಳಗೇರು ಸುಂದರ
ನಾರಿ ಮಕ್ಕಳವರು ಅಸ್ಥಿರ
ನೀರಗುರುಳಿ ತಾನಿರುವಪ್ರಕಾರ

|| ೧ ||

ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಬಹುವೇಷ ತಂದೆ
ಕಾಮಿಸಿ ನೀ ತಿರುತಿರುಗಿ ಬಂದಿ
ತಾಮಸ ತಾಪತ್ರಯದೊಳು ನೊಂದಿ
ಸ್ವಾಮಿ ಮೆಚ್ಚಿದಂದಿಗೆ ನೀ ನಿಂದಿ

|| ೨ ||

ನಿನ್ನ ಹಡೆದವರಳಿವುವೆಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನ ಪುತ್ರರಳಿವುದು ನೀ ಬಲ್ಲಿ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೭

ನನ್ನ ಪಾಡೇನೆಂದಾತ್ಮದಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀ ತಿಳಿಯಲೊಲ್ಲಿ

|| ೩ ||

ಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ಬಹುಲಾಭಗಳೆಲ್ಲ
ವಿನಾದರು ಬಾರದೆ ಬಿಡವಲ್ಲ
ನೀನಾಗಿ ಬಯಸಿದರೇನಿಲ್ಲ
ಮಾನವನೆ ಚಿಂತಿಸುವುದಲ್ಲ

|| ೪ ||

ಪರಮೈನಿಲಯನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡೊ
ಪರಿಭವಮೂಲವ ಕೀಳ್ವವೀಡಾಡೊ
ವರಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ನೋಡೊ
ಗುರುತುವಿಟ್ಟು ನಿಜ ಬ್ರಹ್ಮದ ಕೂಡೊ

|| ೫ ||

೨೪

ಭಾವವಿಲ್ಲದವನು ಭವ್ಯನೆನಿಸನು
ಭಾವಜಾಂತಕನಂಚ್ಛಿ ಭಜಿಸಿದರೇನು

|| ೬ ||

ಆನೆ ಅರಣ್ಯದೊಳಗಡಸಿದರೇನು
ಶ್ವಾನ ಬೂದಿಯೊಳಗೆ ಶಯನಿಸಿದರೇನು
ಮೀನು ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿ ಮಿಂದಿರದೇನು
ಧ್ಯಾನದಿಂ ಬಕವು ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿರದೇನು

|| ೭ ||

ಸೋಗೆ ನಿರ್ವಿಷಯದಿಂದ ಸಂಚರಿಸದೇನು
ತೂಗಿ ಬಾವುಲಿ ತಲೆ ಕೆಳಗಿರದೇನು
ಗೂಗಿ ಕಣ್ಣುಗಳ ಮುಚ್ಚಿ ಗುಹದಲ್ಲಿರದೇನು
ಕೂಗಿ ಕಾಲಜ್ಞನಾಗಿ ಕೋಳಿಯಿರದೇನು

|| ೮ ||

ಇಂತು ಜಂತುಗಳೆಲೆಯೊಳಿದುರ್ ಫಲವೇನು
ಅಂತರಂಗವು ಶುದ್ಧವಾಗದನಕ
ಸಂತತ್ವೈನಿಲಯದೊಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಾತನು
ಶಾಂತ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನು ತಾನಾಗುವನು

|| ೯ ||

ಏನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೮

೨೫

ಸುಮ್ಮನೆ ದೊರಕುವುದೆ ಶಿವಪದ
ಹಮ್ಮನುಳಿದು ನಿಜಬ್ರಹ್ಮ ತಿಳಿಯದೆ

|| ಪ ||

ಮೇದಿನಿಭೋಗವ ಭೇದಿಸಿ ಮುದ್ರೆಯ
ಸಾಧಿಸಿ ಮರೆವ ಸುನಾದವ ಕೇಳದೆ

|| ೧ ||

ಅಕುಟಿಲಾತ್ಮದಿಂ ಭೃಕುಟಿಯ ಮಧ್ಯದಿ
ಪ್ರಕಟಪ ಜ್ಯೋತಿಯ ನಿಕಟದಿ ಬೆರೆಯದೆ

|| ೨ ||

ಕಪ್ಪಿನ ಮೇಘದೊಳಿಪ್ಪ ಚಿದಾಕರ
ದುಪ್ಪರಿಗೆ ಕಣ್ಣರೆಪ್ಪೆಯ ನಿಲಿಸದೆ

|| ೩ ||

ಫಳಫಳಿಸುವ ನಿರ್ಮಳಚಿತ್ಕಳೆಯೊಳು
ದಳಗಳಸುತ್ತಲು ಸುಳಿಸುಳಿದಾಡದೆ

|| ೪ ||

ವರದೈನೆಲೆಪುರವರ ಚೆನ್ನವೀರೇ
ಶ್ವರನೊಳು ಸುರುಚಿರ ಕರುಣವ ಪಡೆಯದೆ

|| ೫ ||

೨೬

ಸ್ಮರಿಸೊ ಶಿವಸಾಂಬನಾಮ ಮನದಿ ತಿಳಿದು ಸತತಂ
ಬೆರಿಸೊ ನಿಜಭಾವ ಸಾಧುಸಂಗದಲಿ ನಿರುತಂ

|| ಪ ||

ಸತಿಸುತಾದಿ ಸೌಖ್ಯಭೋಗ ಸಟೆಯಂದೀಡಾಡೊ
ಅತುಳ ಮಹಾನಂದಪದದೊಳಂತರಿಸದೆ ಕೂಡೊ

|| ೧ ||

ನಾಮ ರೂಪು ಕ್ರಿಯೆವಿದೆಂದು ನಚ್ಚಿಕೆಡಲಿಬೇಡೊ
ಕಾಮ ದ್ರವ್ಯ ಗಾಳಿಗಿಟ್ಟ ದೀಪದಂತೆ ನೋಡೊ

|| ೨ ||

೧. ಹುಸಿ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೫೯

ಪೃಥುಲ ಸುಖಕರೈನಿಲಯನ ಧ್ಯಾನಪಥದೊಳಾಡೊ
ಪೃಥಿತ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯನೊಲಿಸಿ ವರವ ಬೇಡೊ ॥ ೩ ॥

೨೭

ಶಿವಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸೊ ಮಾನವ
ಭವಮಾಲೆಯ ಕ್ಷಯಿಸೊ ಮಾನವ ॥ ೪ ॥

ತನು ನೆಚ್ಚಲಿಬೇಡೊ ಮಾನವ
ಘನಪಾಪದಗೂಡೊ ಮಾನವ
ಧನ ಸಂಪದ ಬಿಡೊ ಮಾನವ
ಕನಸಿನ ಪರಿ ನೋಡೊ ಮಾನವ ॥ ೫ ॥

ರಸಸಂಸಾರ ಹುಸಿಯೊ ಮಾನವ
ಅಸಮಾತುರ ಬೆಸಿಯೊ ಮಾನವ
ವ್ಯಸನಾಂಕುರ ದಸಿಯೊ ಮಾನವ
ಮಿಸುಕಲೀಯವು ಸಸಿಯೊ ಮಾನವ ॥ ೬ ॥

ಹಿಡಿ ಸಾಧುರಮಾರ್ಗವೊ ಮಾನವ
ಕಡಿ ಖಿಲಸಂಸರ್ಗವೊ ಮಾನವ
ತಡಿ ಷಡ್ವರ್ಗವೊ ಮಾನವ
ಪಡಿ ನೀನಪವರ್ಗವೊ ಮಾನವ ॥ ೭ ॥

ಕಳವಳ ಮಾಯಮರವೊ ಮಾನವ
ಕಳೆದುಳಿದರೆ ಸ್ಥಿರವೊ ಮಾನವ
ಉಳಿದರ್ಥಗಳೆರವೊ ಮಾನವ
ತಿಳಿಯಾನಂದದಿರವೊ ಮಾನವ ॥ ೮ ॥

ವರದೈನೆಲೆವರನೆ ಮಾನವ
ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರನೆ ಮಾನವ
ಕರಮನದೊಳು ತಾನೆ ಮಾನವ
ಬೆರೆದಿಹ ನೋಡೊ ಮಾನವ ॥ ೯ ॥

೧. ತಡಿಯೊ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೦

೨೮

ವೇದವನೋದದ ವಿಪ್ರನು ಜಗದೊಳು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಮೇದಿನಿಪತಿ ದುರ್ಮಂತ್ರಿಯ ದೆಸೆಯಿಂದೆ ಕೆಡುವನಾವಗಂ || ಪ ||

ಆ ಮಹೇಶ್ವರ್ಯಮನಯದ ದೆಸೆಯಿಂದೆ ಕೆಡುವುದಾವಗಂ
ಶಾಮಚರಕರ್ಮ ಸಾಧಕನಂಗವು ಕೆಡುವುದಾವಗಂ
ಕಾಮಿನಿಯರ ಭೋಗ ಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಿಗಾಗಿ ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಪ್ರೇಮದ ಲಾಲನಪ್ರಿಯದಿಂದೆ ಕೆಡುವನಾವಗಂ || ೧ ||

ಆರಂಭವನು ನೋಡಿ ಅಡಸದಿವ್ವರೆ ಅದು ಕೆಡುವುದಾವಗಂ
ಸೇರದ ಧೂತನ ಸೇವೆಯಿಂ ಕುಲವನು ಕೆಡುವುದಾವಗಂ
ಸಾರಮಿತ್ರತ್ವಮಸ್ನೇಹದ ದೆಸೆಯಿಂದೆ ಕೆಡುವುದಾವಗಂ
ಪಾರವಿಲ್ಲದರ್ಥಮಪಾತ್ರ ದಾನದಿಂದೆ ಕೆಡುವುದಾವಗಂ || ೨ ||

ಪಂಡಿತಕವಿಗಳ ಪಳಿವ ನಿಂದಕನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಮಂಡಿತ ಮಾನ್ಯರ ಮಾನವ ಕೊಂಬುವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಚಂಡಕೋಪಿಯಾಗಿ ಚರಿಸುವ ಖಳನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಭಂಡಿಗಿಕ್ಕಿ ಪರರ ಬಾಧಿಸುವಧಮನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ || ೩ ||

ಭೂರಮಣನ ಕೂಡೆ ಬಿಂಕದಿಂದಿದವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಕ್ರೂರನ ಸಂಗದಿಂದ ಕೂಡಿ ನಡೆದವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ವಾರವಧುವಿನೊಳು ಒಲಿದು ಮಾನವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಗಾರುಮಾಡುತೆ ಬಹುಗರ್ವಿಯಾದವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ || ೪ ||

ಬುಧರ ಬಿಟ್ಟು ದುರ್ಬೋಧೆಗಾದವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಸದರ ಬಿಟ್ಟು ಅರಸನು ಸದನ ಸೇರಿದರೆ ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ಸದಮತ್ಯನಿಲಯಕೆ ಸೇರದವನು ತಾನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ
ವಿದಿತ ಶ್ರೀಚೆನ್ನವೀರನ ಮರೆದವನು ಕೆಡುವನಾವಗಂ

೨೯

ಸುಜನರಿಂದೆ ಬಹುಸುಖವಲ್ಲದೆ ದುಃಖವಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಕುಜನರಿಂದೆ ವ್ಯಾಕುಲವಲ್ಲದೆ ಸುಖವಾಗಬಲ್ಲದೆ || ದ್ವ ||

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೧

ಪರಿತೋಷದಿಂ ಪ್ರಜರ ಪಾಲಿಸುವನ ದೇಶವಗಲಬಲ್ಲದೆ
 ಪರಿಪೀಡಿಸಿ ನರರಪಾಲಿಸುವನ ದೇಶ ನೆಗೆಯಲುಬಲ್ಲದೆ
 ಪರಮಧರ್ಮಿಷ್ಠನ ಪಟ್ಟಣವನು ಕೆಟ್ಟುಹೋಗಬಲ್ಲದೆ
 ಪರಮದುಷ್ಟನಾಳ್ ಪಟ್ಟಣವನು ಪುಷ್ಟಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ || ೧ ||

ಘನವಿಶಿಷ್ಟನಾಳ್ ಗ್ರಾಮವು ಕಷ್ಟದೊಳಿರಬಲ್ಲದೆ
 ಘನಕನಿಷ್ಠನಾಳ್ ಗ್ರಾಮವು ತುಷ್ಟದೊಳಿರಬಲ್ಲದೆ
 ಮನವುಳ್ಳವ ಮಾಳ್ ಮನೆತನವು ಕೂಡಿ ಒಡೆಯಬಲ್ಲದೆ
 ಮನಹೀನರು ಮಾಳ್ ಮನೆತನವು ಕೂಡಿನಡೆಯಬಲ್ಲದೆ || ೨ ||

ಹಸಿಕೊಡದಿಂ ಹೊಳೆಯ ಹಾಯ್ದನೆನಲು ಪಾರವಾಗಬಲ್ಲದೆ
 ಹೊಸಮನೆಯೊಳು ಗೂಗಿಹೊಕ್ಕು ಕೂಗಲು ಜಯವಾಗಬಲ್ಲದೆ
 ಮನಗಿ ಸರ್ಪವು ಒಳಮನೆಯ ಸೇರಲು ಕ್ಷೇಮವಾಗಬಲ್ಲದೆ
 ಸುಶಿರದಮೇಲೋತಿ ಸುಳಿದೇರಲು ಶುಭವಾಗಬಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಕಂಚುಕರಗಿ ದಿವ್ಯಕನಕಕೆರೆಯಲೊಂದಾಗಬಲ್ಲದೆ
 ಹಂಚು ಮಣ್ಣಿನೊಳುಹರಹಿ ಕೂಡಿಸಲೊಂದಾಗಬಲ್ಲದೆ
 ಮಿಂಚು ಮೋಡಿನೊಳು ಮಿರುಗಲು ಪೂರೈಸಿ ಹೊಳೆಯಬಲ್ಲದೆ
 ಕೆಂಚು ಮಹಾಕಾಳಕೆರಗಲು ಕಪ್ಪಿನಿಂದಳಿಯಬಲ್ಲದೆ || ೪ ||

ವಿದಿತಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಿದನಿಗೆ ಸೂತಕವಿರಲುಬಲ್ಲದೆ
 ಪದೇದ ಪರಮಹಂಸಫಲದಗೆ ಪಾತಕವಿರಲುಬಲ್ಲದೆ
 ಸದಮಲೈನಲೆಪುರಿಸದನಗೆ ಭವಮಾಲೆ ಇರಲುಬಲ್ಲದೆ
 ವಿಧಿಯಾಜ್ಞೆ ಗುರುಚೆನ್ನವೀರನ ಭಕ್ತಗೆ ಬರಲುಬಲ್ಲದೆ || ೫ ||

೨೦

ದುರ್ಗುಣರಾಜನ ಧರದೊಳು ಲೋಕವು ಬಾಳಬಲ್ಲದೆ
 ನಿರ್ಗುಣಮಂತ್ರಿಯ ನಿಷ್ಕರವನು ಜನ ತಾಳಬಲ್ಲದೆ || ೬ ||

ಬೂಟಕನ ಬುದ್ಧಿ ಬುಧರ ಸದ್ಗೋಷ್ಠಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ
 ಬಾಟಕನ ಚಿತ್ತ ಚತುರಕವಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೧೬೨

ಬೇಟಕನಾತ್ಮವು ಕೇಳಿವಿಲಾಸದೊಳಿರಲುಬಲ್ಲದೆ
ಕಾಟಕನ ರುಹವು ಕಾರುಣ್ಯಭಾವದಿ ಬರಲುಬಲ್ಲದೆ

|| ೧ ||

ಕೊಲುವನ ಮನೆಹೊಕ್ಕ ಹೋತಿನಮರಿಯು ತಿರುಗಬಲ್ಲದೆ
ಕಲಿಯಮರೆಯೊಳು ಹೊಕ್ಕ ಕಷ್ಟಿಯಹೃದಯವು ಕೊರಗಬಲ್ಲದೆ
ಹುಲಿಗವಿಯೊಳು ಹೊಕ್ಕ ಹುಲ್ಲೆಯಮರಿಯು ದಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ
ಮಲೆಹೊರೆಯೊಳು ಹೊಕ್ಕ ಮರಿಯಪೋತಕವು ಸಿಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ || ೨ ||

ಸೂಳಿಬಾಣತಿಯ ಸುತನಿಗೆ ಪರಿಣಾಮ ತಟ್ಟಬಲ್ಲದೆ
ವಾಳಿಹೆಣ್ಣನಾಳ್ವ ವರನಿಗೆ ಪ್ರೇಮ ಹುಟ್ಟಬಲ್ಲದೆ
ತೇಳಿನಮರಿ ಪುಟ್ಟಿ ತರಳಿ ತಾಯಿಯಿಂದ ಬದುಕಬಲ್ಲದೆ
ಬಾಳಿ ಕೋಗಿಲಮರಿ ಬಳಿದು ಕಾಗಿಯಹಿಂಡು ಬೆದಕಬಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಬೆಲೆಯಹೆಣ್ಣಿನ ಕೂಡ ಬೆರೆದಿರುವನ ಧನವಲರಬಲ್ಲದೆ
ಕೆಲವಹೆಣ್ಣಿನ ಭೋಗಕಳಿಸಿದವನ ಮಾನಮಲರಬಲ್ಲದೆ
ಅಲೆವವೈರಿಯನು ಮನೆಯ ಸೇರಿಸಿದರೆ ಹಿತವಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಮಲೆವ ದಾಯಾದ್ಯರ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದರೆ ಮರ್ಮಹೋಗಬಲ್ಲದೆ || ೪ ||

ಕಾಮಿನಿಯರ ನೋಡಿ ಕಾಮಿಸಿ ಯತಿಮನ ಕರಗಬಲ್ಲದೆ
ಸಾಮಾನ್ಯರನು ನೋಡಿ ಸತ್ಪುರುಷನ ಭಾವವೆರಗಬಲ್ಲದೆ
ಧಾಮೈನಿಲಯದಧಾಮ ಶುಭವು ಖಳಿಗೆ ಬೆರೆಯಬಲ್ಲದೆ
ಆಮಹಾಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನಂಕ್ಷಿ ಭವಿಗೆ ದೊರೆಯಬಲ್ಲದೆ || ೫ ||

೩೧

ವ್ರತವಿಲ್ಲದವನ ಭವನದಕಿಂತ ಕ್ರೂರವನವೆ ಲೇಸು
ಮತವಿಲ್ಲದವನ ಸಮೃತ್ತಕಿಂತ ಮೂಢಮತವೆ ಲೇಸು || ದ್ರು ||

ಬಲವಿಲ್ಲದವನ ಪೆರ್ಬಲದಕಿಂತ ನಿರ್ಬಲವೆ ಲೇಸು
ಕುಲವಿಲ್ಲದವನ ಸಂಕುಲದಕಿಂತ ಲಾಕುಲವೆ ಲೇಸು
ಹೊಲಬರಿಯದವನ ಹೊಣೆಯಗಿಂತ ಹುಲ್ಲಹೊರೆಯೆ ಲೇಸು
ಹಲುಬರಿಯದವನ ಹಕ್ಕಿಗಿಂತ ಹಾಲಾಹಲವೆ ಲೇಸು || ೧ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೩

ತನಗಹಿತವಾದ ತನುವಿಗಿಂತ ವನದತರುವೆ ಲೇಸು
ತನಗಕ್ಕದ ಭಾಗ್ಯತನದಕಿಂತ ಬಡತನವೆ ಲೇಸು
ತನಗೆ ಹೊಂದಿರದ ವತನದಕಿಂತ ಭೃತ್ಯತನವೆ ಲೇಸು
ತನಗಲ್ಲದ ಮನೆತನದಕಿಂತ ಭಿಕ್ಷುಕತನವೆ ಲೇಸು || ೨ ||

ಜನಕನಿಗಾಗದ ತನುಜನಕಿಂತ ದಾಯಾದಿಜನವೆ ಲೇಸು
ಜನಕೆ ಪೀಡಿಸುವ ದುರ್ಜನರಕಿಂತ ಸಾಫಜನವೆ ಲೇಸು
ಘನಪುಣ್ಯವಿಲ್ಲದಪಘನಕಿಂತ ಗೃವಘನವೆ ಲೇಸು
ಪುನಿತಕಾಗದ ಜನಪದಕಿಂತ ವನಪದವೆ ಲೇಸು || ೩ ||

ಅಳಿವಕಾಲಕೆ ಬರುವ ಅರಸುತನದಕಿಂತಲಗ್ನಿ ಲೇಸು
ಎಳೆವೆಣ್ಣು ವೃದ್ಧಗೆ ಎಳಸಿರುವುದಕಿಂತ ವ್ಯಾಧಿ ಲೇಸು
ಬೆಳೆವೊಣಗಿದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಮಳೆಕಿಂತ ಬೇಗೆ ಲೇಸು
ಚಳಿಯಡಗಿದ ಮೇಲೆ ಛದವ ಪೊದೆವಕಿಂತ ಛಾಯೆಲೇಸು || ೪ ||

ತೊರೆದು ಪತಿವ್ರತೆಯ ತೊಲಗುವ ಪತಿಗಿಂತ ತ್ಯಾಜ್ಯವೆ ಲೇಸು
ಜರೆದು ನುಡಿವ ಸತಿಗಿಂತ ಮತಿಯುಳ್ಳ ಬೆಲೆವಣ್ಣ ಲೇಸು
ಪರಮೈನೆಲೆಪುರಿಯ ಪಳಿವ ನರನಿಗಿಂತ ಪಶುವೆ ಲೇಸು
ವರಜೆನ್ನವೀರನ ಪಾಲಿಸದ ಯತಿಗಿಂತ ವಟವೆ ಲೇಸು || ೫ ||

೩೨

ವೀರಶೈವನು ತೋರುವಿತರ ದೈವಂಗಳಿಗೆರಗಬಲ್ಲನೆ
ವೀರಭಟನು ಮಹಾವಿಗ್ರಹಗಳಿಗಂಜಿ ತಿರುಗಬಲ್ಲನೆ || ೬ ||

ದಾನಶೂರನು ನಿರ್ಧನಿಕನಾದರೆ ಧರ್ಮ ಬಿಡಬಲ್ಲನೆ
ದೀನಮನದವನು ದೇಹಿಯೆಂದವರಿಗೆ ಕೊಡಬಲ್ಲನೆ
ಮಾನಿತಸುಜನನು ಮರ್ಮಜ್ಞರ ಮಾತು ಎಣಿಸಬಲ್ಲನೆ
ಹೀನ ಮಾನವ ಸಹಿತವಾಗಿ ಬುಧರಿಗೆ ತಣಿಸಬಲ್ಲನೆ || ೭ ||

೧. ದಾಯದ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಯಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೪

ಧನವಬಲಿದ ಲೋಭಿ ದಾಯಾದಿಗಳನು ಬಗೆಯಬಲ್ಲನೆ
ಮಾನವಬಲಿದ ಯೋಗಿ ಮಾಯಾಪಾಶಗಳಿಗೆ ಸುಗಿಯಬಲ್ಲನೆ
ಮನವನಚ್ಚಿದವನು ಮಹನೀಯ ಜಗವನು ತೊಡಕಬಲ್ಲನೆ
ತನುವನಚ್ಚಿದವನು ತಪದ ಮಾರ್ಗವನು ತುಡುಕಬಲ್ಲನೆ ॥ ೨ ॥

ಮೃಗರಾಜನ ಪಿಡಿದು ಓಡುವವನು ಪುಲಿಗೆ ಬಳುಕಬಲ್ಲನೆ
ಖಿಗರಾಜನ ಪಿಡಿದು ಕಾಡುವವನು ಪರ್ವಿಗಳುಕಬಲ್ಲನೆ
ಗಗನಮಾರ್ಗದಿಂದ ಗಮಿಸುವವನು ನರರಿಗೆ ಹೆದರಬಲ್ಲನೆ
ಭಗಣಗಳು ಧರಿಸಿ ಬರುವವನು ನಿಶಿಗೆ ಬೆದರಬಲ್ಲನೆ ॥ ೩ ॥

ಸುಧೆಯ ಕೊಂಡಾತನು ಸುಳಿದು ಮರ್ತ್ಯರೊಳು ಬೆರಸಬಲ್ಲನೆ
ನಿಧಿಯಕಂಡಾತನು ನಿರ್ವಿತ್ತಕಷ್ಟದಿ ಚರಿಸಬಲ್ಲನೆ
ಪ್ರದರಸಂಗಾತನಪ್ರತಿಮ ಸೇನೆಗೆ ಸೋತುಹೋಗಬಲ್ಲನೆ
ಕುಧರಮಾಲೆಯನುಳ್ಳ ಕೊರಳಾತನು ಭರಕೆ ಬಾಗಬಲ್ಲನೆ ॥ ೪ ॥

ವೇದವಿದನು ಹೊಲ್ಲವಿದ್ಯೆಗಳನು ಕೊಂಡಾಡಬಲ್ಲನೆ
ಸಾಧು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞನು ಸಮ್ಯಕ್‌ರುಚಿ ಹೊರಗಾಡಬಲ್ಲನೆ
ವೇದಘೋಟಕ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನ ಆಜ್ಞಾನಿಯರಿಯಬಲ್ಲನೆ
ಶ್ರೀದೈನಿಲಯವ ಸೇರದವನು ಭರದಿ ಮೆರೆಯಬಲ್ಲನೆ ॥ ೫ ॥

೩೩

ಬಹುಮಾನಗಳ ಕೊಂಡುಬಾಳುವವನು ಜನಕೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಇಹಪರಗಳಿಗೆ ವಿರಹಿತನಾದವನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ ॥ ಪ ॥

ಭೂವರನಿಗೆ ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವವನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಧಾವತಿಯರಿಯದ ಧಡ್ಡಮಗನು ಪಿತಗೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಜಾವಡಿಯೊಳು ಕುಳಿತು ಜಾಡಿಹೇಳುವವನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಸಾವಾಸವನೆ ಮಾಡಿ ಸಂಕಟವಿಕ್ಕುವವನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ ॥ ೧ ॥

ಭಯವಡಸಿಟ್ಟು ಜನಕೆ ಬಾಧಿಸುವರಸನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಜಯರಣದೊಳುನಿಂದು ಜರಗುವ ಕುದುರೆಯು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೩೫

ನಯಭಯಗಳ ಬಿಟ್ಟು ನಾಚದ ಸತಿಯಳು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ವಯವಿರಲಿಕೆ ವರನವೊಲ್ಲದ ಮಗಳು ತಾ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ || ೨ ||

ಮರೆಮೋಸವನೆ ಮಾಡಿ ಮದ್ದಿಕ್ಕುವ ನಾರಿ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ವರನವೊಲಿಸಿಕೊಂಡ ಜಾರಸ್ತೀ ಸತಿಗೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಪರರಕೆಡಿಸಿ ಬಾಳ್ವ ಪಾಪಾತ್ಮನು ಮಹಾಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಸುರತದೊಳಗೆ ಕಾಡಿಸುಖಬಡಿಸದ ಹೆಣ್ಣು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ || ೩ ||

ಕೊಳಕುಮನವನುಳ್ಳ ಕೋಪಿಷ್ಠ ಶಿಷ್ಯನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಅಳುಕಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಡದಾಳು ಧನೆಯರಿಗೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಎಳಕಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮುಪ್ಪಿನೆರೆಯನಿರ್ದರೆ ಕೆಟ್ಟಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಬಳುಕದೆ ಆತ್ಮಗೆ ಭಂಡುಗೆಲೆವ ಸೊಸೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ || ೪ ||

ಕುಲಗಳ ಕೆಡಿಸುವ ಕುಜನನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಬೆಲೆಹೆಣ್ಣಿನೊಳಗಾಗಿ ಬೆರಸುವವನು ತಾನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ವಿಲಸಿತ್ಯನಿಲಯಕೆ ವಿರಸವಾದವನಿನ್ನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ
ಅಲಘು ಚೆನ್ನವೀರೇಶನರ್ಚಿಸದಧಮನು ಶೂಲವಲ್ಲವೆ || ೫ ||

೩೪

ಅನ್ಯಾಯದಿಂದಾಳುವರಸನ ರಾಜ್ಯವು ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಮಾನ್ಯವಿಲ್ಲದವನಾಳಿಕೆಯೊಳು ಸುಜನ ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೬ ||

ಹೆತ್ತತಾಯಿಯ ಮಗನ ಹಿಸುಕುವನೆಂದರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಬಿತ್ತಿದಹೊಲವನೆ ಬೇಲಿಯಮೆಯ್ದರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಮುತ್ತಿದಮುನ್ನೀರು ಮೇರೆದಪ್ಪಿದರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಬಿತ್ತರಾಗಸವನೆ ಬಿದ್ದರೆ ಜಗದೊಳು ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೭ ||

ನಿಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಕಿಚ್ಚು ನಿಜವಾಗಿಸುಟ್ಟರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಅಟ್ಟಡಿಗಯನೆಲ್ಲವತಿ ವಿಷವಾದರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ನೆಟ್ಟನೆ ನಿಂದಿರ್ದ ನೆಲವನಿಳಿದರಿಸ್ಸು ಬಾಳ್ವದೆಂತು
ಮುಟ್ಟಿಬೀಸುವಗಾಳಿ ಮೂಡದನಿಂದರ ಮುಂದೆ
ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೮ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೬

ಜಲಧರ ನಂಜನಜಲವನು ಸುರಿಯಲು ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ನೆಲದೊಳು ಬೀಜವು ನಾಟದೆಯಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಪುಲಿಗೆ ಧೈರ್ಯಪುಟ್ಟಿ ಪುರದೊಳು ಪೊಕ್ಕರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಸಲ ಹಗಲೊಳು ಭೂತ ಸಂಚರಿಸಿದರನ್ನು ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೩ ||

ಕೊರಡಿರುಳೊಳು ವಾಯುಕೋಣೆಗೆ ಮೂಡಲು ಬಾಳ್ವದೆಂತು (?)
 ಕರಡಿಮೋರಿಯ ಕೆಂಪುಕಡವರಳೆಯೊಳು ಬಾಳ್ವದೆಂತು (?)
 ಉರುತಿಮಿಂಗಿಲವಿನ್ನು ಉದಧಿಬಿಟ್ಟಿದರೆ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಸುರುಚಿರಶಾಸ್ತ್ರನ ಸುಳಿವಿಲ್ಲದಿರೆ ಲೋಕ ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೪ ||

ಅಖಿಳ ನಿರ್ಗತಂಗಳಡಸಿದರೀ ಲೋಕ ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಏಕಟಕಾಮನಬಿಲ್ಲುವಿಳಿದರೆ ಪ್ರಜರಿನ್ನು ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಪ್ರಕಟತೈನಿಲಯಕೆ ಪರವಾಗಿದವರು ಬಾಳ್ವದೆಂತು
 ಅಕಳಂಕ ಚಿನ್ನವೀರಾರ್ಯನ ಪಳಿದವರು ಬಾಳ್ವದೆಂತು || ೫ ||

೩೫

ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲದವನ ಶರಣತ್ವಮಿಳೆಯೊಳು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಕಾಂತಿಯಿಲ್ಲದವನ ಕಾಯವು ಜನರೊಳು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೫ ||

ಅಕ್ಷರವಿಲ್ಲದವನಾನನ ಸಭೆಯೊಳು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಸುಕ್ಷೇಮವಿಲ್ಲದ ಸುಜನನ ಮನೆಯನು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಲಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದ ಲಲನೆಯಭೋಗವು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಪಕ್ಷವನಿಲ್ಲದ ಪರಿಣಯಕಾರ್ಯವು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೬ ||

ಹಗಲೊಳಿದ ಸಸಿಪ್ರಭೆಯನು ಜಗದೊಳು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಹಗರಣೆಗನ ಮಾತು ಹಾಸ್ಯಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಪೊಗರಜವ್ವನವನು ಪೋದಮೇಲೆ ಸತಿ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ಹಗೆಯ ಹಿತವನೆಚ್ಚಿ ಹಕ್ಕೆಯೊಳೆರಲದು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೭ ||

ತನುಗುಣವಳಿಯದ ತಪಸಿಯವ್ರತವನು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
 ತನಗೆಪುಟ್ಟಿದ ಕೆಟ್ಟತನಯನಿಂದೆ ಕುಲವು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೬

ಧನಶೋಭಿ ಮಾಡುವ ದಾನ ಮಾನ್ಯರೊಳು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ಜನಪಗೆ ದುರ್ಮಂತ್ರಿಜಾಲವಿದರೆ ರಾಜ್ಯ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೩ ||

ಕಮಲಗಳಿಲ್ಲದ ಕಾಸಾರಮವನಿಗೆ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ಸುಮನಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸೊಂಪಿಲಿರುವ ಬನವು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ವಿಮತರಿದ ಗ್ರಾಮವು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿನ್ನು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ಕುಮತರಿದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕುಶಲರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೪ ||

ದ್ರವ್ಯಾಧಿಪತಿಯ ಮುಂದೆ ಧಾನ್ಯದರಾಶಿಯು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ದಿವ್ಯಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ದಿವಿಜಾರಿಬಲವನು ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ನವ್ಯ ಐನೆಲೆಪುರಿಯನಾಥನರಿಯದಾತ್ಮ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ
ಭವ್ಯಚೆನ್ನವೀರನ ಭಜಿಸದವನ ಜನ್ಮ ಶೋಭಿಸಿರ್ಪುದೆ || ೫ ||

೩೬

ವಿಜಿತವೀರೈತ್ತವೆ ವಿಖ್ಯಾತಯೋಗಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ವೃಜಿನಾವಲಂಬವೆ ಉರ್ವಿಯಭೋಗಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೫ ||

ಪರಹಿತಧರ್ಮವೆ ಪೃಥ್ವಿಪಶ್ಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಪರ[ಪೀಡನಾ]ರ್ಥವೆ ಪಟುತರ ವಿಘ್ನಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಪರಹಿಂಸನವೆ ಪರಿಹೃತ ನರಕಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಪರಮಸುಜ್ಞಾನವೆ ಪರತತ್ತ್ವ ಸಾಧ್ಯಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೬ ||

ಲಾವಣ್ಯವತಿಯಾದ ಲಲನೆಯ ಘಾಪಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಜೀವನವೆನಿಸುವ ಜಲವೆ ರೋಗಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಕೋವಿಕೊಂಡಿದರ್ತಿಕೋಪವೆ ನಾಶಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಧಾವಿಸುವ ಆಶೆಯ ಧಾರುಣಿಭವಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೭ ||

ಅಪಮೃತ್ಯುಕರ್ಮವೆ ಅತಿಕಷ್ಟ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಅಪರಾಧಕೃತ್ಯವೆ ಅಪಕೀರ್ತಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ

೧. ಪಿಧನಾ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ಪರಜಿತ ಸ್ವರಮಾನಗಲು / ೧೬೮

ನಿಪುಣಗುಣಾಂಗವೆ ನಿರ್ಮಲವಿದ್ಯೆಗೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ವಿಪುಲಧೈರ್ಯತ್ವವೆ ವೀರಸಾಧನಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೩ ||

ಅಸಮಾನದೈವವೆ ಅತಿಸಂಪದಗಳಿಗೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಮಿಸುಗುವ ದ್ರವ್ಯವೆ ಮಿತಕಾರಣಗಳಿಗೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ರಸದಿವ್ಯಾಂಗವೆ ರತಿಯುಳ್ಳರೇತಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ರಸಯುಕ್ತಕಾಮವೆ ರಚನೆಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೪ ||

ಜಲನಿಧಿಯೆ ಸರ್ವ ಜಲಧರಂಗಳಿಗೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ಕಲಕಲಧ್ವಾನವೆ ಕದನದ ರೌದ್ರಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ವಿಲಸಿತೈನಿಲಿಯವೆ ವೀರವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ
ವಿಲಯರಹಿತ ಜೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೀಜವಲ್ಲವೆ || ೫ ||

೩೭

ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ ಇದು ಬಹುತರ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳು ಗುರುವಿನ ಭೃತ್ಯನಾಗಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ || ಪ ||

ಸಪ್ತ ವ್ಯಸನಗಳಿಂದ ತಪ್ಪನಾಗಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಗುಪ್ತಪಾತಕರ ಗೃಹದೊಳಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಸಪ್ತಪಾನಿಯವನ ಸಂಗದೊಳಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ತಪ್ತಭೂಮಿಯೊಳು ತನುವರಸಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ || ೧ ||

ಅಪಹಾಸ್ಯದವನೊಡನೆ ಉಸಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಕೃಪಣರ ಸೇವೆಯು ಕೂಡಿ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಅಪರಾಧವನು ಮಾಡುವಧಮನೊಳಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ನಿಪುಣನಲ್ಲದವನ ನೆರೆಯಲಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ || ೨ ||

ದೂಷಣವನು ಮಾಳ್ ದುಷ್ಟನೊಳಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಶೇಷನಿರುವವನ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಕ್ಷೇಶಬಡಿಸುವನ ಕಲದೊಳು ಬಾಳ್ವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಕೋಶವಿಲ್ಲದವನ ಕೋಟಿಯೊಳಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ || ೩ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೯

ಪತಿವ್ರತವಿಲ್ಲದ ಪತ್ನಿಯನಾಳ್ವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಮತಿಹೀನನಿಗೆ ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗವು ಪೇಳ್ವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಮಿತವಮೊಂದವನ ಮಿತ್ರತ್ವವು ಭಾಳ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಗತಿಗೆಟ್ಟ ನೀಚನ ಗಣದೊಳಗಿರುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ

|| ೪ ||

ಅಭ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳರಿಯದವನ ಹಿತ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ವಿಭ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ ವಿಪರೀತನ ಬೋಧ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಸುಭ್ರದ್ಯನಿಲಯ ಸೇರದವನಿಗತಿ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ
ಪ್ರಭೃತಿ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರನನರಿಯದವಗೆ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ

|| ೫ ||

೩೮

ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲ ಶಿವನ ನೆಚ್ಚಿದ ಸಲೆ ಮನವು
ಮೆರೆಯಬಲ್ಲದೆ ತೊರೆದು ತಾನಿರಬಲ್ಲದೆ

|| ೬ ||

ಅಚಾರವಿಲ್ಲದವನಂಗವು ಶುಚಿಯಾಗಿ ಇರಲುಬಲ್ಲದೆ
ನೀಚನ ನ್ಯಾಯವು ನಿರಘರ ಮನಸಿಗೆ ಬರಲುಬಲ್ಲದೆ
ವಾಚಾಳನ ದುಷ್ಟವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಜನ ಹೆಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ
ನಾಚಿಕೆಲ್ಲದವನ ನಡತೆಗಳಿಗೆ ಲೋಕ ಮೆಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ

|| ೭ ||

ಆನೆಯೇರಿತ ಸಾಲವಾಳಾಗಿ ದುಡಿದರೆ ತೀರಬಲ್ಲದೆ
ಶ್ವಾನನುಂಟನಿಗೈಶ್ವರ್ಯ ಬಂದರೆ ಬೆಲೆಯೇರಬಲ್ಲದೆ
ಸೂನೆಗಾರನ ಮನೆ ಸುಟ್ಟರೆ ಜನವೆದ್ದು ಮಿಡುಕಬಲ್ಲದೆ
ಬೇನೆ ಬಿಡುವನೆದ್ದು ಬೇಡಿದ್ದುಂಡರೆ ರೋಗವಿಡುಕಬಲ್ಲದೆ

|| ೮ ||

ಜಾರಾಂಗನ ನೆರೆಯಬಂದರೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗಬಲ್ಲದೆ
ಜೋರಗುಳ್ಳವನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರೆ ಶಮನವಾಗಬಲ್ಲದೆ
ನೀರೊಳಗಿನ ಕೆಲ್ಲ ನೆರೆ ನೆನೆದರೆ ತಳ್ಳಗಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಕ್ಷೀರದೊಳಗಿಡಲು ಕಂಡದಿದ್ದರೆ ಬೆಳ್ಳಗಾಗಬಲ್ಲದೆ

|| ೯ ||

ಜನಕ ಬಾಧೆಯಿಟ್ಟ ಜನಪಗೆ ಸೌಭಾಗ್ಯಹೊಂದಬಲ್ಲದೆ
ಮನಕೆ ಸಡಬಿಟ್ಟ ಮಾನವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಬಲ್ಲದೆ

ಐನೇ ಸರಿಸಮಾರ್ಥ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೦

ತನುಗುಣವಳಿಯದೆ ತತ್ತ್ವಮಾರ್ಗವನು ತಿಳಿಯಬಲ್ಲದೆ
ಅನುಮೋದವಿಲ್ಲದೆ ಎಳೆವೆಣ್ಣು ರತಿಯೊಳಗುಳಿಯಬಲ್ಲದೆ || ೪ ||

ಜಿತರೇತನಿಗೆ ಸರ್ವಜಿತ ಮದನಾಸ್ತವು ಕಡಿಸಬಲ್ಲದೆ
ವ್ರತಯುತನಿಗೆ ಮೋಹವಾಸನ ಬಲೆಯೊಡ್ಡಿಯಡಸಬಲ್ಲದೆ
ಪ್ರಥಿತೈನಿಲಯಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಪರಸ್ಥಲವೆಸೆಯಬಲ್ಲದೆ
ವಿತತ ಶ್ರೀಗುರುಚೆನ್ನವೀರನಾಂಘ್ರಿಯು ಧೂತರ್ಗೆ
ಪಸೆಯಬಲ್ಲದೆ || ೫ ||

೩೯

ನಿಷ್ಕೆಯಿಲ್ಲದವನ ನೆಲೆಯಗಿಂತ ಹೊಲ್ಲನೆಯೆ ಲೇಸು
ನಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯನುಳ್ಳ ನರನಿಗಿಂತ ವಾನರವೆ ಲೇಸು || ೫ ||

ಅವಗುಣದರಸಿಯನಾಳುವುದಕಿಂತ ಅಡವಿ ಲೇಸು
ಸವಿಮಾತನಾಡದ ಸಖನಕಿಂತ ಹುಲ್ಲಸರವಿ ಲೇಸು
ವಿವರವಿಲ್ಲದವನ ವಿಶ್ವಾಸದಕಿಂತ ವಿಷವೆ ಲೇಸು
ತವಕಕ್ಕೊದಗದ ತರುಣಿಗಿಂತ ಶುಷ್ಕತರುವೆ ಲೇಸು || ೧ ||

ತನಗೆರವಹ ಮನೆತನದಕಿಂತಲಾಳುತನವೆ ಲೇಸು
ಧನವಿಲ್ಲದವನ ಸದನದಕಿಂತ ಬಂಧನವೆ ಲೇಸು
ಅನಹಿತನಹ ಸಭೆಯಲ್ಲಿರುವುದಕಿಂತಲಗ್ನಿ ಲೇಸು
ಸುನಯಾತ್ಮನಾಗದ ಸುತನಿಗಿಂತ ಮನೆಶುನಿಯೆ ಲೇಸು || ೨ ||

ಗಾರುಡನೃಪನ ನಗರದಕಿಂತ ಸಾಗರವೆ ಲೇಸು
ಹೋರಾಟಕಿಕ್ಕುವ ಹೊಣೆಗಾರನಿಗಿಂತ ಹೊಳೆಯೆ ಲೇಸು
ದಾರುಣಗುಣದ ಮುದ್ದನಿಗಿಂತ ಖಡ್ಗಧಾರಿ ಲೇಸು
ಗಾರುಮಾಡುವನ ಗರದಕಿಂತ ಸಂಗರವೆಲೇಸು || ೩ ||

ಮದ್ಯಪಾನಕನ ಮನೆಯಕಿಂತ ಹುಲಿಮನೆಯೆ ಲೇಸು
ವಿದ್ಯೆವಿಲ್ಲದವನ ವಿಧಿಯಕಿಂತ ಬಾಲವಿಧಿಯೆ ಲೇಸು
ಉದ್ಯೋಗವಿಲ್ಲದ ಊರಕಿಂತ ಕಾಡಿನುರಿಯೆ ಲೇಸು
ಗುದ್ಯಾಡುವ ಕೆಟ್ಟ ಜ್ಞಾತಿಕಿಂತ ಹಾಳುಗುಡಿಯೆ ಲೇಸು || ೪ ||

ಭಿನ್ನಭಾವಕನೊಳು ಬೆರೆದಿರುವುದಕಿಂತ ಬಿಲವೆ ಲೇಸು
ಮನ್ನಣೆಯಿಲ್ಲದವನ ಮದುವೆಕಿಂತ ಹೆಮ್ಮರವೆ ಲೇಸು

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೧

ಸನ್ನುತ್ಯನಿಲಯಕೆ ಸೇರದವನಿಗಿಂತ ಸಗಣೆ ಲೇಸು
ಚೆನ್ನವೀರ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಮರಿಸದವನಿಗಿಂತ ಸದಿಯೆ ಲೇಸು

|| ೫ ||

೪೦

ಜಾತಿನಡತೆಗಳು ಜರಿದು ಬಿಟ್ಟವನನು ಕೂಡಬಾರದು
ನೀತಿವಂತನ ಕಂಡು ನಿಂದಿಸುವವನನು ನೋಡಬಾರದು || ೫ ||

ಪಾತಕಘಾತದೊಳಿದವನೊಡನೆ ಆಡಬಾರದು
ಮಾತರಿಯದ ಹುಚ್ಚಮನುಜನ ಸಂಗತಿ ಮಾಡಬಾರದು
ಭೀತಿ ದುರ್ಗುಣಗಳು ಬೀರುವ ಧೂತಗೆ ಬೇಡಬಾರದು
ಸೋತು ಪರರಮನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವನಿಗೆ ಕಾಡಬಾರದು || ೧ ||

ಕೆಟ್ಟಗುಣದಿ ಪರರ ಕೆಡಿಸುವವನ ಮಾತು ಕೇಳಬಾರದು
ಹೊಟ್ಟೆಹುರುಕನ ಮನೆಹೊರೆಯೊಳು ಸುಖವನು ಹೇಳಬಾರದು
ಕೊಟ್ಟವೃತ್ತಿ ಗುಡಿ ಗೋಪುರ ಮಠಗಳು ಕೇಳಬಾರದು
ಪಟ್ಟುಕುಡುಮನಾಳ್ ಪುರದೊಳು ಸುಜನರು ಬಾಳಬಾರದು || ೨ ||

ವ್ರತನೇಮಗಳ ಮಾಳ್ ವರಯೋಗಿಗಳ ಕಂಡು ಹಳಿಯಬಾರದು
ಹಿತವನಾಚರಿಸುವ ಹಿರಿಯರ ಸ್ನೇಹವು ಕಳೆಯಬಾರದು
ಪತಿಭಕ್ತಿಯರ ಕಂಡು ಪರಮೋಹದಿ ಪಿಡಿದೆಳೆಯಬಾರದು
ಕೃತಕವ ಮಾಡುವ ಕ್ರೂರನ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಸುಳಿಯ
ಬಾರದು || ೩ ||

ವಿಪುಲ ಪುಷ್ಪಫಲವಿದ್ ಮರಂಗಳು ಕಡಿಯಬಾರದು
ಕಪಟ ಕಲಹ ಕೂಟ ಕಂಡೆನೆಂದು ಸಾಕ್ಷಿ ನುಡಿಯಬಾರದು
ಆಪಕೀರ್ತಿವಂತನಾಶ್ರಿಸಿಕೊಂಡಿನ್ನು ನಡೆಯಬಾರದು
ವಿಪರೀತ ಕರ್ಮಿಷ್ಠನಿರ್ದ ದೇಶದೊಳು ತಡಿಯಬಾರದು || ೪ ||

ಮನ್ನಣೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾನವನಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೋಗಬಾರದು
ತನ್ನ ತಾನರಿಯದೆ ತನುರಕ್ಷಣೆಗೆ ತಲೆ ಬಾಗಬಾರದು
ಸನ್ನುತ್ಯನಿಲಯದ ಸಾಧುರಿಗನಹಿತನಾಗಬಾರದು
ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ಚರಣಸೇವೆಗಳು ನೀಗಬಾರದು || ೫ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೨

.....
 ಡಿಯನೆ ಬಿಟ್ಟು ಕರಿ

 ಹಂಚು ಹಿಡಿವರೆ ಮರುಳುಮಾನವ

|| ಪ ||

|| ೧ ||

ಕರ್ಪೂರದಬೇಲಿ ಕಳ್ಳಿಗಿಕ್ಕುವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ದರ್ಪಣಗಳೊಡೆದು ದಾರಿಗೆ ಹರಹುವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಕೂಪರ ಕಳಕೊಂಡು ಕುಜನರೊಳಿರುವರೆ ಮರುಳುಮಾನವ
 ಆರ್ಪರನೋಡಿಸಿ ಅಧಮನಾಳಾಗಿರುವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ || ೨ ||

ಮತಿವಂತರ ಬಿಟ್ಟು ಮದಡನ ಬೆರೆವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಪತಿಭಕ್ತಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪಾಣೈಯನಾಳ್ವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಪಿತನ ನೊಕಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಪಿಸುಣನ ಬಗೆವರೆ ಮರುಳುಮಾನವ
 ಪ್ರತಿಗಳ ನಿಂದಿಸಿ ಒರಟಿಯ ನುತಿಪರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ || ೩ ||

ತಾಯಿಯ ಮಾರಿ ತೊತ್ತನುಕೊಂಡು ಬಾಳ್ವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಪಾಯಸಾನ್ನವ ಬಿಟ್ಟು ಪಲವನುಣುವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಕಾಯಸಿದ್ಧಿಯನುಳಿದು ಕಲುಷ ಸಾಧಿಸುವರೆ ಮರುಳುಮಾನವ
 ನ್ಯಾಯವ ಬಿಟ್ಟುನ್ಯಾಯದಿ ನಡೆವರೆ ಮರುಳು ಮಾನವ || ೪ ||

ಅನ್ಯದೈವಂಗಳನರ್ಚಿಸದಿರು ಕಂಡ್ಯ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಬನ್ನಬಡುವ ಯಮಬಾಧೆ ತಪ್ಪದು ಕಂಡ್ಯ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ನನ್ನಿಯಿಂದೈನೆಲನಾಥನ ತಿಳಿ ಕಂಡ್ಯ ಮರುಳು ಮಾನವ
 ಚೆನ್ನವೀರನಾಚಾರವ ಹಿಡಿ ಕಂಡ್ಯ ಮರುಳು ಮಾನವ || ೫ ||

೪೨

ಸತ್ಯವಿರ್ದಮೇಲೆ ಸಾರಸಿದ್ಧಿಗಳೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ನಿತ್ಯನಾದಮೇಲೆ ನಿರಘನೆಯುವುದೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ಪ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೩

ಕಾಂತೆಯಿದ್ ಮೇಲೆ ಕವಚವಿನ್ನೇತಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ (?)
 ಚಿಂತೆಯಿದ್ ಮೇಲೆ ಚಿಂತೆಯು ತನುವಿಗೇಕೆ ಕೇಳುಮಾನವ
 ಶಾಂತಿಯಿದ್ ಮೇಲೆ ಶಮದಮೆಯಾತಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಕಾಂತಿಯಿದ್ ಮೇಲೆ ಕನಕ ಭೂಷಣವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೧ ||

ಕ್ರೋಧವಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಕೊಲ್ಲುವ ಹಗೆಯಾಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಭೇದವಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಬೇರೆಯೆಂಬುವುದೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವ್ಯಾಧಿಯಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಯಮದಂಡನವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಆಧಿಯಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಅನಲಕುಂಡವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೨ ||

ಪಿಸುಣತ್ವವಿದ್ದರೆ ಪಿರಿಯಪಾತಕವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವ್ಯಸನವನಿದರ್ ವ್ಯಯಸಂಕಟವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಪ್ರಸಭಮನಿದರ್ ಪ್ರಥನಭೀತಿಯದೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಕುಸುಕುವದಿದರ್ ಕ್ರೂರಕರ್ಮವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೩ ||

ಕೃಪಣತ್ವಮಿದರ್ ಕಿರುಕುಳಗುಣವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ನಿಪುಣತ್ವಮಿದರ್ ನಿಖಿಲವೈಭವವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಅಪಕೀರ್ತಿಯಿದರ್ ಅಪಮೃತ್ಯುವೇತಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಕಪಟನಿದರ್ ಕಲುಷಬುದ್ಧಿಯಾಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೪ ||

ಪರಮೈನಿಲಯಾಖ್ಯಪುಷ್ಪದೊಳಿದ್ ಮೇಲೆ ಕೇಳುಮಾನವ
 ಪರಮಮೋಕ್ಷ ಸಂಪದದ ಹಂಬಲವೇಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವರಚೆನ್ನವೀರೇಶನೊಲಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವರವ ಪಡೆವೆನೆಂಬ ವಾಂಛೆಯಿನ್ನಾತಕೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೫ ||

೪೩

ತನ್ನ ನಿಜವನರಿದಾತನೆ ಧರೆಯೊಳು ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
 ಚಿನ್ನಿಲಯದೊಳಿದುರ್ ಪರಿಸುವಾತನೆ ಮಹಾಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೬ ||

ಶ್ವಾಮಿಗಾಲದೊಳನ್ನಕ್ಷೇತ್ರವಿಟ್ಟಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
 ನೇಮವಂತರಿಗರ್ಥನೆರಪು ಕೊಟ್ಟಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ

ಏನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೪

ಭೂಮೀಶ್ವರಗೊಳ್ಳಬುದ್ಧಿ ಪೇಳ್ವಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಸಾಮಾನ್ಯರನು ನೋಡಿ ಸಲಹುವಾತನೆ ಮಹಾಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೧ ||

ಓಡು ಘಾಣಿಕಗಳ ಒಂದೆಯೆಂಬಾತನು ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಕಾಡುವವರ ನೋಡಿ ಕಾಡದಾತನೆ ಮಹಾಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಬಾಡುವ ಬಡವರ ಬಳಿಯೊಳಿದ್ದಾತನು ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಕೀಡುಮಾನವರ ಕೀರ್ತಿಸುವಾತ ಸುಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೨ ||

ಮಾನಿನಿಯರ ನೋಡಿ ಮನವಿಡದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಮಾನವುಳ್ಳವರ ಅಭಿಮಾನಕಾಯ್ದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಹಾನಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಹಾ ಎನ್ನದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಭಾನುವುದಯದ ಮುನ್ನ ಭಜಿಸುವಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೩ ||

ಅನ್ಯಾಯವನೆ ಬಿಟ್ಟು ಚರಿಸುವಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಧೈರ್ಯದವನ ನೋಡಿ ಧೈರ್ಯವಿತ್ತಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಮಾನ್ಯರೊಡನೆ ಮನಮಗ್ನವಾದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಜನ್ಯನೊಳಳುಕದೆ ಜರುಗದಾತನೆ ಮಹಾಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೪ ||

ಜನವಿರೋಧಗಳ ಜರಿದುನಿಂದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಮನವಿಕಾರಗಳ ಮರೆದುನಿಂದಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಅನುಪಮೈನಿಲಯದೊಳರಿದಿರುವಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ
ಅನಘ ಚೆನ್ನವೀರನರ್ಚಿಸುವಾತನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲವೆ || ೫ ||

೪೪

ಭವ್ಯಪುರುಷನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತಯೋಗಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
ಕಾವ್ಯಕಾರನಿಗೆ ಕಮನೀಯ ದಿವಿಜಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೬ ||

ಕಾಮನಬಾಣಕ್ಕೆ ಕಾಮಿನಿನೋಟಕ್ಕೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
ಕಾಮಾಂಧನಿಗೆ ಕಣ್ಣುಕಾಣದ ಕುರುಡಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
ಭೀಮಪಿಸುಣನಿಗೆ ಭೀತಿಪಾತಕಕ್ಕೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
ನೇಮವಂತನಿಗೆ ನಿರ್ಮಲತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೭ ||

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೫

ಮಲಗಿದ ಮನುಜಗೆ ಮರಣವಾದವಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಮಲೆತಮಾನವನಿಗೆ ಮದಸೊಕ್ಕಿದಾನೆಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಬಲುಮೂಢನಿಗೆ ಗಂಟುಬಲಿದ ಪೆರ್ಗೊರಡಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ನೆಲದೇರೆಯಗೆ ನಾಡೆನೆಲೆಸಿದ ದೇವರಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೨ ||

ಅಲಸ್ಯದವನಿಗೆ ಅತಿದರಿದ್ರನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಸಾಲಮಾಡಿದವನಿಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡದವನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಪಾಲಿಪ ದೊರೆಯಗೆ ಪಡೆದಿದರ್ ಜನಕಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಜಾಲನಿಕ್ಕವನಿಗೆ ಜವನಬಂಟನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೩ ||

ದಾಯಾದನಿಗೆ ಮೊರಿದಹಿಸುವ ಕಿಚ್ಚಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಬಾಯಿಬಡುಕನಿಗೆ ಬತಗೆಟ್ಟನೀಚಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಮಾಯಾಮೋಹಿತನಿಗೆ ಮದ್ಯಪಾನಕನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ನೇಮಬಿಟ್ಟವನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೪ ||

ಜನನರಹಿತನಿಗೆ ಜಗದೇಕವೀರನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ತನುಸಿದ್ಧಿಯವನಿಗೆ ತತಖೇಚರನಿಗೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ವಿನುತ್ಯನಿಲಯಕೆ ವಿಶ್ರುತಾವ್ಯಯಕೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ
 ಅನಘಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಗೆ ಅಮೃತಕೆ ಅಂತರವಿಲ್ಲ || ೫ ||

೪೫

ನೀತಿಮಾರ್ಗವನುಳ್ಳ ನಿಜಮಹಾತ್ಮನಿಗೆ ನಿರಯಮುಂಟೆ
 ಜಾತಿಮಾರ್ಗವನುಳ್ಳ ಜಾಣಪುರುಷನಿಗೆ ಜಾಡ್ಯಮುಂಟೆ || ೫ ||

ಪಾತಕಗುಣವುಳ್ಳ ಪಾಮರನಿಗೆ ಪುಣ್ಯಪಥವುಂಟೆ
 ಘಾತಕಗುಣವುಳ್ಳ ಗಾವಿಲನಿಗೆ ಸಾಧುಗುಣವುಂಟೆ
 ವಾತಕಲ್ಮಷವುಳ್ಳ ವರನಿಗೆ 'ವಯದಸ್ತ್ರೀ ಒಲಿವುದುಂಟೆ
 ಶೀತಕಾಯವನುಳ್ಳ ಶಿಥಿಲಾಂಗನಿಗೆ ರಸಸಿದ್ಧಿಯುಂಟೆ || ೬ ||

ಆರಿಮರದ ನೆರಳಡರಿದವಗೆ ಮಹಾಕ್ಷಾಮವುಂಟೆ
 ತಾರಿಮರದ ಛಾಯಾ ತಾಕಿದವಗೆ ಮಹಾಕ್ಷೇಮವುಂಟೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೬

ಗೇರುಮರದ ಕೆಳಗಿದರ್ವನಂಗೆ ಕಾಂತಿಯುಂಟೆ
ಬೋರೆಮರದ ಛಾಯಾಬೊತ್ತವನಿಗೆ ಕೆಟ್ಟಚಿಂತೆಯುಂಟೆ || ೨ ||

ಮಳೆಗಾಲದೊಳಗಂಜೆಮರಿಯು ತಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆವುದುಂಟೆ
ಚಳಿಗಾಲದೊಳು ಬಾಲಚಕ್ರವಾಕಪಕ್ಷಿ ನುಡಿವುದುಂಟೆ
ಅಳಿಗಳು ಸಂಪಗೆಯರಳ ಬನಕೆಹೋಗಿ ಸುಳಿವುದುಂಟೆ
ಗಿಳಿಗಳು ಗಜಗನಗಿಡವೇರಿ ಕೊಕ್ಕೆಯಿಂದೆಳೆವುದುಂಟೆ || ೩ ||

ಕಮಲಕೆಸರ ತಿಂಬ ಕಪ್ಪೆ ಪೂವಿನರಸ ಕುಡಿವುದುಂಟೆ
ಕಮನೀಯ ಕಸ್ತೂರಿಕರ ಮುರಿದರೆ ಮೃಗ ಮಡಿವುದುಂಟೆ
ಅಮರಾರಿಗಳಿಗಂಜಿಯರ್ಕನು ಮೂಡದೆ ಸುಗಿವುದುಂಟೆ
ಅಮರ್ದಮುಲಗಿ ಮರೆಗಬ್ಬನಿದರೆ (?) ಕುಮುದ
ಮುಗಿವುದುಂಟೆ || ೪ ||

ತಗರವೇರಿದವನ ತಾಪಕಧಿಕವಾದ ತಾಪಮುಂಟೆ
ಸುಗರವೇರಿದವನ ಸುಪ್ತಗಧಿಕವಾದ ಸುಪ್ತಿಯುಂಟೆ
ಪ್ರಗಣ್ಯನಿಲಯಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿರುವ ದಿವ್ಯನಿಲಯಮುಂಟೆ
ಅಘಹರ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಗಧಿಕವಾಗುವಾರ್ಯನುಂಟೆ || ೫ ||

೪೬

ಶ್ರೀಗುರುಕರುಣವ ಪಡೆದ ಮಹಂತನಿಗೆ ಸ್ತುತಿಸುವುದಿನ್ನೇಕೆ
ರಾಗಭೋಗವನಳಿದಿರುವ ವಿರಕ್ತಗೆ ರಮಣ ಹಂಬಲೇಕೆ || ೬ ||

ಶಾಂತಿಖಡ್ಗವನೆ ಪಿಡಿದಿರುವಾತಗೆ ಶತ್ರುಭೀತಿಯೇಕೆ
ಸ್ವಾಂತ ನಿರ್ಮಲಾಗಿರುವ ಸುಜ್ಞಾನಿಗೆ ಸ್ಮರನಂಜಿಕೆಯೇಕೆ
ಭ್ರಾಂತಿಯಳಿದು ಸದ್ಭಾವದಲಿರ್ಪಗೆ ಭವದಬಾಧೆಯೇಕೆ
ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧವಾಗಿಹ ಜ್ಞಾನಿಗೆ "[ಅಘ]"ದಟ್ಟುಳಿಯೇಕೆ || ೭ ||

ಕುಶಲವಿದ್ಯೆಯಲಿ ಕೋವಿದನೆನಿಪಗೆ ಕಲಿತಭಾಗ್ಯವೇಕೆ
ಪಿಸುಣಬುದ್ಧಿಯಲಿ ಪರರ "ಭೇದಿಪಗೆ" ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗವೇಕೆ

೧-೧ ಅಂಗ

೨-೨ ಪೀಡಿತ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೭

ಎಸೆವ ತತ್ತ್ವಮಯ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತನಿಗೆ ಯಮನಭಯವೇಕೆ
ರಸಭರಿತ ನವಕವನ ಪೇಳ್ವನಿಗೆ ರಾಜತನವೇಕೆ || ೨ ||

ಜನ್ಮಜರಾಮಯ ಮಿೂರಿರುವಾತಗೆ ಜನರ ಹಂಗೇಕೆ
ತನ್ನ ನಿಜವ ತಾತಿಳಿದಿರುವಾತಗೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯೇಕೆ
ನನ್ನಿಯೊಳ್ಳನೆಲೆ ನಿಲಯ ಸಾರ್ಥವಗೆ ನಾನಾಚಿಂತೆಯೇಕೆ
ಜೆನ್ನವೀರೇಶಾಚಾರ್ಯರ ಭಜಕಗೆ ಚಂಚಲಮನವೇಕೆ || ೩ ||

೪೨

ಸೇನೆ ಶುನಕನಿಗೆ ಸೆಡೆದು ನಿಲ್ಲುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಆನೆ ತಾವರೆನೂಲಿಗಡಸಿ ನಿಲ್ಲುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ಪ ||

ಹಸಿದಿದರ್ ಮೃಗಪತಿ ಹಳೆಯಹುಲ್ಲಿಗೆಳಸುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಕುಸಿದಿದರ್ ಖಿಗಪತಿ ನೋಣಕ್ರಿಮಿಗಳಸುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ನಸಿವ ಜಾತಕಪಕ್ಷಿ ನದಿನೀರಿಗೆಳಸುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಎಸೆವಹಂಸಪಕ್ಷಿ ಎಡೆ ಕುಂಟೆಗಳಸುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೧ ||

ರಸಿಕನಧಮನೊಳು ರತಿಯಿಟ್ಟು ನಡೆವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಋಷಿವರೈ ಸಾಲಂಬರೂಢಿಯೊಳಿರುವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಅಸಮ ಭವ್ಯಾತ್ಮಕನಘಜೀವಿಗೊಲಿವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಸುಸಮಯಾನ್ವಿತನು ಸುಖಲನ ಬೆರೆವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೨ ||

ವಿಷದೊಳಮೃತ ಕೂಡಿ ವಿಷವಾಗಬಲ್ಲದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಮೃಷನೊಳುತ್ತಮನಿರ್ದು ಮೃಷನಾಗಬಲ್ಲನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಅಸುಗತಿಯೊಳು ಜ್ಞಾನಿ ಅಸುಗತಿಯಾಗುವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಪಿಸುಣನೊಳಿಡ ಸಾಧು ಪಿಸುಣನಾಗುವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೩ ||

ಅಸುರರಟ್ಟುಳಿಗಂಜಿಯಭ್ರಮು ಪೋಗುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ವಸುಮತಿ ಕುಲಗಿರಿವೊಜ್ಜಿಗೆ ಬಾಗುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಕುಶನಿಧಿ ಸುರಪನ ಕುಲಶಕಳುಕುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
ಉಶನನ ಮನವಲ್ಪವಿದ್ಯೆಗೆ ಬಳುಕುವುದೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೪ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೧೭೮

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಬಳಿಯೊಳಪರಾಧಿ ಬಾಳ್ವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವಿದ್ಯೇಶ್ವರಾರ್ಥ ವಿಮತಿಯು ಕೇಳ್ವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ವಿದ್ಯದೈನಲೆಯನನು ವಿಶದಾತ್ಮ ಜರಿವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ
 ಸಾಧ್ಯ ಚೆನ್ನವೀರನ ಸಾತ್ವಿಕ ಮರೆವನೆ ಕೇಳು ಮಾನವ || ೫ ||

೪೮

ಪ್ರಿಯವಚನಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರೌಢನಲ್ಲಿ ಮಹಾದೈನ್ಯಮಿರ್ಪುದು
 ವ್ಯಯವಿರಹಿತನಾದ ಯತಿರಾಜನಲ್ಲಿ ಮಹಾಮಾನ್ಯ
 ಮಿರ್ಪುದು || ೫ ||

ವ್ರತದ ಪ್ರೀತಿಯನುಳ್ಳವನ ಮನದೊಳು ಡಂಭಕತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ತತ ಶುದ್ಧನಾದಾತನ ಚಿತ್ತದೊಳು ಘನ ಕಪಟಮಿರ್ಪುದು
 ಅತಿಲಜ್ಜೆಯುಳ್ಳ ನಮ್ರಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಜಡತನವನಿರ್ಪುದು
 ವಿತತಶೌರ್ಯವನುಳ್ಳ ವೀರನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕರುಣಮಿರ್ಪುದು || ೧ ||

ಮಹನೀಯತೇಜಾಂಗ ಮಾನವನೊಳು ದುರ್ಮದವನಿರ್ಪುದು
 ಬಹುನುಡಿಗಾರನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ವಾಚಾಳತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ಸುಹಿತಗುಣವನುಳ್ಳ ಸುಜನರಲ್ಲಿ ದೀನತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ವಿಹಿತಾಲಂಕಾರವಿರ್ದವನಲ್ಲಿ ಶರತ್ವಮಿರ್ಪುದು || ೨ ||

ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಮಿರ್ಪುದು
 ಸೂಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನ ಸುಮತಿಯಲ್ಲಿ ಮೌನತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ಯುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನೆಡೆಯೊಳು ನಡೆಯಾಲಸ್ಯಮಿರ್ಪುದು || ೩ ||

ಅನಶನವ್ರತವನಿರ್ದಾತನಲ್ಲಿ ಆಯಾಸಮಿರ್ಪುದು
 ಅನಘನಿರ್ದಾತನಲ್ಲಿ ಪರಮ ವಂಚನತ್ವಮಿರ್ಪುದು
 ಅನುಪಮರೋಗಿಷ್ಯನಲ್ಲಿ ದೇವಭಕ್ತಿಭಾವಮಿರ್ಪುದು
 ಅನುರಾಗದೊಡನೆಯಿರ್ದವನೊಳಧಿಕ ಚಂಚಲತ್ವಮಿರ್ಪುದು || ೪ ||

ಅಕಳಂಕ [ರುಜು] ಭಾವದಾತನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬುದ್ಧಿಯಿರ್ಪುದು
 ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಮಹಾಪ್ರಾಜ್ಞನಲ್ಲಿ ದುರ್ಭೀತಿಯಿರ್ಪುದು

೧. ಋತು

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೭೯

ಸುಕರೈನೆಯೊಳು ಸೇರಿದಾತನಲ್ಲಿ ಸುಪಥಮಿಪುರು
ಅಕಳಂಕ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯನಂಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅಮೃತಮಿಪುರು

೪೯

ವೇದವಿದರ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದವಗೆ ಮುಕ್ತಿಯೋಗವೇತಕೆ
ನಾದವಿದರ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದವಗೆ ಶಕ್ತಿಮಾರ್ಗವೇತಕೆ || ಪ ||

ಸುಮತಿಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊಳತಿಸುಂಟನೇತಕೆ
ಕುಮತಿಗಳೊಂದಾಗಿ ಕೂಡಿದ ಸಭೆಯೊಳು ಕುಶಲನೇತಕೆ
ಅಮಿತ ಗುಣಾಡ್ಯರಿದಾಲಯಾಂತರದೊಳಧಮನೇತಕೆ
ವಿಮತರ ಸಂದೋಹವಿದ ತಾಣದೊಳು [ಪ್ರಮಥ]ನೇತಕೆ || ೧ ||

ವಿತರಣಶಾಲಿಗಳಿಲ್ಲದೊರೊಳು ಸುಕವೀಂದ್ರನೇತಕೆ
ಜಿತರಣದೊಳು ಹೊಕ್ಕು ಜರುಗುವ ಧೀರರಜಾಲವೇತಕೆ
ವತನವಿಲ್ಲದೆ ಬಾಳುವವನ ಬಲವಿರೋಧ ವಚನವೇತಕೆ
ಗತಿಗಟ್ಟು ತಿರುಗುವ ಘನ ಕನಿಷ್ಠನ ಗರ್ವವೇತಕೆ || ೨ ||

ವಿದ್ಯೆಯನರಿಯದ ವಿರಸ ಮಾನವನೊಳು ವಿನಯವೇತಕೆ
ವೇದ್ಯರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವರಸದವನ ಸುವಿವೇಕವೇತಕೆ
ಆದ್ಯರ ವಾಕ್ಯಗಳನರಿದು ನಡೆಯದವನಾತ್ಮವೇತಕೆ
ಮದ್ಯಪಾನವನು ಮಾಡುವವನ ಬಹುಮಾನವೇತಕೆ || ೩ ||

ದ್ರವ್ಯಮಿದವನಿಗಾದರಿಸಿ ಕೊಡುವ ಒಳ್ಳೆಯ ದಾನವೇತಕೆ
ದಿವ್ಯಾನ್ನವನುಂಡು ದಣಿದಾತನಿಗೆ ಓದುವವನೇತಕೆ
ಅವ್ಯಯಾಬ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಯವೊಡ್ಡಿ ಮಳೆಯಾದರೇತಕೆ
ನವ್ಯಕೂಪವನು ನದಿಯತೀರದಿ ತಾನಗಿದರೇತಕೆ || ೪ ||

ಮನ್ನಣೆಯನರಿಯದ ಧರ್ಮವನರಿಯದ ಮನುಜನೇತಕೆ
ತನ್ನನುದ್ದರಿಸಿದ ತಂದೆಯ ಜರಿದ ತನುಜನೇತಕೆ
ಸನ್ನುತೈನಿಲಯದ ಸಾರವ ತಿಳಿಯದ ಸದಯನೇತಕೆ
ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರನ ಚರಣವ ಭಜಿಸದ ಚಟುಲನೇತಕೆ || ೫ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮೦

ಧನವ ಹೆಚ್ಚಿದ ಮೇಲೆ ದಾತನಾದರೆ ಅದು ಕೆಡಬಲ್ಲದೆ
ಅನಲ ಹೆಚ್ಚಿದಮೇಲೆ ಅಮೃತನಾದರೆ ಅದು ಸುಡಬಲ್ಲದೆ || ಪ ||

ಜ್ಯೋತಿಯಿದ್‌ಮೇಲೆ ಜೊಮ್ಮಿಸಿ ಕತ್ತಲುವಿರಬಲ್ಲದೆ
ಭೂತಿಯಿದ್‌ ಮೇಲೆ ಭೂತಗಣವನೇರಿ ಬರಬಲ್ಲದೆ
ಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಿದ್‌ ಮೇಲೆ ಖೇಟಕರುಪಟಳವಲರಬಲ್ಲದೆ
ಮತಿಯಿದ್‌ಮೇಲೆ ಇತರ ಭೋಗಕೆ ಮನಮಲರಬಲ್ಲದೆ || ೧ ||

ಕೋತಿಹೊಕ್ಕ ಬನ ಕೊನರುಕಾಯಿಗಳಿಂದೆ ಬಿಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ
ಓತಿಹೊಕ್ಕಮನೆಯೊಳಗಿದ್‌ ಪರಸಿರಿ ಹೆಚ್ಚಬಲ್ಲದೆ
ಊತಿಯೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕ ಉದಕಜೀವಿಯ ಜಾಲವುಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ
ದೂತಿಕ್ಕೆಯೊಳು ಸಿಕ್ಕ ಧುರದಹೆಣ್ಣಿನ ಮಾನ ದಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ || ೨ ||

ಮಣ್ಣೆ ತಿಂಬುವ ಹಾವು ಮಸಗುತ ಹೆಡೆಯೆತ್ತಿಯಾಡಬಲ್ಲದೆ
ಅಣ್ಣವಾಲುಂಬುವ ಅಂಜೆಮರಿಯು ಬಕವ ಕೂಡಬಲ್ಲದೆ
ಕಣ್ಣೆರ್ದು ಘೋಕವು ಕರ್ಮಸಾಕ್ಷಿಯ ಬೆಳಗರಿಯಬಲ್ಲದೆ
ಹಣ್ಣೆರ್ದು ಜಾತಕ ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ಬಾಯಿದೆರೆಯಬಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಕೋಡಗದ ಮುಂದೆ ಕೊಬ್ಬರಿಕಾಯಿಯಿಡಲೊಡೆಯಬಲ್ಲದೆ
ಎಡಗದ ಮುಂದೆ ಎಡೆಯನಿಡಲು ರುಚಿ ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲದೆ
ಬಾಡುಂಬುವನ ಕೂಡ ಬಳಕೆಯಿದ್‌ರೆ ಕುಲವೇರಬಲ್ಲದೆ
ಕೇಡುಮಾಡುವವನ ಕೆಲದೊಳಿದ್‌ರೆ ಕೀರ್ತಿ ಬೀರಬಲ್ಲದೆ || ೪ ||

ಅಸಮಾನಭವ್ಯನಿಗಘ ಸಂತತಿ ವ್ಯಾಧಿ ತೊಡಕಬಲ್ಲದೆ
ಕುಸುಕುವ ಕುಜನಕೆ ಕೌತುಕಪ್ರಹೃಬೋಧೆ ತುಡುಕಬಲ್ಲದೆ
ಎಸೆವೈಲಿಯನಿಗೆಡರಾದಡೇನು ತಗಲಬಲ್ಲದೆ
ವಿಶದಾತ್ಮನಿಗೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶನ ಮೋಕ್ಷವಗಲಬಲ್ಲದೆ || ೫ ||

೫೧

ಜ್ಞಾನಹೀನನೊಳು ಧ್ಯಾನಯೋಗ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಮಾನಹೀನನೊಳು ಮಹನೀಯಜಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ || ಧ್ರು ||

ಐನೇಲ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮೧

ಮಲೆತವನಿಗೆ ನೀತಿಮಾರ್ಗವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಪಲನುಂಬವನಿಗೆ ಪರಮಾನ್ನವು ಹಿತವಾಗಬಲ್ಲದೆ
ಕಲುಷಾತ್ಮನಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಕಲಿಸಿದರವನೊಳು ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲದೆ
ಕೊಲುವ ಕರ್ಮಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟಿರವನೊಳುಗುಳಿಯಬಲ್ಲದೆ || ೧ ||

ಕಣ್ಣೊಳಿದರ್ ಬೊಂಬೆ ಕರೆದರೆ ತಾ ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲದೆ
ಎಣ್ಣೆಯೊಳಗೆ ನೀರೆರದು ಕಲಸಿದರೆ ಕೂಡಬಲ್ಲದೆ
ಬೆಣ್ಣೆಮುದ್ದಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿಸಿನೀರು ಹೊಯ್ದರೆ ಬಲಿಯಬಲ್ಲದೆ
ಸುಣ್ಣದೆಲೆಯ ಮೆದ್ದ ಸುಖಿಯೈಶ್ವರ್ಯವು ನಲಿಯಬಲ್ಲದೆ || ೨ ||

ಬಿಸಿಬೂದಿ ಸಜಲಕ್ಕೆ ಬಿರುಸಿನಿಂದೊತ್ತಲು ಹತ್ತಬಲ್ಲದೆ
ಕೆಸರು ಭೂಮಿಯೊಳು ಕುಂಬಾರಹುಳುವಿಗೆ ಮೆತ್ತಬಲ್ಲದೆ
ರಸದೊಳಾಡಿ ಪಡುರಸರುಚಿ ಹುಚ್ಚು ಸೊಲ್ಲಬಲ್ಲದೆ
ರಸವನುಳ್ಳ ಪಾದರಸವನು ಕೈಯೊಳು ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಕನ್ನಡಿಯೊಳು ದ್ರವ್ಯ ಕಂಡರೇನು ಕೈಗೆ ಸೇರಬಲ್ಲದೆ
ಮುನ್ನೀರಗುರಳಿಯ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಮತ್ತೆ ತೋರಬಲ್ಲದೆ
ಉನ್ನಿ ಕೆಚ್ಚಲೊಳಗಿದ್ದರೆ ಹಾಲುಂಡು ಸೊಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ
ಕುನ್ನಿ ತುಪ್ಪವನೆ ಕುಡಿದರೆ ಸವಿಯಾಗಿ ಅಕ್ಕಬಲ್ಲದೆ || ೪ ||

ಜಲಜಪತ್ರದಮೇಲೆ ಜಲವು ಬೀಳಲದು ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲದೆ
ಜಲದಮೇಲಕ್ಷರ ಜವದಿಬರೆಯಲದು ತಡೆಯಬಲ್ಲದೆ
ವಿಲಸಿತೈನಿಲಯವಿರಹಿತನಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೆರೆಯಬಲ್ಲದೆ
ಅಲಘು ಚೆನ್ನವೀರನರಿಯದವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ದೊರೆಯಬಲ್ಲದೆ || ೫ ||

೫೨

ಸಿಂಹನಪುರುಷರ ಸಂಗದೊಳಿರುತಿರೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಪಥವೇಕೆ
ಲಜ್ಜಾಹೀನರ ನೆರವಿಯೊಳಿರುತಿರೆ ಲಘುತನವಿನ್ನೇಕೆ || ೫ ||

ದುರ್ಜನಮನುಜರ ಒಡಗೂಡಿರುತಿರೆ ದುಷ್ಟಮಾರಿಯಾಕೆ
ಪರ್ಜನ್ಯವು ತಾ ತಡದಿರೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಳಯವು ಇನ್ನೇಕೆ

ಏನಲೆ ಕಲಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮೨

ಉರ್ಜಿತ ಸತ್ಯವಿತಾಗುಣಮಿರುತಿರೆ ಉರ್ವಿಯಾಳುದೇಕೆ
ವರ್ಜಿಸಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಗೆಲಿದಿರುತಿರೆ ಪ್ರತನೇಮಗಳೇಕೆ || ೧ ||

ದೂಷಕ ನರರ ಸಹವಾಸದೊಳಿರುತಿರೆ ದುಷ್ಕೃತ್ಯಗಳೇಕೆ
ಶೇಷ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುತಿರೆ ಸಾವದು ದೂರೇಕೆ
ಓಸರಿಸದೆ ವೈರಾಗ್ಯದೊಳಿರೆ ವನವಾಸದಿ ತಪವೇಕೆ
ಆಸೆಯಳಿದು ನಿರ್ಧೋಷಕನಾಗಿರೆ ಕಾಶಿಯಾತ್ರೆಯೇಕೆ || ೨ ||

ಕಪಟಾತ್ಮರ ಕೂಡಿರುತಿರೆ ತನಗೆ ಕಂಟಕವಿನ್ನೇಕೆ
ರಿಪುಚಯದೊಳು ಹೊಂದಿರುತಿರೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ರೋಗಗಳಿನ್ನೇಕೆ
ವಿಪುಲೈನಲೆ ಚಿನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ಕರವಶನಾದ ಬಳಿಕೆ
ಸುಪಥ ಚತುರ್ವಿಧಪದದೊಳು ಸಮನಿಪ ಸುಖಿಗಳಿನ್ನೇಕೆ || ೩ ||

೫೩

ಘೋರ ಭವಕ್ಕೆ ತನುಗೊಡದಾತಗೆ
ಮೋಹಿಯನಲಿಕ್ಕಾಗದು
ಸಾರದೈನಿಲಯಕ್ಕೆ ಸಾದಾತಗೆ
ಜೀವಿಯನಲಿಕ್ಕಾಗದು
ವೀರವರ ಚಿನ್ನವೀರನಾಳಿಗೆ
ಭವಿಯನಲಿಕ್ಕಾಗದು || ೫ ||



ಭಾಗ - ನಾಲ್ಕು

ಮಂಗಳಾರತಿ

पृष्ठ - १०५

संस्कृत

೧

ಮಂಗಳ ಗಣರಾಜ ಜಯತು
ಮಂಗಳ ಘನತೇಜ ಜಯತು
ಮಂಗಳ ಶ್ರೀವಿಘ್ನರಾಜ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ಪ ||

ಸಂದವಿಭವ ಶಿವನಗ್ರೀವ
ದಿಂದ ಉದಯವಾದ ಸದಯ
ಉಂದುರೇಂದ್ರ ರಥ ಮುನೀಂದ್ರ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ೧ ||

ಲೋಕ ಪೂಜ್ಯ ನಿರ್ಜರೇಜ್ಯ
ವಿಕದಂತ ವಿಮಲಸ್ವಾಂತ
ನಾಕನಾಥ ವಿನುತ ವಿತತ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ || ೨ ||

ಪದ್ಮಪೀಠ ಮಣಿಕೀರಿಟ
ಪದ್ಮಜಾತ ಶೌರಿವಿತತ
ಭದ್ರದೈತ್ಯ ಭೇದನಿತ್ಯ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ೩ ||

ನಾಗತುಂಡ ಸುಪ್ರಚಂಡ
ನಾಗಘೂಷ ಚಿತ್ರವೇಷ
ಶ್ರೀಗಣೇಂದ್ರ ಸುಗುಣಸಾಂದ್ರ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ೪ ||

ವರೈನಿಲಯ ದುರಿತವಿಲಯ
ವರದ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಾರ್ಯ
ಸ್ಫುರಿತ ಮುಖಾಂಬೋಜ ಸೂರ್ಯ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ೫ ||

೨

ದೇವಿಮಂಗಳಂ ದಿವ್ಯಾಂಗಿ ದುರ್ಗಾದೇವಿ ಮಂಗಳಂ
ಪಾವನಕರ ಮಹಾದೇವಿ ದೇವಿ ಮಂಗಳಂ

|| ದ್ವೈ ||

ಏನೇ ಕಠಿಣಸಹಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮೫

ವಿಢುತ ಸುರಾಳಿ ವಿಧುರುಚಿ ಮೌಳಿ
ವಿಢಮಿತ ಸಪ್ತಮಾತ್ಯಕಾಳಿ ಕಾಳಿ

|| ೧ ||

ಪಿತ್ಯಪತಿ ಜೈತ್ರ ಪಿಂಗಲನೇತ್ರ
ಪಿತ್ಯಗಣ ಮಾಢಸಪುತ್ರಿ ಪುತ್ರಿ

|| ೨ ||

ಐಢಿಲಯಾರ್ಯ ಅಮೃತ ಢಿರ್ದಾಯ
ಐಢಿಲಯ ಜೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ

|| ೩ ||

|| ೩ ||

೩

ಶುಭಮಂಗಲಂ ಜಯಶಿವಲಿಂಗ ಭವತೆ
ಲಿಂಗಭವತೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಭವತೆ
ಸರ್ವಮಂಗಲ ಹೃದಾಬ್ಜಪತಂಗ ಭವತೆ

|| ಪ ||

ಅಂಗಜಾತಂಗ ಮಾತಂಗ ಘಢಪಿಂಗದ್ಯಗ
ತುಂಗ ಸುಚಿದಂಗ ಗುರುಲಿಂಗಭವತೆ

|| ೧ ||

ದೇವಗಣ ಪ್ರಮುಖ ಸದಾವಢತ ಪದ ರಾ
ಜೀವ ವಿಷ್ಣೀವ ಮಹಾದೇವ ಭವತೆ

|| ೨ ||

ಸೋಮಶಿಖಿ ಧಾಮಢಿಧಿ ರಾಮರುಚಿ ರಾಮಶಿವ
ಸಾಮಗಾಢಪ್ರಿಯ ಭೀಮ ಭವತೆ

|| ೩ ||

ಅಂಬಾಢಢಂಬುಜ ವಿಡಂಬ(?) ರೋಲಂಬ ದಿ
ಶಾಂಬರಂಬಕಚ ಶಂಭು ಭವತೆ

|| ೪ ||

ಭಾಸುರೈಢೆಲಿಢೀಶ ಗುರುಜೆನ್ನವೀ
ರೇಶ ಮಹೇಶ ಮದೀಶ ಭವತೆ

|| ೫ ||

೪

ಜಯಮಂಗಲಂ ಢಿತ್ಯಶುಭಮಂಗಲಂ

ಜಯ ಜಯತು ಶ್ರೀ ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶಗೆ

|| ದ್ರು ||

ಐಢೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚಢಗಳು / ೧೮೬

ಶ್ರೀದಸಖಿ ಶ್ರೀದವಸು
 ಧಾಧಾರ ಕೋದಂಡ
 ವೇದ ಘೋಟಕ ತ್ರಿಪುರ ಭೇದನನಿಗೆ
 ಗೋಧವ ಶ್ರೀಧವಗೆ
 ವೇದನಾರ್ಚಿತ ಯುಗ್ಮ
 ಪಾದಶಾದಜ ಪರಮಾಮೋದ ಪರಶಿವಗೆ

|| ೧ ||

ಕಾಂಡನಿಧಿ ಡಿಂಡೀರ
 ಪುಂಡರೀಕಾಕಾಶ
 ಶುಂಡಾಲ ಪಾಂಡುಕರ ಪಾಂಡುರಂಗಗೆ
 ಕಾಂಡಜ, ತುಂಡಹತ
 ದಂಡಧರ ವಿಜಿತಕರ
 ದಂಡ ಪ್ರಕಾಂಡಹರ ಖಂಡಶಶಿಧರಗೆ

|| ೨ ||

ಕಾಕೋಲಸೂರ ಶ್ರೀ
 ತಾಕಾರ ಗೋಸುಮೇ
 ನಕಾಸ್ಯ ಕೋಕನದ ಕೋಕ ಪ್ರಿಯಗೆ
 ಶ್ರೀಕರೈನಿಲಯ ಗುರುತಾಪಿವಿಷ್ಣು
 ನಾಕೇಶ ಸುತ ಶರದ
 ಲೋಕಾಧಿಪತಿ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಗೆ

|| ೩ ||

೨೫
 || ೪ ||

ಮಂಗಳಾರತಿ ನೀವತ್ತಿರೆ ಮಾನಿತ ಸಜ್ಜನರೆ
 ಮಂಗಳಮಯ ಪರಮಾನಂದನಿಗೆ
 ಪೊಂಗುವ ಕಂದರಪುರದಿಂದನಿಗೆ

ಶೀತಾದ್ರಿಪುತ್ರಿಪ್ರವರಗೆ ಶೀತಕರಧರಗೆ
 ಶ್ವೇತಶೈಲನಿಕಾಯನಿಗೆ ಶ್ವೇತಾಂಗಾರ್ಯನಿಗೆ
 ಮಾತಂಗಮದ ಸಂಹರನಿಗೆ ಮಾತನಯಹರನಿಗೆ
 ಭೂತವಿನಾಥಗೆ ಬುಧಸಂಪ್ರೀತಗೆ
 ಪೋತ ಮಹೇಶಗೆ ಪುರವಿನಾಥಗೆ

ಏನೇ ಕರಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು ೧೦೮೭

ಜೀಮೂತಾಸಿತ ಕಂಧರನಿಗೆ ಜೀಮೂತಧರನಿಗೆ
 ಸೋಮಾಗ್ನಿಸೂರ್ಯನೇತ್ರನಿಗೆ ಸೋಮಸುಮಿತ್ರನಿಗೆ
 ಭೀಮಸಂಗೀತಲೋಲನಿಗೆ ಭೀಮಭೀಲಯನಿಗೆ
 ಗೋಮಿನಿಪ್ರಿಯನಿಗೆ ಗೋರಿಪುಪ್ಪಜನಿಗೆ
 ಆ ಮಹಾಂಗನಿಗೆ ಅಷ್ಟಾಂಗನಿಗೆ

|| ೨ ||

ಹರಿಸುತನುತ ವೃಷಭವಾಹನಗೆ ಹರಿಸುತದಾಹನಗೆ
 ಮರುದಾವಳಿಯ ವನಕರನಿಗೆ ವರದೇಷ್ಟಕರನಿಗೆ
 ವರಗುಣನಿಧಿ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ವರದೇಶ್ವರನಿಗೆ
 ಪರಮೈನಿಲಯಗೆ ಪರಮತವಿಲಯಗೆ
 ಗುರುಜಿನ್ನವೀರಗೆ ಗುಪ್ತಸಾರಗೆ

|| ೩ ||

೬

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನು ಅಮೃತಾಕರ ಶಂಕರನಿಗೆ
 ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನು ಭಾರತಿಪೂಷಗೆ ಭವ್ಯಜನೇಶಗೆ
 ಮಾರಮಾಪ್ರಿಯನಿಗೆ ಮಂಗಳಮಯನಿಗೆ

|| ದ್ವ ||

ವೇದತುರಂಗಮಗೆ ವಿದಿತ ವೇದಾಂತಕ್ರಮಗೆ
 ಶ್ರೀದಸುಮಿತ್ರನಿಗೆ ಶಿವಗಣಮೋದಕ ಗೋತ್ರನಿಗೆ
 ಸಾಧು ಹೃದಾಕರಗೆ ಸಮಸೌಖ್ಯಾಗಮ ಶುಭಕರಗೆ
 ಗೋಧರನಂದನ ಗೋಪ್ರದಕರನಿಗೆ
 ಗೋಧವವರನಿಗೆ ಗೌರಿವರನಿಗೆ

|| ೧ ||

ಶೀತಕಿರಣಧರಗೆ ಶಿವಿವಿಷ್ಟತಪುರಹರಗೆ
 ಶ್ವೇತಕಲೇವರಗೆ ಸ್ವರ್ಣದಿಪಾತಧೃತಶಿರಗೆ
 ಭೂತಗಣೇಶ್ವರಗೆ ಬುಧಜನವ್ರಾತ ಸುಧೀಶ್ವರಗೆ
 ವೀತಿಹೋತ್ರ ಸವಿಧುರವಿನೇತ್ರಗೆ
 ಪಾತಕಧೂತಗೆ ಫಣಿಯುತ ಶ್ರೋತ್ರಗೆ

|| ೨ ||

ಪನ್ನಗವಲಯನಿಗೆ ಪಾಪೋತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಲಯನಿಗೆ
 ಪಾನ್ನಿಧಿ(?) ಶರನಿಧಿಗೆ ಪರಿಪೂರ್ಣೋನ್ನತ ಗುಣನಿಧಿಗೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೧೮೮

ವಿನ್ನಾಸ್ತಿತಭವಗೆ ವಿತತ ಮರುನ್ನಿಕಾಯಧವಗೆ
 ಸನ್ನುತ್ಯನಿಲಯಸದನ ಮಹೇಶಗೆ
 ಚೆನ್ನಿಗಭೇಶಗೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಗೆ
 || ೨ || ೨ ||

2

ಜಯಮಂಗಲ ಜಯಪಿಂಗಲಕುಂತಲ ಶಿವಸಾಂಬ
 ಜಯ ಶುಭಕರ ಜಯ ಶುಭಕರ ನುತಗಣನಿಕುರುಂಬ
 ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ || ದ್ವು ||

ಕೃತುಭುಜ ಭುಜಧೃತ ದಶಭುಜ
 ಹುತವಹ ಘನ ನೇತ್ರ
 ಹೃತಕಾನನ ಕಲಭಾನನ
 ಪಿತ ಪಾಂಡುರಗಾತ್ರ
 ದಿತಿನಂದನ ವಿತತೇಂಧನ
 ವಿಹೃತಾಶು ಸಮಿತ್ರ
 ಶತಮುಖ ಮುಖ ಮುನಿ ಹಯಮುಖ
 ನತಕ್ರಮ ಶತಪತ್ರ || ೧ ||

ಶರನಿಧಿಕ್ಯತ ಶರನಿಧಿಧೃತ
 ಹರಿಯಾತ್ಮಜ ಪ್ರಲಯ
 ಸುರಪಥಕಚ ಸೂನ್ಯತವಚ
 ಗರಧರ ವರವಲಯ
 ಪರಶಂಕರ ಪರ ಶಂಕರ
 ಪರತರ ಛಲಸದಯ
 ವರುಣಾಲಯ ದಿವಿಜಾಲಯ
 ಕಾಮುಕನಗನಿಲಯ || ೨ ||

ಜಿತಶಂಬರ ಜಿತಶಂಬರಧರ
 ಪದ ನುತ ಶರದ
 ನುತ ಕರ್ತಪರಥ ಭೃದ್ವವ
 ಸಚಾತಕ ಶರದ

ಏನೇ ಕರ್ತು ಸಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೮೯

ಯತಿಸಂಚಯ ಸತತಾಶ್ರಯ
ರುಜಮೋಚದ್ವಿರದ
ವಿತತ್ಯೇಲ ಪತಿ
ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರ ವರದ

|| ೨ ||

೮

ಧೂಪಮರ್ಚಿಸುವೆನು ಧುನಿಧರಶಿವಗೆ
ಮಾಪಾರ್ಚಿತಗೆ ಭವ್ಯ ಮನ್ಮಥಮೃಡಗೆ

|| ದ್ರು ||

ಗೋಪತಿಶಿರ ಹರಗೆ ಗೋಪತಿವರಗೆ
ಗೋಪತಿಸುತಪರಗೆ ಗೋಪತಿಶರಗೆ

|| ೧ ||

ಹರಿಪುತ್ರಭಂಗನಿಗೆ ಹರಿಪತ್ರಾಂಗನಿಗೆ
ಹರಿಧರ ವರಾಂಗನಿಗೆ ಹರಿನಿಷಂಗನಿಗೆ

|| ೨ ||

ಸೋಮಾರ್ಕರಕ್ಷನಿಗೆ ಸೋಮಪಕ್ಷನಿಗೆ
ಸೋಮೌಘಾಧ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ಸೋಮದಕ್ಷನಿಗೆ

|| ೩ ||

ಅಮೃತ ಪ್ರದಾತನಿಗೆ ಅಮೃತ ಪೌತನಿಗೆ
ಅಮೃತಾಂಗ ಖ್ಯಾತನಿಗೆ ಅಮೃತ ದ್ಯೋತನಿಗೆ

|| ೪ ||

ವರದೈನಿಲಯಾರ್ಯನಿಗೆ ವರಚೆನ್ನವೀರನಿಗೆ
ವರರೂಪಶಂಕರಗೆ ವರಶೋಭಾಕರಗೆ

|| ೫ ||

೯

ಶ್ರೀಗುರು ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸಚ್ಚಿದಮಲಮೂರ್ತಿ
ಯೋಗೀಜನ ಮಂದಾರ ನಿರ್ವಿಕಾರ
ವಾಗೀಶ ಗರುಡಪದ ವಾಸವಾರ್ಚಿತ ಪಾದ
ಭೋಗೀಂದ್ರಕೇಯೂರ ಭವ ವಿದೂರ

ಐನಲ್ ಕರಿಯವಾಯ್ ವಿರಚಿತ. ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೦

ಸಾಗರಾಂಬರಾರ್ಕ ಶಶಿ ಪವನ ಪವನಸಖ
ನಾಗಾತ್ಮ ಪುಷ್ಕರಾನ್ವಿತ ಶರೀರ
ಯೋಗ ಪ್ರಲೀನಾಕ್ಷ ಯಮಿವರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ
ಆಗಮ ಶ್ರುತಿದೂರ ಅಮಿತ ಶೂರ
ದೇವ ಬಹು ಪರಾಕು

|| ೧ ||

ದಿವಿಜಗಣ ಮಣಿಮಕುಟ ತಟಘಟಿತ ಪ್ರಸ್ಫುರಣ
ನವಾರುಣಕೀರ್ಣ ಕಿರಣ ಚರಣ
ಪ್ರವಿಮಲ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಚುರ ಪ್ರಮಥ ಪ್ರಚಯ
ಭುವನನಿಧಿ ಭವನಪಾಲನಶೀಲ
ಕುವಲಯಾನಂದಕರ ವಿಘ್ನಹರಣ
ಅವನೀಶತಾಂಗಭ್ರ ಕುಸುಮನಿಧಿ ನಿಷಂಗ
ಭವಹರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ವಿಜಿತಕರಣ
ದೇವ ಬಹು ಪರಾಕು

|| ೨ ||

ಗೋಪಾಲ ಪತ್ರವಪು ಗಹನ ದಹನಪ್ರತಿಮ
ಗೋಪಕ ಶಕಲ ಕರಸತ್ಯಸಾಂದ್ರ
ಗೋಪಕೇತನ ನಳಿನ ರುಚಿರಾಮ ಧೃತಕ್ರಮ
ಗೋಪನಂದನ ಗರ್ವ ಗೋಸುರೇಂದ್ರ
ಗೋಪಕೋದಂಡ ವೇದಂಡ ಜಿನಭದ
ಗೋಪಸತ್ತವ ಮುಕುಟ ವರಗಣೇಂದ್ರ
ಗೋಪ ಡಿಂಡೀರ ಸುರ ಶುಂಡಾಲ ಕಾಂಡನಿಧಿ
ಗೋಪ್ರಭಾ ಗೌರಾಂಗ ಸಜ್ಜನೇಂದ್ರ
ದೇವ ಬಹು ಪರಾಕು

|| ೩ ||

ನಿಟಲತಟ ಚಟುಳ ಸ್ಫುಲಿಂಗಾನ್ವಿ ಲೋಚನು
ತಟ ಛಟಾಛಟಾರ್ಘಟಕ ಪುಟಭೇದನ
ಸ್ಫುಟದಹನ ಕೃತಕೃತಾಂತ ಘೃತ ಕೃತುಜೈತ್ರ
ನಟನ ಪ್ರತಾಪವಪುಯುಗ್ಮರಸನ
ಕಟಕ ಕಂಕಣಹಾರ ಕುಂಡಲಂಗುಲಾಭರಣ
ಕಟಿಸೂತ್ರ ದಿವ್ಯಾಲಂಕಾರ ಮುನಿಜನ
ಪಟಲ ಪ್ರಸ್ಫುತ ಪಾದಪಂಕಜ ಪರಮೇಶ
ಪಟುದೈತ್ಯಗೋತ್ರ ಪರವ್ಯಷವಾಹನ
ದೇವ ಬಹು ಪರಾಕು

|| ೪ ||

ಐನೇ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೧

ಖ್ಯಾತಕವಿವ್ರಾತ ಪರಿಪೂತ ಸಜ್ಜೀತಕಂ
 ಜಾತ ಕಾನನರಮಿತ ಶ್ವೇತಕಾಯ
 ವಾತಸಂಜಾತ ಸಂಗೀತ ಸಂಪ್ರೀತ ಗಣ
 ನಾಥ ಗುಹತಾತಗ್ಗಿರೇತ ವಿಜಯ
 ಶಾತಕುಂಭಾದ್ರಿ ಗೃಹಜಾತ ವಿನುತ್ಯೈನಿಲಯ
 ನಾಥ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯಾಶ್ರಯ
 ಭೂತಸಂಘಾತ ಪರಿವಾಸ ಮಜ್ಜೇತಂಬು
 ಜಾತ ಮಧುವೃತ ವಿದೂಪಾಕ್ಷ ಸದಯ
 ದೇವ ಬಹು ಪರಾಕು

೧೦

ದೇವ ಜಯ ದಿವ್ಯಪ್ರಭಾವ
 ಪಾವಕಾಕ್ಷ ಸುರಪಟಲಾಧ್ಯಕ್ಷ
 ಜೀವಿತೇಶ ನಿರ್ಜಿತ ಭೋಗೇಶ

|| ದ್ವಿ ||

ಸೈಂಧವಧರ ಶ್ರುತಿ
 ಸೈಂಧವ ಪಶುಪತಿ
 ಸೈಂಧವಾಸ್ಕನುತ
 ಸೈಂಧವರಥಜಿತ

|| ೧ ||

ಪ್ರದರ ಕುಧರ ಭಿದು(?)

ಭಿದುರ ಮಧುರಿಪು
 ಪ್ರದರ ಸುಧಾವಿಧು
 ಸುದರ ಶುಭ್ರಾಂಗ

|| ೨ ||

ನಂದತೂಣ ನಗ
 ನಂದನೆ ಮುಖಾರ
 ವಿಂದ ಮರಂದ
 ನಂದ ಮಿಳಿಂದ

|| ೩ ||

ಸ್ಥೂಲ ಕಪೋಲ ಕ
 ರಾಲಕ ಮಾಲಾ

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೨

ಭೀಲ ವಿಶಾಲಕ
ವಾಲ ಸುಶೀಲ

|| ೪ ||

ಸಾರ್ಥನಿಲಯ
ಗಾರ ಧೀರ ಜನ
ವಾರ ವಿನುತ ಚೆನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ
ಗುರುದೇವಜಯ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭಾವ

|| ೫ ||

೧೧

ಮಂಗಳಂ ಮಹೇಶತನಯ
ಮಂಗಳಂ ಮನೋಜವಿಲಯ
ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಭೃದಯ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ

|| ೫ ||

ಮೇಟಿಯೆನಿಸಿ ಮೆರೆವ ಬಡ
ಪೇಟಿ ರಾಯಚೋಟಿ ಶರಭ
ಕೋಟಿ ಪರಗಣೇಂದ್ರ ಮಹಿಮಾಟಿ

|| ೧ ||

ಶ್ರೀಯುತ ಪ್ರಭಾಯುತ ಪ್ರ
ಮೇಯ ಧುರ್ಮ ಭಕ್ತರಂತ
ರಾಯ ವಿಹೃತ ವೀರ ರಾಚರಾಯ

|| ೨ ||

ತ್ಯಂಬಕ ಕಾಳಿಕಾಂಬಿಕಾಂತ
ಸಂಭವ ಪ್ರಸನ್ನ ರೂಪ
ಶಂಬಹಸ್ತ ವಿನುತಸುರ ವಿಡಂಬ

|| ೩ ||

ದಕ್ಷವಿಧಿಮುಖಾರಿ ಸರ್ವ
ಭಕ್ಷ ಜಿಹ್ವಾಖಂಡಿತ ಸ
ದೃಕ್ಷ ರುದ್ರಮಮಾಧ್ಯಕ್ಷ

|| ೪ ||

ಚಂಡದೈತ್ಯವಕ್ರಮಾಲಾ
ಕಾಂಡಧನ್ವಶರಕರಾಪ
ಭಂಡಿವಾಲ ವಿದೃತ ಭುಜಾದಂಡ

|| ೫ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೩

ಕ್ಷುದ್ರಮತ ವಿನೂನ ಭವ್ಯ
ವಿದ ಶರಣಜನ ಶರಣ್ಯ
ಭದ್ರಕಾಳಿರಮಣ ವೀರಭದ್ರ

|| ೬ ||

ಸುಜನವಿಮಲ ಹೃನ್ನಿವೇಶ
ವೃಜಿನಪಂಕ ಪಂಕ ಭೇಶ
ರಜನಿರಮಣ ಮದವಿನಾಶ ವಿಜಯ

|| ೭ ||

ಘೋರ ಕಲ್ಮಷಾಭ್ರ ಮಾರ
ಮಾರುತ ಮಹನೀಯ ರುದ್ರ
ಸಾರ ಫಲಪ್ರದ ಮಹಾವೀರ

|| ೮ ||

ಶೌರ್ಯವೀರ್ಯ ಸತ್ವಗುಣ ವಿ
ಧುರ್ಯ ಸದೈನಿಲಯಪುರಿ ನಿ
ಕಾರ್ಯ ವಿದಿತ ಜಿನ್ನವೀರಣಾರ್ಯ

|| ೯ ||

೧೨

ಮಂಗಳಂ ಶುಭಸಾಂದ್ರನಿಗೆ
ನಿತ್ಯಮಂಗಳಂ ಮೃಗೇಂದ್ರನಿಗೆ

|| ದ್ವ ||

ವಿಶ್ವಂಭರ ವಿಖ್ಯಾತನಿಗೆ | ಕ್ರೂರ
ವಿಶ್ವಮಯ ನಿರ್ಧೂತನಿಗೆ

|| ೧ ||

ವಿಜಿತರೇತವ್ರಾತನಿಗೆ | ಲೋಕ
ವಿಜಿತ ನಿಧನ ವಿಯುತನಿಗೆ

|| ೨ ||

ರುದ್ರಮಣ ಜಪ ನೇಮನಿಗೆ | ಭೂ
ರುದ್ರಕುಲ ಸಾರ್ವಭೌಮನಿಗೆ

|| ೩ ||

ನಿರುಪಮ ಯೋಗಿಂದ್ರೇಜ್ಯನಿಗೆ | ಭವ್ಯ
ನಿರಘಾತಕ ಜಗತ್ಪೂಜ್ಯನಿಗೆ

|| ೪ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೪

ವೀರೈನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಗೆ ಮಹಾ
ವೀರಾಕಾರ ಮೃಗೇಶನಿಗೆ

|| ೫ ||

೧೩

ನಿವಾಳಿ ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ ಮಹಾದೇವನೆ
ನಿವಾಳಿ ಚರಲಿಂಗ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೬ ||

ಶ್ರೀಪತಿ ನಮಿತನೆ ಪಾಪವಿರಹಿತನೆ
ಗೋಪತಿ ಗಮನನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೭ ||

ನಿಗಮ ತುರಂಗನೆ ಅಗಣಿತ ಮಹಿಮನೆ
ನಗಸುತೆ ರಮಣನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೮ ||

ಸ್ಮರನ ದರ್ಪವಿಭಂಗ ಮಿರುಗು ಹರಿಣಾಂಗ
ಶರಣ ಜನರ ಸಂಗ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೯ ||

ಕಾಲಸಂಹರನೆ ಶೂಲಂಕಹಸ್ತನೆ
ನೀಲಕಂಠರನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೦ ||

ವೇದ್ಯರ ಪ್ರಿಯನೆ ಭೇದ್ಯಸುದೂರನೆ
ಆದ್ಯಂತರಹಿತನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೧ ||

ಆರು ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಆರು ವರ್ಣಗಳಿಂದ
ಪೂರೈಸಿದಭವನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೨ ||

ಸಾಲುಮಂಟಪದೊಳು ಲೀಲೆಯಿಂ ಬೆಳಗುವ
ಬಾಲರ್ಕತೇಜನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೩ ||

ಮೂರು ಕೂಟಾಗ್ರದಿ ತೋರಿ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುವ
ತಾರಕ ಬ್ರಹ್ಮನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೪ ||

ಕ್ಷಿತಿಯೊಳ್ಳಿನಲೆವಾಸ ಸಿತ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಅತುಳಚಿದ್ರೂಪನೆ ನಿಮಗೆ ನಿವಾಳಿ

|| ೧೫ ||

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೬೫

೧೪

ಮಂಗಲಂ ಮಹಾದೇವ ಮಹಾದೇವ
ಮಂಗಲಂ ಮೇಚಕ್ರೇವ

|| ಪ ||

ಶಿತತನು ಜಿತಕಾಮ ಧೃತಸೋಮ
ನತಜನತತಿಗಭಿರಾಮ

|| ೧ ||

ಹಿಮಕರ ಕೋಟೀರ ಯಮಿಸಾರ
ನಮಿತಘಗಜ ಕಂಠೀರ

|| ೨ ||

ಲಸದ್ಯಸ್ಥಲೇವಾಸ ವಸುಧೀಶ
ಅಸದೃಶ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ

|| ೩ ||

೧೫

ಈಶ ಮಂಗಳಂ ವಿಶ್ವೇಶಗೇಶ
ಶ್ರೀಶ ವಾಣೀಶ ಶಚೀಶಾಧೀಶ

|| ದ್ವ ||

ಸೈಂಧವಪುತ್ರ ಸೈನ್ಯವಿಜೃಂಭ
ಸೈಂಧವಾನಲ ಲೋಕನೇತ್ರನೇತ್ರ

|| ೧ ||

ಅಚಲವರೂಢ ಅಘನಿಧೂತ
ಅಚಲ ಕಾರುಣ್ಯವ ಸುರೇತರೇಶ

|| ೨ ||

ಐನಿಲಯೇಶ ಐಸಂಕಾಶ

ಐನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶಕೇಶ

|| ೩ ||

೧೬

ಜಯಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ
ಜಯಜಯತು ಗೌರೀಶ್ವರಗೆ ಗಣನಾಥಪತಗೆ

|| ಪ ||

ಐನೆಲ ಕರವಿಸವಾಯ್ಕ ವಿರಜಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೬

ಮೇದಿನಿಯ ರಥಮಾಡಿ
 ವೇದ ತುರಗವ ಹೂಡಿ
 ಮಾಧವನ ಶರಗೂಡಿ ಗುರಿಯನೋಡಿ
 ಭೂಧರವೆ ಬಿಲ್ವಾಡಿ
 ಆದೀಶೇಷನ ತೀಡಿ
 ಕ್ರೋಧದಿಂ ತ್ರಿಪುರಗಳ ಭೇದಿಸಿದ ಶಿವಗೆ || ೧ ||

ಹಾಲಾಹಲ ಮಂದ
 ಜ್ವಾಲಾಕರಗಳಿಂದ
 ಕೀಲಾಲಜಾಕ್ಷ ಸುರಪತಿ ಶತಾನಂದ
 ಜಾಲಕವ ಭೇದಿಸಿದ
 ಕ್ಷೇಲವನ ಭಕ್ಷಿಸಿದ
 ಕಾಲಕಾಲಪ್ರತಿಮ ನೀಲಕಂಠನಿಗೆ || ೨ ||

ದಿವಿಜ ಗಂಗಾಧರಗೆ
 ರವಿಕೋಟಿ ತೇಜನಿಗೆ
 ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯನಿಗೆ ಅವಿಕಲಾಚಾರ್ಯನಿಗೆ
 ಪ್ರವಿಮಳೈನಿಲಯನಿಗೆ
 ಕವಿಜನಪ್ರಿಯನಿಗೆ
 ಅವಿಕಳಾತೃಕ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರನಿಗೆ || ೩ ||

೧೭

ಜಯ ಜಯ ಕರ್ಪೂರ ಧವಲಾಗಾರ
 ಜಯ ಜಯ ಕರ್ಪೂರ ಧವಲ || ೪ ||
 ಪಾಂಡುರ ಕಿರಣ ಕಿರೀಟ ವಿರಾಜಿತ
 ಖಂಡಿತಜಾಚ್ಯುತ ಪಾಲ
 ಮಂಡಿತ ದಿವಿಜ ತರಂಗಿಣಿ ಮುನಿಗಣ
 ಮಂಡಲ ಸಂಸೇವಿತ ಪಾದಕಮಲ || ೧ ||

ರಾಜ ಧನಂಜಯ ರವಿಲೋಚನ ಗಿರಿ
 ರಾಜ ತನೂಭವ ಲೋಲ

ಐನಲ್ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ಪಿರವಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೭

ರಾಜರಾಜಸಖ ಶೋಭನಪಘನ
ರಾಜ ಶುಭೋದಯ ಸದ್ಗುಣಮಾಲ

ಭಾಸ್ವತ್ಯನೇಲಯ ವಾಸ ಚೆನ್ನವೀ
ರೇಶ್ವರ ಭಕ್ತಾನುಕೂಲ
ಶಾಶ್ವತ ಮೋಕ್ಷವಿದಾಯಕ ಮಹಿತ ಮ
ಹೇಶ್ವರ ಪಾಹಿ ಮೇದಿನಿದಯಾಳ

೧೮

ಮಂಗಳಾರತಿ ಬೆಳಗಿರೆ ಶಿವಗೆ
ಮಂಗಳಕರ ಧವಲಾಂಗಗೆ ವೃಷಭ । ತು
ರಂಗಗೆ ವನಧಿ ನಿಷಂಗಗೆ ಶಿವಗೆ

ಪಾವನರೂಪಗೆ ಭಾವಜಲೋಪಗೆ
ಮಾವರಕೋಪಗೆ ಗೋಪನಿಗೆ
ಪಾವಕ ಬೀಜಗೆ ಭಾವಿಕ ರಾಜಗೆ
ಸೇವಕ ಜನ ಸಂಜೀವಗೆ ಶಿವಗೆ

ಮಹಿತ ಮಹೇಶಗೆ ಮಹಿಷನ ನಾಶಗೆ
ವಿಹಿತ ಗಣೇಶಗೆ ಈಶನಿಗೆ
ಮಹನೀಯಾತ್ಮಗೆ ಮಹಿಮಾನಿಯುತಗೆ
ತುಹಿನನಗೇಶ್ವರ ದುಹಿತೇಶ್ವರನಿಗೆ

ಸುರಗಣಪಾಲಗೆ ಸುರಪಥಪಾಲಗೆ
ನಿರುಪಮಶೀಲಗೆ ನಿರಘನಿಗೆ
ಸ್ಫುರದೈನಿಲಯಗೆ ಪುರಪುರವಿಲಯಗೆ
ವರಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರಗೆ

೧೯

ಏ ರಾಜವಧನೆ ಮೃಡನಿಗೆ
ನಿರಾಜನೆತ್ತುವ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸಮಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೮

ತೋಷಕರ ಸುಭಗ ನವ್ಯ
ವೇಷ ಸಂಹಿತೆ
ಭೀಷಣಮಯಾದಿ ಸಕಲ
ದೋಷ ಪರಿಹೃತೆ

|| ೧ ||

ನಿರುಪಮಾನಂದ ಸಾಧು
ಚರಿತೆ ಗುಣಯುತೆ
ಸ್ಥಿರಿತ ಮೂಲಮಂತ್ರಸಹಿತೆ
ಪರಮಪತಿವ್ರತೆ

|| ೨ ||

ಪ್ರಲಸದೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರ
[ನಲಸದೆ] ಸ್ತುತಿಮತೆ
ಆಲಸುಭಾವ ಭಕ್ತಿಭರಿತೆ
ಲಲನೆ ಕ್ಷಿತಿದ್ರುತೆ

|| ೩ ||

೨೦

ಧೂಪವಾಸನಮವಧರಿಸು ಶ್ರೀಗುರು ಮೂರ್ತಿ
ಧೂಪಮವಧರಿಸು
ಗೋಪಶೇಖರ ಶ್ರೀವಧೂಪ ಸುಪ್ರಿಯ ಶರ್ವ
ಗೋಪವಾಹನ ಜೀಯ ದೇವ

|| ದ್ವ ||

ಮಂಗಳಕರ ಭಕ್ತಸಂಗ ಮಾನಿತಸರ್ವ
ಮಂಗಳಾನ್ವಿತೋತ್ಸಂಗ
ತುಂಗ ಪ್ರತ್ಯೂಹ ವಿಭಂಗಾರ್ಜುನಂಗ ಪ
ತಂಗ ಕೃಶಾನು ಕುರಂಗಾಂಕ ಲೋಚನ

|| ೧ ||

ದಂಡಧರಾಂತಕ ಭೀಮಗಾನೇಷ್ವ ವೇ
ದಂಡಾಸುರಾಂತ ಭೀಮ ಷಡರಿಕಾಜಿನ
ಮಂಡಿತ ಮಾಧವಕಾಂಡ ಸುಪರಣ
ಮಂಡಲ ಪಾಲನ

|| ೨ ||

ವಿನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೧೯೯

ಮಾರಂಗ ಕದಳೀಭೇಶ ಹೇರಂಬ ಕು
ಮಾರಾಕ್ಷ ಸಾರ ಸಭೇಶ
ಸಾರೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಮತ್ಸರ
ವಾರಿಜ ಪೀಠದೊಳಾರಾಜಿಸುವ ಶಂಭು

|| ೨ ||

೨೧

ಮರಗನಸುಪಮಾಂಗ ಶುಭಕರ | ಮಹಿತದೇವ
ಮಂಗಳ ಜಯ ಕೃಪಾಕರ
ಸಂಗ ಸಾಧು ಹೃದಯ ಕಮಲ
ಭೃಂಗ ಯೋಗಲೀನ ಚಿತ್ತ
ತುಂಗ ಭೂರುದ್ರ ಶಾರ್ದೂಲ
ಲಂಗಜಾತ ದರ್ಪವಿಹರ

|| ಪ ||

ಭವ್ಯ ಭಕ್ತಸಾದ್ಯ ಶ್ರೀಕರ | ಬಹುಳ ಲೋಕ
ಸೇವ್ಯಮಾನ ಜ್ಞಾನಶೇಖರ
ದಿವ್ಯತೇಜ ಪ್ರಯುತ ಪೃಥುಳ
ನವ್ಯಮೂರ್ತಿ ಭವಾರಣ್ಯ
ಹವ್ಯವಾಹ ಸರಸಮಧುರ
ಕಾವ್ಯಕಾರ ಜನ ಪ್ರಸನ್ನ

|| ೧ ||

ವಿಜಿತರೇತ ಕಾಲ ಭಂಜನ | ವಿತತ ಧೀರ
ವೃಜಿನವಾರಿದ ಪ್ರಭಂಜನ
ಕುಜನವಾದಿವ್ರಾತ ಕುಧರ
ವ್ರಜ ವಿಭೇದ ವಜ್ರ ನಿರಘ
ಸುಜನ ನಿಚಯ ನಮಿತ ಪದಾಂ
ಬುಜ ಘನ ಪ್ರತಾಪ ಶೀಲ
ವೀರಸಾಂದ್ರ ಸತ್ಯಸಾಕರ | ವಿನುತ ಗುಣಗ
ಭೀರ ಸದೈನಿಲಯ ಗುರುವರ
ಸಾರಸಾನ್ನವಿರ ವನವಿ
ಹಾರ ಗುಣಾಗಾರ ಭಯವಿ
ಹಾರ ಸಕಲವೇದ್ಯ ಘೃಣಾ
ಕಾರ ಮನ್ಮನೋಬ್ಜಶಯ್ಯಾ

|| ೨ ||

ವಿನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೦

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆ ಅಬಿಳೇಶ್ವರಗೆ
ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನನಘ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಗೆ
ಸಾರಾಕರ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಂದಿರಗೆ
ಶಾಶ್ವತ ಸುಂದರಗೆ

॥ ಪ ॥

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನೀಯಳ ಪೊರೆದಾತನಿಗೆ
ಮಾನಿತದಾತನಿಗೆ
ಎಲ್ಲ ಚಂಚಸತಿಯರ ಪಾಲಿಸಿದಾತನಿಗೆ
ಎಡೆಯಲಾಡಿದಾತನಿಗೆ
ಸಲ್ಲಲಿತ ಮುನಿಸಂಘದೊಳಿದಾರ್ತನಿಗೆ
ಸುಗುಣನಿಧಿಗೆ
ಖುಲ್ಲ ಚಂಪ್ರಗುಪ್ತನ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ
ಕುಶಲಾತೃನೆನಿಸಿದ ಶಿವಯೋಗಿ
ಮಲ್ಲರಸರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದಾತನಿಗೆ
ಮನ್ನಾಥನಿಗೆ

॥ ೧ ॥

ಪರ್ವತ ಮುನಿ ಮಸ್ತಕದಿ ನೆಲಸಿದಾತನಿಗೆ
ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ
ಸರ್ವದುರಿತಗಳ ಸಂಹರಿಸಿದಾತನಿಗೆ
ಸಜ್ಜನಗುಣನಿಧಿಗೆ
ದುವಿಘ್ನಮಯ ದೋಷವಿನಾಶಗೆ
ದೋರ್ಧಂಡ ಪಾಶಗೆ
ಪೂರ್ವಮರರ ಪೂಣ್ಣ ಕೆಡಪುತ
ಪುರ ಮೂರು ದಹನವ ಮಾಡಿ ಬಲ
ಧೂರ್ವನೆನಿಸಿದ ಮಹಾವೀರಭುಜಗೆ
ದೇವತರವ್ರಜಗೆ

॥ ೨ ॥

ವೀರ ಶಂಕರನ ವಿವರವ ತಿಳಿದಾತನಿಗೆ
ವಿಶ್ರುತ ಚರಿತನಿಗೆ
ದಾರುಕವನದೊಳು ದಟ್ಟಿಸಿನಿಂದಾತನಿಗೆ
ಧನ್ಯಾತ್ಮ ವರನಿಗೆ
ಚಾರುಮೇದಿನಿಯೊಳು ನೆಲಸಿರುವಾತನಿಗೆ

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೨೦೧

ಚಂದ್ರಾಂಚಿತ ಶಿರಗ
ಸಾರ್ಯನಿಲಯಗಾರದೊಳೊಪ್ಪುವ
ಧೀರ ಶ್ರೀಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶಗೆ
ಭೂರಿ ಭಕ್ತರನು ರಕ್ಷಿಸುವಾತನಿಗೆ
ಬುಧಜನದಾತನಿಗೆ

|| ೩ ||

೨೩

ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಪ್ರಭಾವ
ಮಂಗಳಂ ಮಹಾನುಭಾವ
ಮಂಗಳಂ ಚಿದಂಗ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಂಗಳಂ

|| ದ್ವು ||

ಕಾಮರಹಿತ ಮಹಿತ ಗುಣೋ
ದ್ವಾಮ ಶಿವಮತಾಬ್ಧಿ ಪೂರ್ಣ
ಸೋಮ ಭವ್ಯ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ

|| ೧ ||

ರುಂದ್ರ ವೀರಶೈವ ಚರ ಕ
ಲಿಂದ್ರ ಸದಾನಂದ ಸಮ್ಯಕ್
ಸಾಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ

|| ೨ ||

ಭೂಸುತವಿನಾಶ ಸಮ ಮು
ನೀಶ ಹೃತ್ಕುಶೇಶಯ ನಿ
ವೇಶ ನಿತ್ಯ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ

|| ೩ ||

ಆಗಮಾರ್ಥ ವೇದ್ಯ ಮಹಾ
ಯೋಗ ಧುರಂದರ ಕಲಿಂದ್ರ
ಪೋಗವಿನುತ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಯೋಗಿ

|| ೪ ||

ಸಾರಶುಭೈನಿಲಯ ಚೆನ್ನ
ವೀರಣಾರ್ಯ ಮನಸ್ತನೋಬ್ಬ
ಸೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಧೀರ

|| ೫ ||

ಐನಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೨

೨೪

ಮಂಗಳಮಯ ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿ
ಮಂಗಳಕರ ಮತಿವಿವರ್ತಿ
ಭಾಂಗತೇಜ ರುದ್ರಮುನಿ ಶುಭಾಂಗ

|| ದ್ವು ||

ಲೋಕ ವಿನುತಯುಕ್ತ ಭಕ್ತ
ಲೋಕ ಹೃದಯಪದ್ಮ ಸದ್ಮ
ಲೋಕನೇತ್ರ ಪುತ್ರ ಕೃತ್ಯಭೇದ್ಯ

|| ೧ ||

ದೇವ ದೇವ ದುಷ್ಟಕಷ್ಟ
ದಾವದಾವ ಸದಾವಿಜಿತ
ಭಾವಭಾವ ಶುದ್ಧ ಸುಪ್ರಭಾವ

|| ೨ ||

ಸೋಮಮತ ತರಂಗೀಶ
ಸೋಮಸೋಮ ನೇಮಮಕುಟ
ನಾಮಭೂಮಿ ರುದ್ರಕುಲಸ್ವಾಮಿ

|| ೩ ||

ಕಾಲಕರ್ಮ ರಹಿತ ಮಹಿತ
ಜಾಲಜಾಲ ದೂರಕ ಫೃ
ಣಾಲಪಾಲ ಸತ್ಯಸುಜನಲೋಲ

|| ೪ ||

ಬಲಯಮಿಂದ್ರ ಭವ್ಯ ಗುಣೈ
ನಿಲಯ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರವರೇಣ್ಯ ಧರಣಿ
ವಲಯವಿತ್ತ ರವಿ ಸರಸಿ ನಿಲಯ

|| ೫ ||

೨೫

ಮಂಗಳಾರತಿ ಬೆಳಗುವೆನಾರ್ಯನಿಗೆ
ಮದ್ಗುರುವರ್ಯನಿಗೆ
ಮಂಗಳ ಸೂಗೂರು ವೀರಭದ್ರನಿಗೆ
ಮಾನಿತಜನ ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಿಗೆ
ಭಂಗಭವಮಯ ದುರಿತ ಪರಿಹೃತಗೆ
ಭಯಜಾಲ ವಿಜಿತಗೆ

|| ದ್ವು ||

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೩

ಚಟುಲ ಭಯಂಕರ ಪಾವಕನೇತ್ರಗೆ

೪೭

ಚಂಚದ್ಗಾತ್ರನಿಗೆ

ನಿಟಲನಯನದಿ ಜನ್ಮಿಸಿದಾತನಿಗೆ

ನಿತ್ಯಯಾವುಕನಿಗೆ

ಕುಟಲದಾನವರ ಕುಲಸಂಹಾರನಿಗೆ

ಕುಜನ ವಿದೂರನಿಗೆ

ಪಟುತರ ಭುಜಪ್ರತಾಪ ಶೂರಗೆ

ಪಾಥೋನಿಧಿ ಸನ್ನಿಭ ಗಂಭೀರಗೆ

ಸ್ಫುಟಭವ್ಯಗೆ ಮೃಡಮುಖಿನಲಸೂರ್ಯನಿಗೆ

ಸ್ಫುರದುರು ಶೌರ್ಯನಿಗೆ

|| ೧ ||

ವಿಧಿ ವಿಧು ನಿರ್ಜರವಿಭು ಮದಮದರ್ಥನಗೆ

ವಿಭವ ವಿವರ್ಧನಗೆ

ಸದಮಲ ಪ್ರಮಥಸಂಘ ವಿನಾಯಕಗೆ

ಸಂಧ್ಯತ ಸಾಯಕಗೆ

ಭಿದುರನೀಲಕರವಿಂದ ಮಕುಟನಿಗೆ

ಭೀಕರ ವಿಕಟನಿಗೆ

ತ್ರಿದಶರೋಕಂಗಳ ಪಾಲಿಸಿದಾತಗೆ

ತ್ರಿಣಯನಾಚ್ಛಯನಾಲಿಸಿದಾತಗೆ

ವಿದಿತ ಭದ್ರಕಾಳಮೃಣಾಥನಿಗೆ

ವಿಶ್ರುತದಾತನಿಗೆ

|| ೨ ||

ಕಾಕೋಲಧರ ಪುರಾಗ್ರದಿ ಸಂಸ್ಥಿತಗೆ

ಕಾಮಿತಯತಿಹಿತಗೆ

ಭೂಕಾಂತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಣರಾಜನಿಗೆ

ಪೋಷಿಪ ತೇಜನಿಗೆ

ನಾಕಚರರ್ಕಳ ರಕ್ಷಿಸಿದಾತನಿಗೆ

ನಾನಾದ್ಯೋತನಿಗೆ

ಶ್ರೀಕರ್ಮನಿಲಯವೆಂಬ ಪುರದೊಳಗೆ

ಶೋಭಿಸುವ ಗುರುಚೆನ್ನವೀರನಿಗೆ

ಪಾಕನಾದ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರನಿಗೆ

ಪಾವನವಿದನಿಗೆ

|| ೩ ||

|| ೪ ||

ಏನೇಲೆ ಕರಿಸುವಾಯ್ತು ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೪

೨೬

|| ೬ ||

ಮಂಗಳ ಸಮತೇಜ ಜಯತು
ಮಂಗಳ ಜಿತಾಕ್ಷ ಜಯತು
ಮಂಗಳ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರ ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳಂ || ೬ ||

ಶ್ರೀಪ ಸುರಪಗೋಪ ಶೌರ್ಯಾ
ಟೋಪ ಸುಪ್ರತಾಪ ಮಹಾ
ಕೋಪಯುಕ್ತರೂಪ ವೀರಭೂಪ ಮಂಗಳಂ || ೭ ||

ರುಂದ್ರವಿಭವಸಾಂದ್ರ ಶಿವಗ
ಣೇಂದ್ರ ವಿಜಿತ ತಂದ್ರಬಾಣ
ವೃಂದ ಪುರಾಧೀಂದ್ರ ಸುವೀರೇಂದ್ರ ಮಂಗಳಂ || ೮ ||

ಕ್ಷುದ್ರ ವಿಘ್ನ ಭೂದ್ರಭಿದುರ
ಭಿದ್ರ ಸದಾಸಕ್ಯಪಾಸ
ಮುದ್ರ ಮಹಾರುದ್ರ ವೀರಭದ್ರ ಮಂಗಳಂ || ೯ ||

ಘೋರ ಭೂತ ಕ್ರೂರ ಪ್ರೇತ
ವಾರ ಜಿತ ಪ್ರವೀರ ವರದ
ಧೀರ ಘನಗಭೀರ ಕರಿವೀರ ಮಂಗಳಂ || ೧೦ ||

ಭಾಸುರೈನಿಲೇಶ ಸಕಲ
ದೋಷಕೃತ್ಯನಾಶ ಕೋಟಿ
ಭೇಶ ಕಾಶ ಚೆನ್ನವೀರೇಶ ಮಂಗಳಂ || ೧೧ ||

೨೭

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನಣವೀರೇಶ್ವರಗೆ
ಅಖಿಲಜನೇಶ್ವರಗೆ
ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನಮಲಗಣೇಶಗೆ
ಸಾರಥಿಯಾದ ಸಮಾನಸುಧೀಶಗೆ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೫

ಭಾರತಿಕಾಂತ್ಯಾರ್ಥ ಪದಪುಷ್ಕರಣ
ಭವ್ಯಾಢ್ಢುತಕರಗ

|| ಪ ||

ಢ್ಢುಡಲಲಾಟನಯನೋದ್ಭವ ದೇವಗ
ಢ್ಢುಖ್ಯಾನುಭಾವಗ
ಜಡಜಭವಾಂಡ ವಿಪಾಲನ ಶೀಲನಿಗ
ಜಯವ್ರತಲೋಲನಿಗ
ಬಡಬಾನಲ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿದಾತನಿಗ
ಬಹು ವಿಖ್ಯಾತನಿಗ
ಉಡುತತಿಗಲ ಧರಗುರುಳಿಸಿದಾತಗ
ಉರ್ವಿಧರಂಗಲನುರೆ ಸೀಳಾತಗ
ತಡೆಯದೆ ದಕ್ಷನತಲೆಯ ಸಂಹರನಿಗ
ತತ ಯಾಗವಿಹರಗ

|| ೧ ||

ವಿಧಿಹರೇಂದ್ರರಿಗ ವಿರಚಿಸಿದಾತನಿಗ
ವಿಢುಲದ್ವ್ಯೋತನಿಗ
ವಿದಿತ ವೇದಗಲ ಢ್ಢುನ್ನಿಸಿದಾತನಿಗ
ವಿಘ್ನ ವಿಧೂತನಿಗ
ಢ್ಢುದದ ದಾನವರ ಢ್ಢುರಿದ ಪ್ರಚಂಡನಿಗ
ಢ್ಢುಹದ್ವ್ಯೋದ್ಢಂಡನಿಗ
ಸದಢುಲಭಕ್ತಜನೋದ್ಧಾರಕನಿಗ
ಸಂಸಾರಾರ್ಣವತಟ ತಾರಕನಿಗ
ಕದನಶೂರ ಕರಿವೀರಭದ್ರನಿಗ
ಕರುಣಸಢ್ಢುದ್ರನಿಗ

|| ೨ ||

ಕಾಢ್ಢಿತಾರ್ಥಫಲಗಲ ಕೂಡುವಾತನಿಗ
ಕವಿಜನ ಪ್ರೀತನಿಗ
ಕಾಢ್ಢಿನಿಭದ್ರಕಾಳಿನಾಥನಿಗ
ಕಲಿಯುತಜೀತನಿಗ
ಭೀಢಾಕಾರದ ಭೂತಗಣಾಂಕನಿಗ
ಬಿರುದಂಕನಿಗ
ರಾಢ್ಢುಣೇಯಕೈನಿಲಯಪುರೇಂದ್ರಗ
ರಾಜರಾಜಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಂದ್ರಗ
ಢ್ಢಾಮಕ ಹೃದಯಾಂಭೋಜ ಢ್ಢಿತ್ರನಿಗ
ಢ್ಢಂಗಳಗಾತ್ರನಿಗ

|| ೩ ||

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಲು / ೨೦೬

೨೮

ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಬಕ್ಯಪ್ರಭುವೆ
ಸಜ್ಜನಗುಣವಿಭವೆ
ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಕರಣವಿಜಿತ ಮಲ
ಹರಣ ಸದ್ಗುಣಾಭರಣವೆ ಶರಣು

|| ಪ ||

ಸದಮಲ ಸತ್ಯಚರಿತಭರಿತ ಸ್ವರೂಪ
ಸುಜ್ಞಾನ ಕಲಾಪ
ಮದನ ಶಮನ ಮದಶಮನ ಕೃತಪ್ರತಾಪ
ಭಜಕರ ಹೃದ್ವೀಪ
ಪದಚತುರಂಗಳ ಮೀರಿದ ಯೋಗಾಲಾಪ
ಯತಿಜನ ಸಲ್ಲಾಪ
ಅಧಿಕಸುಖದ ಶಿವಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಿ ಲೋಪ
ಸಾಧಕರೊಳು ಭೂಪ
ವಿಧಿ ಹರೀಂದ್ರರಿಗೆ ಸಿಲುಕದ ಚಿತ್ಸುಖ
ಸದನದಿ ಸೇರಿದ ಮಹಿಮ ಚಿದ್ರೂಪ

|| ೧ ||

ಶುಕಮುನಿಯಂತೆ ಕಾಂತಾರದೊಳಿರುವಾತ
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಭೀತ
ನಿಖಿಲಜಗ ತ್ಯಾಜ್ಯದಂತೆ ಕಂಡ ಪ್ರಖ್ಯಾತ
ಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಥ
ಮುಖಮುಕುರದಿ ರವಿ ಜಲದೊಳು ತೋರುವಂತೆ
ಜನದೊಳಗಿರುವಾತ
ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚದಿ ಕೇರುಬೀಜ ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ
ಮಾಯದೊಳಿರುವಾತ
ವಿಕಟ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯ ಪ್ರಭೆ ತುಂಬಿದ
ಭೃಕುಟಿ ರಸಾಮೃತ ಸೇವಿಸಿದಾತ

|| ೨ ||

ಆರಿಯದ ವಸ್ತುವಿನೊಳು ಸೇರಿದ ಧೀರ
ತತ್ತ್ವದಿ ವಿಚಾರ
ಧಾರಣೆ ಜನರ ತಿದ್ದಿದ ಮಹತ್ವದ ಸಾರ
ನಡೆಸುವ ಬಹು ಶೂರ
ಮೀರಿದ ಉನ್ನತಿ ತೂರ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಾಗಾರ

ಏನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೭

ಆಲೋಕನವಾರ

ಮೂರು ಕೂಟದೊಳು ಬೆಳಗುವ ಬೆದಾಕಾರ

ಸಂತತ ಸಂಚಾರ

ಸಾರ್ಯನಲೆ ಚೆನ್ನವೀರದೇವನೊಳು ಸೇರಿದ

ಬಕ್ಕಪ್ರಭು ಗಂಭೀರ

|| ೩ ||

೨೯

ಏ ಮಹಾದೇವನೆ ಯಾಕೆ ಬಕ್ಕಪ್ಪನ

ನೀ ಮಾಯ ಮಾಡುವರೆ

ಭೂಮಿಜನರಿಗಲ್ಲ ಕಾಮಧೇನುವಿನಂತೆ

ಕಾಮಿತಾರ್ಥವ ಕೊಡುವ

ಪ್ರೇಮಿ ಶಂಕರಸುತನ

|| ದ್ವು ||

ಭೂತಬ್ರಹ್ಮದೈತ್ಯ ಪ್ರೇತದುರ್ಜನ ಮಾರಿ

ಬೇತಾಳನೆದಿಯ ಗಂಡ

ಶೀತಾದಿ ಜ್ವರ ಗುಲ್ಮವಾತ ಪಾಂಡುರೋಗ

ಜಾತರುಜಕೆ ವೇತಂಡ

ಪಾತಕ ಪರವಿದ್ಯೆ ಘಾತಕ ತಂತ್ರದ

ಭೀತಿ ಅಳಿದ ಪ್ರಚಂಡ

ಭೂತಕದೊಳಗೆ ತಾನೀತರದಿರುವ ಪ್ರ

ಖ್ಯಾತ ಬಕ್ಕಪ್ಪನ ಯಾತಕೊಯ್ದಿರಿ ದೇವ

|| ೧ ||

ಹುಲಿಯನಾಕಳನು ಒಂದೆ ಹೊಳೆಯೊಳು ನೀರ್ಗುಡಿಸಿ

ಮಲೆಯೊಳು ಮೇಯಿಸಿದವನ

ಒಲಿದು ವೃಷಭನ ಬಾಯೊಳಗಿಂದೆ ವಿಭೂತಿ

ತಳುವದೆ ತೆಗೆಸಿದವನ

ಬೆಳಗನ ಮುನಿಗಳ ಬಳಿಲಿದು ಲೋಕಕೆ

ತಿಳಿಸದೆ ಚರಿಸುವವನ

ಇಳಿಗೆ ಮಹಾತ್ಮನ ಬೆಳೆಯಾದ ಶರಣನು

ಅಳಿದು ನೀವೆಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳವಳಿಕ್ಕಿದ ದೇವ

|| ೨ ||

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೨೦೮

ಪರಿಜನರಿಗೆ ಗಾಡ ನೆರಳಾಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ
ಮರವು ಮುರಿದಂತಾಯಿತು
ಮರಿಯ ಪಕ್ಕದೊಳಿಟ್ಟು ಪೊರೆವ ಪಕ್ಷಿಯು ಬೇಟೆ
ಕರಗೆ ಸಿಕ್ಕಂತಾಯಿತು
ಪರಮಸೌಖ್ಯದ ಭರವ ತರುವ ಭಂಡಿಯು ನಡುವೆ
ಮುರಿದು ಬಿದ್ದಂತಾಯಿತು
ಹರನೆ ನಿಮ್ಮೊಳಗಂತಃಕರಣವಿಲ್ಲದ ಜಗದೊ
ಳಿರುವ ಸಜ್ಜನರೊಡಲೋಳುರಿಯನಿಕ್ಕಿದ ದೇವ || ೩ ||

ಹಲವು ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಫಲವ ಕೊಡುವ ವೃಕ್ಷ
ನಲಕೆ ಬಿದ್ದಂತಾಯಿತು
ಹೊಳೆಯೊಳು ಚರಿಸುವ ಹುಳುರಾಶಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ
ಜಲವ ಬತ್ತಿದಂತಾಯಿತು
ಮೊಲೆಯ ಕುಡುವಾಕಳು ಎಳೆಗರುಗಳ ಬಿಟ್ಟು
ಹುಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಂತಾಯಿತು
ಸುಲಭಸಾತ್ವಿಕ ಬಹಳ ಬಲವಂತ ಬಕ್ತಪ್ಪ
ನಲಸದೆ ಒಯ್ದಿ ನೀನುಳಿಸದೆ ದೇವ || ೪ ||

ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೆನಲೆಪುರಕೆ ದಿಕ್ಕಾರಿನ್ನು
ಮರಳೆ ದಾರನಿರಿಸಿದಿ
ಆರಸಿ ಗಿರಿಜೆಮೃಗ ಅರಿಸಿನ ಸೌಭಾಗ್ಯ
ಹರಿವ ನೀರೊಳು ಕಲಸಿದಿ
ತರಳ ಸತ್ಯವಿ ಬಾಲ ಕರಿಬಸವೇಶಗ
ಮರುಗುವುದನೆ ಮಾಡಿದಿ
ಪರಕೆ ಪರತರವಾದ ಗುರು ಚೆನ್ನವೀರೇಶ
ಅರಿಯಬಾರದು ನಿಮ್ಮ ಚರಿತವಾರಿಗೆ ದೇವ || ೫ ||

೩೦

ನೋಡಿ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಿರಿ ಹೋಗಿ ವರವ
ಬೇಡಿ ವಂದಿಸಿ ಪಾಡಿರಿ
ಕೂಡಿದತುಳ ಪರಾಕ್ರಮದಿ ಬಹು

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೦೯

ರೂಢಿಸುತ ಕೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು ಪುರದೊಳು
ಮೂಡಿ ಪೂಜೆಯಗೊಂಬೆ ಚರಕುಲ
ಚೂಡರತ್ನ ರಾಜೋಟಿ ಶರಭನ ॥ ಪ ॥

ಸದಮಲಾತ್ಮಕ ಗಂಭೀರ ದುರ್ಜನವರ್ಗ
ಕುಧರಪವಿಯ ಮತ ಮಾತೂರ
ಸದಯ ಬಹುಕೋವಿದ ಸುಶೀಲ ವಿ
ಬುಧ ಸುಜನಗಣ ತ್ರಿದಶ ಭೂರುಹ
ಅಧಿಕ ಸದ್ಗುಣ ಸದನ ಶೋಭನ
ವದನ ಶ್ರೀ ರಾಜೋಟಿ ದೇವನ ॥ ೧ ॥

ಶತಸ್ಮರರ ಪಳಿಕುರೂಪ ಸಚ್ಚರಿತ ಶಾಶ್ವತ
ಸತ್ಯಾಯುತ ಪ್ರತಾಪ
ಪ್ರತಿದಿನದೊಳತಿ ನುತಿಪ ಮರ್ತ್ಯರಿ
ಗತುಳಮುನ್ನತದೊಳೀವುತ
ಕ್ಷಿತಿ ಜನರೊಳಪ್ರತಿಮನೆನಿಸುವ
ವ್ರತನಭವ ದುರ್ಗತಿ ವಿರಹಿತನ ॥ ೨ ॥

ಸಾರಸುಜ್ಞಾನ ಭರಿತ ಐನೆಲೆಗೃಹ ಚೆನ್ನ
ವೀರೇಶ ದಯಾಪೂರಿತ
ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸುವ್ರತೋದ್ಧಾರ
ಪರಮತದೂರ ಶಾಂತಾ
ಕಾರ ಮಹಿಮ ವಿಹಾರ ವಿಶ್ರುತ
ಶೂರ ಶ್ರೀ ರಾಜೋಟಿದೇವನ ॥ ೩ ॥

॥ ೨ ॥



೦೩

ಐನೆಲೆ ಕಲಿಸಮಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧೦

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಅರ್ಥ

ಅನುಬಂಧ

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಅರ್ಥ

ಸ್ವರ ವಚನಗಳ ಅಕಾರಾದಿ

ಸಹಾಯಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಅರ್ಥ

		ಇಡುಕು	-	ಚೆಲ್ಲು
		ಇಂದ್ರದಿಕ್ಕು	-	ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು
		ಇಂದ್ರಾಣಿ	-	ಶಚಿದೇವಿ
		ಇಂದಿಂದಿರ	-	ಗುಂಗಿಹುಳು
		ಇಂದಿರಾತ್ಮಜ	-	ಮನ್ಮಥ
		ಇಂದೀವರ	-	ಕನ್ನೆದಿಲೆ
		ಉ		
		ಉಕ್ಷ	-	ವೃಷಭ
		ಉತ್ಕರ	-	ಸಮೂಹ
		ಉತ್ತಂಸ	-	ಶ್ರೇಷ್ಠ
		ಉನ್ನತ	-	ಬಯಕೆಯುಳ್ಳ
		ಏ		
		ಏಣಾಂಕ	-	ಚಂದ್ರ
		ಓ		
		ಓಕ	-	ನಿವಾಸ
		ಓಘ	-	ಪ್ರವಾಹ, ಸಮೂಹ
		ಕ		
		ಕಕುಭ	-	ದಿಕ್ಕು
		ಕಚಭರ	-	ಸಿಂಗರಿಸಿದ
		ಕೂದಲು		
		ಕಂಚುಕ	-	ಕುಪ್ಪಸ
		ಕಂಠೀರವ	-	ಸಿಂಹ
		ಕದಕ್ಕದಿಸು	-	ಕಂಪಿಸು
		ಕದಂಬ	-	ಸಮೂಹ
		ಕಂದರ	-	ಗುಹೆ, ಗವಿ
		ಕಬರಿ	-	ತುರುಬ
		ಕಂಬು	-	ಶಂಖ
		ಅ		
ಅಟ್ಟುಳಿ	-	ಕಾಟ		
ಅಂಚಿತ	-	ಹೊಳೆಯುವ		
ಅನಪತ್ಯ	-	ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವ		
ಅನು	-	ಮನೋಹರ		
ಅನುನಯ	-	ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ		
ಅಪಘನ	-	ದೇಹದ ಅವಯವ		
ಅಪತ್ಯ	-	ಸಂತಾನ		
ಅಪವರ್ಗ	-	ಮೋಕ್ಷ		
ಅಪಹತ	-	ನಾಶಮಾಡಿದ		
ಅಭಿಜನ	-	ನೀತಿಮಂತ, ಸತ್ಕುಲಜ		
ಅಭಿಭೂತ	-	ಸೋಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟ		
ಅಮರೀ	-	ದೇವತಾಸ್ತ್ರೀ		
ಅರ್ಜುನ	-	ಬಿಳಿಯ		
ಅವಲಂಬ	-	ಆಶ್ರಯ		
ಅಸಿತ	-	ಕಪ್ಪಾದ		
ಅಸಿಧೇನುಕೆ	-	ಕತ್ತಿ, ಖಡ್ಗ		
ಅಳಿಕೆ	-	ನೂಸಲು		
		ಆ		
ಆಕಲಿತ	-	ಹೊಂದಿಕೆಯಾದ		
ಆಖಂಡಲ	-	ಇಂದ್ರ		
ಆಡ್ಯ	-	ಶ್ರೀಮಂತ		
ಆರೈ	-	ಸೂರೈ		
ಆಶು	-	ಬೇಗನೆ		
ಆಶುಗ	-	ಸೂರೈ		
		ಇ		
ಇಜ್ಯ	-	ಬೃಹಸ್ಪತಿ		

ಕಮನೀಯ	- ಸುಂದರವಾದ	ಕೋದಂಡ	- ಬಿಲ್ಲು
ಕರಕರೆ	- ಚಿಂತಿಸು	ಕೋಲ	- ಅಭರಣ
ಕರಾಲ	- ದೊಡ್ಡ, ಕಪ್ಪಾದ	ಕ್ರತು	- ಶಿವ
ಕಲಂಬ	- ಬಾಣ	ಕ್ಷಪಾಕರ	- ಚಂದ್ರ
ಕಲಭ	- ಆನೆಯ ಮರಿ	ಕ್ಷೇಪ	- ವಿಷ
ಕಲೇವರ	- ದೇಹ	ಖ	
ಕಾಕೋದರ	- ಸರ್ಪ	ಖ	- ಆಕಾಶ, ಇಂದ್ರಿಯ, ಮನಸ್ಸು
ಕಾಂಡನಿಧಿ	- ಸಮುದ್ರ	ಖಂಜನ	- ಮಡಿವಳಹಕ್ಕಿ
ಕಾರೆ	- ನೋವು	ಗ	
ಕಾರ್ಮುಕ	- ಬಿಲ್ಲು	ಗ	- ಗಮಿಸುವ
ಕಾಶ	- ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಿಕೆ	ಗಿಣ್ಣಲ	- ಗಿಂಡಿ, ಕಲಶ
ಕಾಶ್ಮೀರ	- ಕುಂಕುಮ, ಕೇಸರ	ಗುಲ್ಲು	- ಮುದ್ರೆ, ಗುರುತು
ಕಾಷ್ಠ	- ದಿಕ್ಕು	ಗುಹ	- ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಸ್ವಾಮಿ
ಕಿಸಲಯ	- ಎಳದಳಿರು	ಗೇಯ	- ಗಾನ
ಕಿಂಶುಕ	- ಮುತ್ತಲಗಿಡ	ಗೋ	- ಪರ್ವತ
ಕೀನಾಶ	- ಯಮ	ಗೌರ	- ಬಿಳಿ
ಕೀಶಪತಿ	- ಕಪಿಗಳೊಡೆಯ	ಘ	
ಕುಂಜ	- ಲತಾಮಂಟಪ	ಘೃಣಾ	- ದಯೆ
ಕುಟ್ಟಲ	- ಮೊಗ್ಗು	ಘೋಟಕ	- ಕುದುರೆ
ಕುಂದ	- ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂ	ಚ	
ಕುಧರ	- ಪರ್ವತ	ಚಂಚತ್	- ಹೊಳೆಯುವ
ಕುರಂಗ	- ಚಿಗರೆ	ಚಂಚರೀಕ	- ಭ್ರಮರ
ಕುರ್ಕುರ	- ನಾಯಿ	ಚಟುಲ	- ಚೆಲುವಿನ
ಕುಲಿಶ	- ಗುಂಪಾದ	ಚಂಡ	- ಉಗ್ರ
ಕುಶೇಶಯ	- ಕಮಲ	ಚಣ	- ನಿಪುಣ, ಪ್ರಖ್ಯಾತ
ಕೃತ್ತಿ	- ಚರ್ಮ	ಚಾಂದ್ರ	- ಅಮೃತಶಿಲೆ
ಕೃಂತನ	- ಕಡಿಯುವಿಕೆ	ಚಿಕುರ	- ಕೇಶಪಾಶ
ಕೃಪಾಣ	- ಕತ್ತಿ, ಕತಾರಿ	ಚಿತ್ತರ	- ಪ್ರತಿಬಿಂಬ
ಕೃಶಾನು	- ಅಗ್ನಿ		- ಶಕ್ತಿ, ಬಲ
ಕೆಂಬೆರಲ್	- ಚಿಗುರಿನಂತಹ ಬೆರಳು ಬೇತ	ಚೇಲ	- ಉಡುಪು
ಕೇಯೂರ	- ಭೂಜಾಭರಣ	ಛ	
ಕೈತವ	- ಮೋಸ	ಛದ	- ಕಾಂತಿ, ಬೆಳಗು
ಕೋಕ	- ಚಕ್ರವಾಕ	ಜ	
ಕೋಕನದ	- ಚಂದಾವರೆ	ಜಂಬಾಲ	- ಕೆಸರು
ಕೋಟೀರ	- ಕಿರೀಟ		

ಜಂಟೂನದ	- ಮೇರು ಪರ್ವತ	ತ್ವಂಬಕ	- ಶಿವ
ಜಂಘೀರ	- ಗಜಲಿಂಬೆ	ದ	
ಜರುಚು	- ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು	ದಂದಶೂಕ	- ಸರ್ಪ
ಜಲ್ಲನೆ	- ಒಮ್ಮೆಲೆ	ದಮುನ	- ಅಗ್ನಿ
ಜಾಂಗುಳಿ	- ಗಾರುಡಿಗ	ದಸಿ	- ಶೂಲ
ಜಾತವೇದ	- ಅಗ್ನಿ	ದಾರಕ	- ಬಾಲಕ
ಜಾಲ	- ಸಮೂಹ	ದಾವ	- ಕಾಡ್ಗಿಚ್ಚು
ಜೇಮೂತ	- ಮೋಡ	ದಿಮಿದ್ರ	- ಬಲ್ಲಿದ
ಜೈವಾತ್ಯಕ	- ಚಂದ್ರ	ದಿವಿಷದ	- ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ
ಜೋಂಗುಳಿ	- ಮೂರ್ಛೆ	ದುಹಿತೆ	- ಮಗಳು
ಜೊನ್ನೊಡಲ	- ಚಂದ್ರ	ದೃಗು	- ಕಣ್ಣು
ಝು		ದೇಹಿ	- ದಯಪಾಲಿಸು
ಝುಂಝಿಸು	- ತೂಕಡಿಸು	ದೊರಗು	- ಒರಟು
ಡ		ದೋರ್ದಂಡ	- ದಪ್ಪನೆಯ ತೋಳು
ಡಿಂಡೀರ	- ಸಮುದ್ರನೋರೆ	ದ್ವಿಪ	- ಆನೆ
ಡ		ದ್ವಿರದ	- ಆನೆ
ತಕ್ತೆ	- ಪಟ್ಟಿ	ದ್ಯುತ	- ಹೊಳಪುಳ್ಳವಳು
ತಟಿನಿ	- ನದಿ	ಧ	
ತತ	- ಪ್ರಖ್ಯಾತ	ಧನಂಜಯ	- ಅಗ್ನಿ
ತಂದ್ರ	- ಬಳಲಿದ, ದಣಿದ	ಧನ್ವ	- ಬಿಲ್ಲು
ತನಿ	- ಒಳ್ಳೆಯ	ಧವ	- ಪತಿ
ತರಣ	- ಪಾರಾಗುವಿಕೆ	ಧಾತ್ರ	- ಬ್ರಹ್ಮ
ತಾಮರಸ	- ಕಮಲ	ಧಾಮನಿಧಿ	- ಸೂರ್ಯ
ತಾರಕಾರಿ	- ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ	ಧೀಮಂತ	- ವಿವೇಕಿ
ತಾರಿಸು	- ದಾಟಿಸು	ಧುನಿ	- ಹೊಳೆ, ನದಿ
ತಾವಕ	- ತಮ್ಮ	ಧುರಂದರೆ	- ನಾಯಕಿ
ತುಂಬುರ	- ದೇವಗಂಧರ್ವ	ಧುರ್ಮ	- ಮುಖಂಡನಾದವ
ತುರಂಗಮ	- ಕುದುರೆ	ಧ್ರುವ	- ಸ್ಥಿರವಾದ
ತುಷಾರ	- ಹಿಮ	ನ	
ತುಹಿನ	- ಹಿಮ	ನಕ್ತಂಚರ	- ರಾಕ್ಷಸ
ತೂಣ	- ಆವೇಶ	ನಗರಿಪು	- ದೇವೇಂದ್ರ
ತೂಣೇರ	- ಬತ್ತಳಿಕೆ	ನಂದ	- ಆನಂದ
ತೋಮರ	- ಬಾಣ	ನಾಗರಿ	- ಚತುರಸ್ತ್ರೀ
ತೋಯಜ	- ಕಮಲ	ನಿಕಾಯ್ಕ	- ಮನೆ
ತೋಷ	- ಆನಂದ	ನಿಕುರುಂಬ	- ಗುಂಪು, ಸಮೂಹ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು / ೨೧೪

ನಿಧನ	- ನಿವಾಸ	ಪೂತ	- ಪವಿತ್ರವಾದ
ನಿಭ	- ಬೆಳಕು	ಪೂಷ	- ಸೂರ್ಯ
ನಿರ್	- ನಿಶ್ಚಯ ಎಂಬರ್ಥದ	ಪೃಥುಲ	- ದೊಡ್ಡ
	ಉಪಸರ್ಗ	ಪೊಂಗು	- ಅರಳು
ನಿರ್ಧೂತ	- ಶುಚಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ	ಪೋತ	- ಹಡಗು
ನಿಶಾಂತ	- ವಾಸದ ಮನೆ,	ಪ್ರತ್ಯೂಹ	- ವಿಘ್ನ
	ಅರುಣೋದಯ	ಪ್ರಥಿತ	- ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯ
ನಿಷಂಗ	- ಬತ್ತಳಿಕೆ	ಪ್ರಭಂಜನ	- ಬಿರುಗಾಳಿ
ನಿಸದ	- ನಿಜ, ನಿಶ್ಚಯ	ಪ್ರಭೂತ	- ಪರಿಪೂರ್ಣ
ನೀಟುಗಾತಿ	- ಬೆಡಗಿನವಳು	ಪ್ರವರ	- ಶ್ರೇಷ್ಠ
ನೀರದ	- ಮೋಡ	ಪ್ರಸವ	- ಹೂ
ನೀರಾಜನ	- ಆರತಿ	ಪ್ರಾಲೇಯ	- ಹಿಮ

ಪ

ಬಿ

ಪ	- ಒಡೆಯ	ಬತ	- ಆಯ್ಕೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯ
ಪಟಲ	- ಸಮೂಹ		ಉದ್ಗಾರ
ಪತಂಗ	- ಸೂರ್ಯ	ಬಿಬ್ಬೋಕ	- ಹುಸಿ, ಮುನಿಸು
ಪದ್ಮಾಲಯ	- ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ	ಬೃಂದಾರಕ	- ದೇವತೆ
ಪನ್ನ	- ಬಿಂಕ, ಜಂಭ	ಬೈತ್ತ	- ದೋಣಿ
ಪರಭೃತ	- ಕೋಗಿಲೆ	ಬೋಸರಿಸು	- ಮರುಳುಮಾಡು
ಪರಿಘ	- ಗದೆ		ಭ
ಪರಿತ್ಯೋಷ	- ಆನಂದ	ಭ	- ನಕ್ಷತ್ರ
ಪರಿಹೃತ	- ಹೊರದೊಡಲ್ಪಟ್ಟ	ಭಾ	- ಪ್ರಕಾಶ
ಪವಿ	- ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧಭಾವಕಿ		- ಸುಂದರಿ
ಪಾಕ	- ಪೂರ್ಣ, ಇಂದ್ರನಿಂದಭೀರ		- ಹೇಡಿ
	ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟ ಒಬ್ಬ	ಭುಜಗ	- ಸರ್ಪ
	ದೈತ್ಯ	ಭೂದ್ರ	- ಪರ್ವತ
ಪಾರೀನ	- ಮೀನು	ಭೂರಿ	- ದೊಡ್ಡ
ಪಾಂಡುರ	- ಬಿಳುಪಾದ	ಭೃತ	- ತುಂಬಿದ
ಪಾಥೋನಿಧಿ	- ಸಮುದ್ರ	ಭೋಗಿ	- ಸರ್ಪ
ಪಾರಾವತ	- ಪಾರಿವಾಳ		ಮ
ಪಾರಾವಾರ	- ಸಮುದ್ರ	ಮಖಾರಿ	- ಶಿವ
ಪಿಂಗಲ	- ಕಂದುಗಂಪು	ಮಂಜು	- ಮನೋಹರವಾದ
ಪಿತ್ಯಪತಿ	- ಯಮಧರ್ಮ	ಮಯಣ	- ಮದನ, ಕಾಮ
ಪುಲೋಮಜಾ	- ಪುಲೋಮನ ಮಗಳುಮರಂದ		- ಮಕರಂದ
ಪುಷ್ಕರ	- ಕಮಲ	ಮಹಿತ	- ಶ್ರೇಷ್ಠ

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧೫

ಮಹಿರೆ	- ಹಿಮ	ಲಲಾಮ	- ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಮಕರಕೇತನ	- ಕಾಮ	ಲುಲಾಯ	- ಎಮ್ಮೆ
ಮಾ	- ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ	ಲೋಕನೇತ್ರ	- ಸೂರ್ಯ
ಮಾಕಂದ	- ಮಾವಿನಮರ	ಲೋಲ	- ಚಂಚಲವಾದ
ಮಾಮಕ	- ನನ್ನ	ವ	
ಮಾರ	- ಕೊಲ್ಲುವಿಕೆ	ವಂದಾರು	- ಭಕ್ತ
ಮಾರ್ಗಣ	- ಬಾಣ	ವನ	- ನೀರು
ಮಾರ್ತಂಡ	- ಸೂರ್ಯ	ವನಧಿ	- ಸಮುದ್ರ
ಮಾಲಿಸು	- ದಿಟ್ಟಿಸು, ಬಾಗಿಸು	ವಪು	- ದೇಹ, ಆಕಾರ
ಮಿಳಿತ	- ಕೂಡಿದ	ವರೂಢ	- ರಥ
ಮಿನಾಂಕ	- ಕಾಮ	ವರೆ	- ಸುಂದರಿ
ಮಂದಿರ	- ಮೋಡ	ವಹಿಲ	- ತೀವ್ರ
ಮುಸಲ	- ಒನಕೆ	ವಾರ	- ವಿಘ್ನ
ಮೇ	- ನನ್ನನ್ನು	ವಾರಣ	- ಆನೆ
ಮೇಚಕ	- ನೀಲವರ್ಣ, ಕಪ್ಪು	ವಾರಿದ	- ಮೋಡ
ಮೈನಾಕ	- ಒಂದು ಪರ್ವತ	ವಾರಿಸು	- ನಿವಾರಿಸು
ಮೊಗರು	- ಎಳೆಯ	ವಾಸರ	- ಹಗಲು, ಸೂರ್ಯ
ಮೋಚ	- ಬಿಡುಗಡೆ	ವಾಸವ	- ಇಂದ್ರ
ಯ		ವಿಗತ	- ಕಳೆದ, ಹೋದ
ಯಮಿ	- ತಪಸ್ವಿ, ಯುಷ್ಠಿ	ವಿಚಕಿಲ	- ಸೂಜಿಮಲ್ಲಿಗೆ
ರ		ವಿತತ	- ವಿಸ್ತಾರವಾದ
ರದನ	- ಹಲ್ಲು	ವಿತ್ತ	- ಪ್ರಸಿದ್ಧ
ರಂಭೆ	- ಬಾಳೆಯಮರ	ವಿತಾನ	- ಗುಂಪು, ವಿಸ್ತಾರ
ರಯ್ಯ	- ಸುಂದರವಾದ	ವಿದಾರಣೆ	- ಮುರಿಯುವಿಕೆ
ರಾಜ	- ಚಂದ್ರ	ವಿದುಷ	- ವಿದ್ವಾಂಸ
ರಾಜೀವ	- ಕಮಲ	ವಿದ್ಯೋತ	- ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ
ರುದ್ರ	- ಭಯಂಕರ, ಶಿವ	ವಿಧು	- ಚಂದಿರ
ರುಂದ್ರ	- ವಿಶಾಲವಾದ	ವಿಧೂತೆ	- ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ
ರೇತ	- ಬಿಳಿಯ	ವಿದ್ಯತ	- ಎತ್ತಿಹಿಡಿದ
ರೈ	- ಸಂಪತ್ತು	ವಿಯುತ	- ದೂರವಾದ
ರೋಲಂಬ	- ತುಂಬಿ	ವಿರಾಜಿತ	- ಪ್ರಕಾಶಿತ
ರಾಷ್ಟ್ರ	- ಬೆಳ್ಳಿಯ	ವಿರೋಚನ	- ಅಗ್ನಿ
ಲ		ವಿವರ್ತ	- ಪರಿವರ್ತನೆ
ಲಕ್ಷ್ಮಣ	- ಸಿರಿವಂತ	ವಿಶದ	- ಶುದ್ಧ
ಲಪನ	- ಮುಖ	ವಿಶ್ರಂಭ	- ವಿಶ್ವಾಸದ

ಐನೇಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧೬

ವಿಶಿಖ	- ಬಾಣ	ಶಿವಿವಿಷ್ಣು	- ಬೋಳುತಲೆಯ, ಶಿವ
ವಿಶ್ರುತ	- ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ	ಶುಕ	- ಶಿವ
ವಿಸ	- ನೀರು	ಶುಂಡಾಲ	- ಆನೆ
ವಿಸರ	- ಪಸರಿಸುವಿಕೆ	ಶ್ರೀದ	- ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೊಡುವವ
ವಿಹೃತ	- ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ	ಸ	
ವೀತ	- ಬಿಟ್ಟ	ಸಂಸೃತಿ	- ಸಂಸಾರ, ಪ್ರಪಂಚ
ವೀತಿಹೋತ್ರ	- ಅಗ್ನಿ	ಸಜ್ಜುಕ	- ಮೊಗ್ಗ
ವೃಜಿನ	- ಪಾಪಕರ್ಮ	ಸತ್ರ	- ಯಜ್ಞ
ವೃಷ	- ವೃಷಭ	ಸದ್ಭಕ್ತ	- ಅಂತಹ
ವೃಷಾಕಪಿ	- ಪರಮೇಶ್ವರ	ಸನ್ನಿಭ	- ಸಮಾನ
ವೇತ್ತ	- ತಿಳಿದವ, ಜ್ಞಾನಿ	ಸಮೀರ	- ವಾಯು
ವೇದಿ	- ಬಲ್ಲಿದ	ಸರಸಿ	- ಸರೋವರ
ವೇಷ್ಣ	- ಆವರಣ	ಸಾಮಜ	- ಸಂಗೀತ
ಶ		ಸಾರ	- ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ
ಶಂ	- ಸುಖಸಂತೋಷ-	ಸಾರಂಗ	- ಚಂದ್ರ
	ವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ	ಸಿತ	- ಬಿಳಿ
ಶತಕ್ರತು	- ದೇವೇಂದ್ರ	ಸಿಂಧು	- ಸಮುದ್ರ
ಶತದ್ವತಿ	- ಇಂದ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮ	ಸಿಂಧುರ	- ಆನೆ
ಶತಮುಖ	- ದೇವೇಂದ್ರ	ಸಿಂಹಿಕೆ	- ರಾಹುವಿನ ತಾಯಿ
ಶತಾಂಗ	- ರಥ	ಸೀಮಂತಮಣಿ	- ಮುಡಿಮಣಿ
ಶಬಲ	- ಹಲವು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನುಳ್ಳ	ಸುತ್ತಾಮ	- ದೇವೇಂದ್ರ
ಶಂಬ	- ಸಿಡಿಲು	ಸುಮಾನ	- ಸಂತೋಷ
ಶಂಬರ	- ನೀರು	ಸುಷಮ	- ಅತಿಮನೋಹರ
ಶಮಿ	- ಆತ್ಮಸಂಯಮಿ	ಸುಸ್ಥ	- ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ
ಶರಣ್ಯ	- ಆಶ್ರಯ ಕೊಡಲು ತಕ್ಕಸೆಡೆ		- ಹೆದರು
ಶರಭ	- ಸಿಂಹಕ್ಕಿಂತ ಬಲಿಷ್ಠ	ಸೈಕತ	- ಉಸುಕಿನ ರಾಶಿ
	ಒಂದು ಕಾಲ್ಪನಿಕ	ಸ್ಯಂದನ	- ನದಿ, ಚಿನ್ನುಗುವ
	ಪ್ರಾಣಿ, ವೀರಭದ್ರಾವಸ್ಥರ್ನದಿ		- ದೇವಗಂಗಾನದಿ
	ತಾರ	ಸ್ವಾಂತ	- ಮನಸ್ಸು, ಅಂತಃಕರಣ
ಶರಾಸನ	- ಬಿಲ್ಲು	ಸ್ಮೇರ	- ಅರಳಿದ, ಎಳೆನಗೆ
ಶಾತ	- ಸುಂದರವಾದ	ಹ	
ಶಾತಕುಂಭ	- ಅಪರಂಜಿ	ಹರಿಣ	- ಬಿಳಿ
ಶಾದಜ	- ಕಮಲ	ಹೂ	- ಕಾಮ
ಶಾರದ	- ಬಿಳಿಯ	ಹೇರಂಬ	- ಗಣಪತಿ
ಶಿತ	- ಕಪ್ಪುಬಣ್ಣದ		



ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧೭

ಸ್ವರವಚನಗಳ ಅಕಾರಾದಿ
(ಚರಣದ ಮುಂದಿನ ಅಂಕ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ)

ಅ

ಅನಾಯದಿಂದಾಳುವರಸನ ರಾಜ್ಯವು ೧೬೬

ಆ

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆ ಆಖಿಳೇಶ್ವರಗೆ ೨೦೧

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನಣವೀರೇಶ್ವರಗೆ ೨೦೫

ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನು ಆಮೃತಾಕರ ಶಂಕರನಿಗೆ ೧೮೮

ಇ

ಇಂಥ ಕಪಟವಿನ್ನಿದೇತಕೆ ಪ್ರಿಯೆ ೫೫

ಇಂದುಮುಖಿಯಳನಗಲಿ ರಮಣನೆ ೯೦

ಈ

ಈಶ ಮಂಗಳಂ ವಿಶ್ವೇಶಗೇಶ ೧೯೬

ಈಶ ಮಹೇಶ ಮತ್ಪ್ರಾಣೇಶ ೩೯

ಈಸರನೆ ಮಾಲಿಸೈ ಬಿಡುಕದಲೆ ನಿಜ್ಜಂ ೬೯

ಉ

ಉಕ್ಷೇಂದ್ರಗ ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ ೧೩

ಎ

ಎಂತು ಬದುಕಿದೆ ನೀನು ಎಲೆ ರಾಜವದನೆ ೧೧೧

ಎಂಥ ಕೌತುಕವು ನೋಡಲೆ ೧೪೫

ಎಂದಿಗೆ ದೊರಕುವುದೊ ಶಿವಸುಖ ೫೯

ಎನ್ನ ಕರದೊಳಿದರ್ಮೇಲೆ ಏಕೆ ನುಡಿಯಲಿ ೫೭

ಎನ್ನೊಳೇತರ ಮುನಿಸೊ ಕೋವಿದ ರನ್ನ ೮೬

ಏ

ಏಕೆ ತಡದ ಕೇಳಿ ನೀಕರಿಸಿದನು ಹೇಳಿ ೧೦೨

ಏಕೆ ತಿಳಿಯದೆ ಬರಿದೆ ಭ್ರಮೆಗೊಳುವಿ ೬೧

ಏಕೆ ಬಳಲುತಿದ್ದ ಮನವೆ ೧೫೬

ಏನು ಸುಖ ಕಂಡಿ ಮನವೆ ೫೯

ಏನೆ ಸಖಿ ನಿನ್ನಂಗವೆಂತು ವರ್ಣಿಸಲೆ ೧೦೭

ಏ ಬಾರೆ ಪ್ರಿಯನ ತೋರೆ ೯೯

ಏ ಭವಾನಿ ಭವಾನಿ ೩೭

ಏ ಭವಾನಿ ಮದಾಂಬೆ ಮೃಡಾನಿ ೩೭

ಏ ಮಹಾದೇವನ ಯಾಕೆ ಬಕ್ಕಪ್ಪನ ೨೦೮

ಏ ರಾಜವದನೆ ಮೃಡನಿಗೆ ೧೯೮

ಏರುವ ಜವ್ವನಿಯಳ ಬಿಟ್ಟೂರಿಗೆ ೮೩

ಏ ಸುಗುಣೆ ಬರಲೊಲ್ಲನೆ ಮನೆಗೆ ೯೪

ಏ ಹಿಮಕರಾನನೆ ಬಾರನೇ ೧೦೩

ಒ

ಒಮ್ಮನದಿ ಮಧ್ಯವರ್ಣನ ಭಜಿಸೆ ಸಖಿಯೆ ೧೧೯

ಒಲ್ಲನೆ ವನಿತೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಒಲ್ಲನೇ ೧೦೩

ಒಲ್ಲನೆಂಬುವರೆ ಏ ವನಿತೆ ನೀ ೧೧೬

ಒಲ್ಲನೆಂಬುವುದೇನೆ ವಾರಿಜಾನನೆ ೯೩

ಕ

ಕಂಡೆನೊ ಹೈಮವತಿಪ್ರಿಯನ ೧೪೦

ಕರ್ಪುರದ ಬೇಲಿ ಕಳ್ಳಿಕ್ಕುವರೆ ೧೭೩

ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಯೆ ನೀ ರುದ್ರಾಣ ೩೮

ಕಾಂತನಗಲಿದನಲ್ಲೆ ವಿರಹದೊಳಿವ ೧೨೦

ಕಾಂತ ಬಾರ ಅಹೋ ದೈವ ೭೯

ಕಾಂತ ಮುನಿದಿ ಹೋಲಿಯಾಡುವುದಕೆ ೮೬

ಕಾಂತಾಮಣ ಕಾಮಪ್ರಸರಕಾನಾರನೆ ೮೦

ಕಾಮಿನೆ ಪ್ರೀತನ ಕರಿಯೆ ೯೭

ಕಾಯಜದರ್ಪ ವಿಭಂಗ ೨೨

ಕಾಯೆ ಕಾತ್ಯಾಯನಿಯೆ ಎನ್ನ ೩೪

ಕಾಯೆ ಭವಾನಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿ ಎನ್ನ ೩೬

ಏನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್, ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೧೯

ಕುಧರ ವಿಭವ ವರಸುತೆ ಸುಮತಿ ೩೫
ಕೂಡಲಿಲ್ಲವೊ ಪ್ರಿಯ ಕೋವಿದನೊಡನೆ ೧೨೫
ಕೇಳಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಕೌತುಕವಾದುದು ೧೪೪
ಕೇಳು ರಮಣನೆವೊಲಿದು ೭೫
ಕೇಳೆ ಬಾಲೆ ಕಾಮಿನಿರನ್ನೆ ೧೦೯

ಗ

ಗಮನಭಂಗಿ ಸಾರೆ ವಾರಿಜಾಸ್ತ ೧೦೬
ಗುಪ್ತಪಾತಕರ ಗೃಹದೊಳಗಿರುವುದು ೧೬೯
ಗುರುಕರುಣವೇತ್ತವರಿಗೆ ನರಗುರಿಗಳು ೫
ಗುರುವೆ ನೋಡು ನಿತ್ಯ ಘೋರ ೬೨
ಗೋರಾಜಸುತೇಪತೆ ನಮೋ ನಮೋ ೭

ಘ

ಘನರುಚಿಗಲದೇವ ಸಮವ ಗೌರೀಶ ೧೬
ಘೋರ ಭವಕೆ ತನುಗೊಡದಾತಗೆ ೧೮೩

ಜ

ಜಯ ಜಯ ಕರ್ಪೂರ ಧವಲಾಗಾರ ೧೯೭
ಜಯ ಮಂಗಲ ಜಯ ಪಿಂಗಲ ಕುಂತಲ ೧೮೯
ಜಯ ಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ ಗೌರೀಶ್ವರಗೆ ೧೯೬
ಜಯ ಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀ ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶಗೆ ೧೮೬
ಜಾಣೆ ಕರತಾರೆ ಆತನ ಪ್ರಾಣನಾಥನ ೧೦೦
ಜಾಣೆಯಾದೆ ವರಗೆ ಮೋಹಿನಿಯೆ ೧೧೧
ಜಾತಸುತೆ ನೀ ವಾರೆ ಸಖಿ ಒಯ್ಯಾರೆ ೭೬
ಜಾತಿನಡತೆಗಳು ಜರಿದು ಬಿಟ್ಟವನನು ೧೭೨
ಜ್ಞಾನಹೀನನೊಳು ಧ್ಯಾನಯೋಗ ೧೮೧

ತ

ತನ್ನ ನಿಜವನರಿದಾತನೆ ಧರೆಯೊಳು ೧೭೪
ತಾಥಯ್ಯ ಥಯ್ಯ ಥಯ್ಯಾರೆ ೧೫೦
ತಾನೆ ಬಾರದೆ ಹೋದ ತರುಣ ಲಳ
ತಾಯೆ ಶೈಲರಾಜಕುಮಾರಿ ೩೪
ತಾಳಲಾರೆನೆ ಪಾಲನ ಕಾಣದೆ ೯೩
ತೋಯಜಾನನೆ ಕೇಳೆ ಕಾಯಜನ ೧೦೫

ಐನಲ್ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೦

ದ

ದರಹಸಿತಾನನೆ ಬಾರೆ ೧೨೪
 ದುರ್ಗುಣರಾಜನ ಧುರದೊಳು ೧೬೨
 ದೇವ ಜಯ ದಿವ್ಯಪ್ರಭಾವ ೧೯೨
 ದೇವ ತಾವಕ ಸೇವಕಜನ ೯
 ದೇವ ದಿವ್ಯದೇವ ದೇವದೇವ ೧೦
 ದೇವದೇವ ಮಹಾದೇವ ನೀಯೆನ್ನನು ೬೬
 ದೇವನೊಬ್ಬನೆ ಮತ್ತಿನ್ನೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ೧೪೮
 ದೇವರ ಮನದಿಚ್ಛೆಯಾಗುವುದು ೧೫೩
 ದೇವರು ಮಾಡಿದ್ದೆಯಾಗುವುದು ೧೫೩
 ದೇವ ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭು ೧೧
 ದೇವಿ ಮಂಗಳಂ ದಿವ್ಯಾಂಗಿ ದುರ್ಗಾದೇವಿ ೧೮೫

ಧ

ಧನವ ಹೆಚ್ಚಿದ ಮೇಲೆ ದಾತನಾದರೆ ೧೮೧
 ಧೂಪಮರ್ಚಿಸುವೆನಿ ಧನಿಧರ ಶಿವಗೆ ೧೯೦
 ಧೂಪವಾಸನಮವಧರಿಸು ಶ್ರೀಗುರುಮೂರ್ತಿ ೧೯೯

ನ

ನಂಬಿದನಗಜೇಶ ನಿನ್ನನು ನಂಬಿದೆ ೬೫
 ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ ಮರೆಯದೆ ೬೪
 ನಾಥ ಬಾರನೆ ಸಾರೆ ಪ್ರಿಯೆ ೯೫
 ನಾರಿಮಣಿಯೇ ಕರತಾರೆ ತಾಳಲಾರೆ ೯೬
 ನಾರಿಮಣಿಯೇ ನಾಥ ಮನೆಗೆ ೯೨
 ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲ..... ೧೭೦
 ನಿನಗಿದು ಗುಣವೆ ನೀ ತಿಳಿ ಮನವೆ ೬೦
 ನಿನ್ನೊರೆದರೆ ಪೇಳುವರೆ ದೂತ ೮೨
 ನಿನ್ನೊಳು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ೧೫೨
 ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಾರೊ ೯೧
 ನಿವಾಳಿ ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ ಮಹಾದೇವನೆ ೧೯೫
 ನಿಷ್ಕರಿಗೆ ಬಹು ಕಷ್ಟವಾಯಿತು ೧೫೪
 ನಿಷ್ಕೆಯಿಲ್ಲದವನ ನೆಲೆಯಗಿಂತ ೧೭೧
 ನೀತಿಮಾರ್ಗವನುಳ್ಳ ನಿಜಮಹಾತ್ಮನಿಗೆ ೧೭೬

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೧

ನೀನೆ ಕಿನಿಸು ಮಾಡುವರೆ ಒಯ್ಯಾರೆ ೧೩೧
 ನೀ ಬಂದೆ ಬಹುದಿನಗಳದಿ ೧೩೫
 ನೋಡಿ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಿರಿ ೨೦೯
 ನೋಡಿದ ನೆನೆದು ಲಿಂಗಯ್ಯನ ೧೩೯
 ನೋಡಿ ರಕ್ಷಿಸು ನೀ ಎನ್ನೊಡೆಯ ೪೭
 ನೋಡು ನಿಜಸುಖ ನಿನ್ನೊಳು ೧೩೭
 ನೋಡುವ ಬಾರೆ ಏ ಗೆಳದಿ ೧೨೭
 ನೋಡುವ ಬಾರೆ ಬಾ ತಂಗಿ ೧೩೮

ಪ

ಪರ್ವವನೆ ಮಾಡಿದಳೊ ಪದ್ಮನಯನೆ ೧೩೩
 ಪಾಲಯ ಮಾಂ ದೇವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಕರಶೇಖರ ೧೪
 ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ವಟಪಾದ ಪಾಲಿಸಯ್ಯಧೀಶ ೨೦
 ಪಾಲಯಾಂಬು ರಾಮಲಿಂಗ ರಾಜಶೇಖರ ೧೪
 ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಪರಮಪುರುಷ ೪೧
 ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಪಾರ್ವತೀಶ ೨೫
 ಪಾಲಿಸುವುದೈ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ೫
 ಪಾಲಿಸೆನ್ನ ಸೋಮನಾಥ ೫೦
 ಪಾಹಿಮಾಂ ಶರಣು ಬಸವ ೪೫
 ಪಾಹಿ ಶಂಕರ ಶಿವಸುಖಧಾಮ ೨೪
 ಪಾಹಿ ಶ್ರೀಗುರು ವರದಣಿವೀರಭದ್ರ ೫೪
 ಪಾಹಿ ಶ್ರೀಸೋಮೇಶ ೪೮
 ಪಾಹಿ ಸಾಂಬ ಪಾವನ ಡಿಂಬ ೩೨
 ಪ್ರಿಯ ಕುಲಪುಂಗವ ಹೋ ೧೩೨
 ಪ್ರಿಯತಮನು ದ್ರವಾಂಗಕೆ ಸೇರನೆ ೭೫
 ಪ್ರಿಯ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನ ಮರೆದಿರವಲ್ಲಳೊ ೮೮
 ಪ್ರಿಯವಚನಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರೌಢನಲ್ಲಿ ೧೭೯

ಫ

ಫಾಲಾಕ್ಷ ಬಾರ ಕೇಶಪಾಹಿ ಗೌರೀಶ ೨೦

ಬ

ಬಂಕು ಬಸಂತವಿಲಾಸ ಮನೋರಮ ೧೨೪
 ಬಂದನೇನೆ ತಾಂ ಬಂದನೇನೆ ೮೨

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೨

ಬಂದರೆ ನೀ ಬಾರೆ ಆ ನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ೧೨೮
 ಬಂದಳಲ್ಲ ಭಾವಕಿಯಳೆ ೧೨೯
 ಬಂದಿದೆ ಸಖಿಯೆ ಬಸಂತನ ಹಬ್ಬ ೧೩೦
 ಬಲ್ಲವರಾರಿನ್ನು ನಿಮ್ಮನು ೬೩
 ಬಸವ ಬಸವಗುರು ೪೪
 ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ೪೨
 ಬಹುಮಾನಗಳ ಕೊಂಡು ಬಾಳುವವನು ೧೬೫
 ಬಾರದೇ ನಿಂತ ಭಾಸುರ ಕಾಂತ ೭೭
 ಬಾರದೇನೆ ಭಾಮೆಯ ಬಳಿಗೆ ೭೮
 ಬಾರನೇ ಬಾಲೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ ೭೯
 ಬಾರಲೆ ಸೀಮಂತಮಣಿಮಾನ್ಯ ೧೦೪
 ಬಾರೊ ಮನಿಗೆ ನಿನ್ನ ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ೮೭
 ಬಾಲಕಿ ಪರಿ ಪರಿ ಸೋಜಿಗದಂದವ ೧೦೭
 ಬಿಡುಬೇಡ ಪಿಚಕಾರಿ ಪ್ರಿಯ ೧೨೨
 ಬಿಡುಬೇಡ ಬೆರೆದವಳ ಕಾಡಬೇಡ ೯೧
 ಬಿಡುವರೆ ರಮಣೆ ಕಾಂತನ ಸ್ನೇಹ ೧೧೨
 ಬೆರೆದವನೊಳು ಮುನಿದಿರುವರೇನೆ ೧೦೮
 ಬೆಳಗ ಹರಿತ ಕಾಂತ ಬರಲಿಲ್ಲೆಂತೆ ೮೦
 ಬೇಡಲೇಂ ನಾನನುಪಮದಾತ ೧೪೧
 ಬೇದಘೋಳಗ ಜೀಯ ಬಿಡದೆಪೋವಯ್ಯ ೭೧

ಭ

ಭಜರೆ ಭಜರೆ ಮಹಾದೇವ ತ್ತಂ ೧೯
 ಭಜರೆ ಶಂಭು ಪಾದಾಬ್ಜ ೨೫
 ಭವಹರ ನೀಲಗ್ರೀವ ೨೬
 ಭವ್ಯಪುರುಷನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತಯೋಗಿಗೆ ೧೭೫
 ಭಾಮಿನಿ ಬಾರೆ ಸುಜನಿ ಬಾರೆ ೯೭
 ಭಾವಕಿಯೆ ನಿನ್ನ ಮಧ್ಯ ಬಡವಾದುದೇಕೆ ೧೧೭
 ಭಾವವಿಲ್ಲದವನು ಭವ್ಯನೆನಿಸನು ೧೫೮
 ಭಾವಸಂತರ್ಪಣ ಬಾಲೆ ಬಂದಿತು ೧೨೩
 ಭೋಗಲಿಂಗಂ ಭಜೆ ಭೂಧ್ರಾಲಯಂ ೪೯
 ಭೋಭೋಗೇಶ ಶುಭೋದಯ ೩೦

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾಯ್ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೩

ಮ

ಮಂಗಲಂ ಮಹಾದೇವ ಮಹಾದೇವ ೧೯೬
 ಮಂಗಳ ಗಣರಾಜ ಜಯತು ೧೮೫
 ಮಂಗಳನುಪಮಾಂಗ ಶುಭಕರ ೨೦೦
 ಮಂಗಳಮಯ ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿ ೨೦೩
 ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಪ್ರಭಾವ ೨೦೨
 ಮಂಗಳಂ ಮಹೇಶತನಯ ೧೯೩
 ಮಂಗಳಂ ಶುಭಸಾಂದ್ರನಿಗೆ ೧೯೪
 ಮಂಗಳ ಸಮತೇಜ ಜಯತು ೨೦೫
 ಮಂಗಳಾರತಿ ನೀವತ್ತಿರೆ ೧೮೭
 ಮಂಗಳಾರತಿ ಬೆಳಗಿರೆ ಶಿವಗೆ ೧೯೮
 ಮಂಗಳಾರತಿ ಬೆಳಗುವೆನ್ನಾರ್ಥನಿಗೆ ೨೦೩
 ಮದನರೂಪನಗಲಿ ಎನ್ನ ೯೮
 ಮದನರೂಪಿನ ಮುದ್ದು ಚದುರನ್ನಾತಕೆ ೧೧೩
 ಮದನಸುಪ್ರೀತನ ಸಖಿ ತೋರೆ ೯೮
 ಮನಸು ಮುರಿದನೇನೆ ೭೯
 ಮರೆದೆ ಆ ಕೋವಿದನ ಕೂಡಿರದೆ ೧೦೮
 ಮರೆಯದಿರು ನೀ ಗುರುಮಂತ್ರ ೪
 ಮರೆಯದಿರೊ ತಾರೇಶವದನ ೮೯
 ಮಹಿತ ಶ್ರೀಗಿರಿನಾಥೇಶ ೧೭
 ಮಾತನಾಡೆ ಮಾರನ ಕೈಬೊಂಬೆ ೧೧೯
 ಮಾನಿನೆ ಬಾರೆ ನೋಡುವ ೧೩೬
 ಮಾರಬಲವು ವಿರಹಜನಕೆ ಸಾರಿತು ೧೩೨
 ಮಿಡನೆ ಮುಚ್ಚಳಿಜೀಯ ಮಿಗೆ ರಕ್ಕಸಯ್ಯ ೭೨
 ಮಿಡ ಬಾನ್ನವಿರ ಬಗ್ಗೆ ಮಿಗೆ ರಕ್ಕಸಯ್ಯ ೬೮
 ಮೂಡಲಾಗದ ಮುನ್ನ ಬಂದೆ ೧೨೧
 ಮೂರೆ ದಿನದ ಸಂಸಾರವೊ ೧೫೭
 ಮೂಲಮಂತ್ರಾಂಗಾಷ್ಟಮೂರ್ತಿ ಸಲವೆನ್ನ ೧೬
 ಮೃಡ ತವ ತಾಂಡವ ೧೪೯
 ಮೃಡಾನೆ ಮೃಗೇಂದ್ರವಾಹಿನೆ ೩೬
 ಮೆರೆವೈನಿಲಯಪುರ ನಿಜವಾಸ ೧೩೪

ರ

ರಾಜಮೌಳಿ ಮಹಾದೇವ ೨೩

ಐನಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೪

ಲ

ಲಿಂಗಮಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಮದೀಶ್ವರ ೫೭

ವ

ವಂದೇ ಶ್ರೀವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಲ ೫೨
 ವನಜಜಾಂಡವಬಿಳವಳುಕಿ ಕಂಪಿಸುತಿರಲು ೧೫೧
 ವರನ ತೋರೆ ನೀರೆ ವಾರಿಜ ೧೦೧
 ವಲ್ಲಭನ ಪೇಳಲಳವಲ್ಲ ೧೨೮
 ವಾಣಿ ಎನ್ನನು ಕಾಯೆ ೨
 ವಾರಿಜಮುಖಿ ಎನ್ನಕಾಂತ ೮೧
 ವಾರಿನಿಧಿ ತೂಣ ವಾರಿಧರ ೨೨
 ವಿಜಿತವೀರೈತ್ಯವೆ ವಿಖ್ಯಾತ ೧೬೮
 ವೀನಗ ನುತಚರಣ ಸಮವಗ ೧೫
 ವೀರಶೈವನು ತೋರುವಿತರ ೧೬೪
 ವೇದವನೋದದ ವಿಪ್ರನು ೧೬೧
 ವೇದವಿದರ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದವಗೆ ೧೮೦
 ವ್ರತವಿಲ್ಲದವನ ಭವನದಕ್ಕಿಂತ ೧೬೩

ಶ

ಶಂಕರ ಪಾಹಿ ಶಂಭು ೨೩
 ಶಂಕರ ಸಾಂಬಶಿವ ಮಾಮಕ ೨೧
 ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಬಹುಪ್ರಭುವೆ ೨೦೭
 ಶರಣು ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ ೬
 ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲದವನ ಶರಣತ್ವ ೧೬೭
 ಶಿವಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸೊ ಮಾನವ ೧೬೦
 ಶುಭಮಂಗಳಂ ಜಯ ಶಿವಲಿಂಗ ೧೮೬
 ಶ್ಯಾಮಗ್ರೀವ ಮಾಮಕ ೫೧
 ಶ್ರೀಕರ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಶೋಭಾಕರ ೧೪೬
 ಶ್ರೀಕಾಳಿಕಾಂತ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ೩೨
 ಶ್ರೀಗುರುಕರುಣ ನಿನಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಯಿತೆ ೧೩೬
 ಶ್ರೀಗುರುಕರುಣವ ಪಡೆದ ೧೭೭
 ಶ್ರೀಗುರು ಗತಿವಿರಹಿತರಿಗೆ ೩
 ಶ್ರೀಗುರು ನಿರಂಗ ಶಿಷ್ಯಜನ ೮
 ಶ್ರೀಗುರು ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ೧೯೦
 ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ದಿವ್ಯಶ್ರೀಪಾದವ ೧೪೦

ಐನೆಲೆ ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೫

ಶ್ರೀಗೌರೀಧವ ಮೋಕ್ಷಸುಖಧಾಮರೆ ೨೮
 ಶ್ರೀಮಹೇಶ್ವರ ಧೀಮಂತ ರಾಜೋಟಿ ೫೫
 ಶ್ರೀಮೇನಕೇಜೆ ಶ್ರೀಮೇನಕೇಜೆ ೩೯
 ಶ್ರೀರಮಾಶುಗ ಭರ್ಗ ೧೮
 ಶ್ರೀರುದ್ರಾಣಿ ತುಷಾರಾದ್ರಿಜೆ ೩೩
 ಶ್ರೀವಿನೀತೇಶ ದೇವ ೨೯
 ಶ್ರೀಶರ್ವಾತ್ಮಜ ಈಶ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರ ೫೩
 ಶ್ರೀಶಾಧೀಶ ಸರ್ವೇಶ ಮಾಮಕ ೬೭
 ಶ್ರೀಶೈಲೇನ ಸುತ ರುದ್ರಾಣಿಯ ೩೮
 ಶ್ರೀಶೈಲೇಶ ಸರ್ವೇಶ ಶ್ರೀಮೋದನಿಪುರ ೩೧
 ಶ್ರೀಸೋಮೇಶ ಮಹೇಶ ೪೯

ಸ

ಸಜ್ಜನಪುರುಷರ ಸಂಗದೊಳಿರುತಿರೆ ೧೮೨
 ಸತ್ಯವಿದ್ಯಮೇಲೆ ಸಾರಸಿದ್ಧಿಗಳೆಕೆ ೧೭೩
 ಸತ್ಯಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಕರುಣವ ೧೪೨
 ಸಂವತ್ಸರವರಶೇಖರ ಶುಭಕರ ೨೮
 ಸಾಂಬ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ತ್ವಂ ೨
 ಸುಜನರಿಂದೆ ಬಹುಸುಖವಲ್ಲದೆ ೧೬೧
 ಸುಮನಶರಕೆ ನಿಲ್ಲದಪಘನ ೮೧
 ಸುಮನ್ಯ ದೊರಕುವುದೆ ಶಿವಪದ ೧೫೯
 ಸುಮನ್ಯ ಹೋಗು ಸೋಗಸು ೧೨೯
 ಸೇನೆ ಶುನಕನಿಗೆ ಸೆಡೆದು ೧೭೮
 ಸೊಕ್ಕುವಯಸಳೆ ನಿನಗೆ ಸೋಲದವರ್ಮಾರ ೧೨೯
 ಸೋಮವದನೆ ನೋಡೆ ದಿವ್ಯ ೧೨೨
 ಸೋಮೇಶ ಸಮವಿಭು ಮಹೇಶ ೨೭
 ಸ್ಮರಾರಿ ತ್ವಂ ಶಿವನಾಮ ೨೬
 ಸ್ಮರಿಸೊ ಶಿವಸಾಂಬನಾಮ ೧೫೯
 ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದಿನ್ನು ಎಂದಿಗೊ ೬೦


ಹ

ಹಾಲು ಮಾರುವ ವನಿತೆ ೪೩
 ಹೇ ಅಭವಾ ಮಹೇಂದ್ರಕಟಕ ೨೪
 ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸುವೆನಿವಗೆ ೪೫
 ಹೋಲಿಯಾಡುವ ಬಾರೆ ೧೨೭

ಐನೇಲ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಕ ವಿರಚಿತ ಸ್ವರವಚನಗಳು / ೨೨೬

ಸಹಾಯಕ ಸಾಮಗ್ರಿ

೧. ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿ - ಕಪಟರಾಳ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ೪.೭, ೧೯೪೧.
೨. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ಕೃತ ಬಸವೇಶ್ವರ ರಘಟಾಬಂಧ - ಸಂ.ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ ಬಸವಪಥ ೩-೭ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧೯೮೧.
೩. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯಕೃತ ಗಣನಾಮ ರತ್ನಾವಳಿ ರಗಳೆ - ಸಂ. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ ಬಸವಪಥ ೩-೮, ನವೆಂಬರ್ ೧೯೮೧.
೪. ವೀರಶೈವ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ - ಸಂ. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಟದಾರ್ಯ ಸಂಸ್ಥಾನಮಠ, ಗದಗ - ೧೯೮೨.
೫. ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳೇಶ್ವರ ವಿರಚಿತ ಸ್ತರವಚನಗಳು - ಸಂ. ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್. ಲತೆ, ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಟದಾರ್ಯ ಸಂಸ್ಥಾನಮಠ ಗದಗ ೧೯೮೨.
೬. ಕುಮಾರ ವಿಜಯವಿಳಾಸ - ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಗುಲಬರ್ಗಾ ೧೯೮೭.
೭. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ - ಸಂ. ಶಿವರಾಜ ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ ಬಸವಪಥ - ೧೬-೪ ಜುಲೈ ೧೯೯೪.
೮. ನೀತಿ ರತ್ನಾಕರ - ಸಂ. ಶಿವರಾಜ ಎಂ. ದೇವಪ್ಪ ಚಿತ್ತಲೆ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ ಪ್ರಕಾಶನ ವಿರಕ್ತಮಠ ಹೂವಿನಶಿಗ್ಗಿ, ಜಿಲ್ಲೆ ಧಾರವಾಡ ೧೯೯೪.
೯. ಗುಲಬರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅನುಭಾವಿ ಕವಿಗಳ ಚರಿತ್ರೆ - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸುಬರದ ಬಸವಪಥ ೧೮-೮ ನವೆಂಬರ್ ೧೯೯೬.
೧೦. ಚನ್ನವೀರ - ಸಂ. ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ.
೧೧. ಸ್ತರವಚನ ಸಂಪುಟ. ೨, ಸಂ. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ, ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರೀಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು ೧೯೯೫.
೧೨. ಕರಿಬಸವಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳು.


SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASANA JNANAMANDIR
LIBRARY
 Jangamawadi Math, Varanasi
 Acc. No.6157.....

संस्कृत ग्रन्थ

१. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
२. अष्टांगयोग - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
३. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
४. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
५. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
६. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
७. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
८. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
९. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१०. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
११. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१२. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१३. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१४. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१५. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१६. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१७. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१८. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
१९. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०
२०. योगसूत्र - श्री योगेश्वर महाराज, १९१०

श्री योगेश्वर महाराज
 योगसूत्र
 १९१०
 ६२३

ಸಮಗ್ರ ಸ್ವರವಚನ ಪ್ರಕಟನ ಯೋಜನೆ

ಅನುಭಾವದ ವಾಚನಪಾಠಗಳಿಗಾಗಿ ಬರೆದ "ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ" ದಂತೆ, ಶ್ರವಣಪಾಠಗಳಿಗಾಗಿ ಬರೆದ "ಸ್ವರ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ"ವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ವೀರಶೈವರು ನೀಡಿದ ಅಪೂರ್ವ ಕೊಡುಗೆಯೆನಿಸಿದೆ. ಗುಣ-ಗಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗಣ್ಯವೆನಿಸಿರುವ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಮಗ್ರ ಪ್ರಕಟನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು "ಶಿವರಾತ್ರೀಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ"ಯ ವೂಲಕ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಈವರೆಗೆ ಬೆಳಕು ಕಂಡ ಸಂಪುಟಗಳು ಹೀಗಿವೆ :

ಒಂಡನೆಯ ಕಂತು : ೧೯೯೫

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೧

-(ಸಂ.) ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೨

-ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೩

-ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೪

-ವೈ. ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೫

-ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ

ಎರಡನೆಯ ಕಂತು : ೧೯೯೭

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೬

-ಎಸ್. ಎಂ. ಹಿರೇಮಠ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೭

-ಶಿವರಾಜ ದೇವಪ್ಪ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೮

-ಬಿ. ವಿ. ಮಲ್ಲಾಪುರ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೯

-ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ

ಸ್ವರವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ೧೦

-ವೈ. ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ

ಜಗದ್ಗುರು ಶಿವರಾತ್ರೀಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು